למסירת מודעות
הלוח הכללי
ידיעות אחרונות
טלפון:
03-261211
ישראכרט ויזה דינרס

היום 64 עמודים
כולל מגזין
זמנים מודרנים בצבע

יום ד', ח' באדר ב' תשמ"ו 19.3.1986, גליון מס' 16984 | Yedioth Ahronoth ידיעות אחרונות | מרכז המערכת: דב יודקובסקי, דפוס גלעד, דרך פ"ת 138, ת"א | העורך האחראי הראשון: נח מוזס ז"ל | העורך: ד"ר ח. רוזנבלום | 29 אג' באילת | 34 אג' (כולל מע"מ)

Elka-Orla
הקניה הטובה באורגנים
חלילית
03-822917
כיכר השעון, יפו

שמיר מציע לדוד לוי לקיים „הפסקת־אש עד אחרי הרוטציה"

נפגשו אמש לשיחה בארבע עיניים, ובסיומה אמרו כי „נוצר פתח לחיסול המשבר ב'חרות'" □ שמיר: „זו היתה שיחה מעמיקה; בעקבותיה תבואנה נוספות" □ דוד לוי: „הערב נשבר משהו, במובן החיובי"

– מאת בינה ברזל ורוני שקד, כתבי „ידיעות אחרונות" –

יצחק שמיר ודוד לוי נפגשו אמש, בלשכת שמיר בירושלים, לשיחה ארוכה בארבע עיניים. בכל הנראה, בפגישה הציע שמיר ללוי „הפסקת־אש" עד אחרי קיום הרוטציה, בעוד שבעה חודשים. בתום הפגישה אמרו שני השרים, כי נוצר פתח וסיכוי לחיסול המשבר ב„חרות", אם כי חילוקי־הדיעות ביניהם עומדים בעינם.

שמיר, ככל הנראה, מעוניין להשיג „פסק־זמן", עד לקיום הרוטציה. בינתיים הוא מציע כי „חרות" תופעל ותנהל על־ידי המוסדות הישנים, וכי הוועידה, שהר פסקה באמצעה, תשוב ותתכנס רק לאחר הרוטציה. במסגרת זו כבר תודיעו אנשי שמיר, כי מחר –יום ה') תכונס ישיבה של מוכירות „חרות".

לעומת זאת, דוד לוי ועימו אריק שרון, תובעים כי הוועידה תשוב ותתכנס בהקדם, וההערכה היא כי אינם מוכנים להשהייה של מספר חודשים. ככל הידוע, בפגישת אמש עדיין לא הושג הסכם בעניין זה.

(סוף בעמוד 14)

המסחר בבורסה מתחדש היום כרגיל; אתמול היה גל פקודות־מכירה – כולן בוטלו עקב הפסקת־מסחר

פרס: „מס רווחי־בורסה – אחת מ־3 אפשרויות בפנינו"

„כבר הוטל בעבר ולא גרם נזק רציני" □ מודעי, יעקבי ואמוראי מתנגדים: „זה יפגע בגיוס הון לצמיחה"

– מאת צבי זינגר, ישראל תומר, גדעון עשת ואברהם רישון, כתבי „ידיעות אחרונות" –

המסחר בבורסה מתחדש היום כרגיל. אחרי יום שלם של בלבול, מבוכה, הפסקת המסחר בבורסה והודעות סותרות מצד

(סוף בעמוד 13)

בני, בני

בכותל המערבי נערכה אתמול תפילה לשיחרור שני חילי צה"ל שנחטפו בלבנון. בצילום: סעדה אלשייך, אמו של אחד החטופים. (צילום: זום 77)

כל מניות „שיכון עובדים" שועבדו לבנק הפועלים

– כחלק מההסדר של פריסת חובות „סולל בונה" לבנק

– מאת נחמה דואק, מכתב „ידיעות אחרונות" – חברת העובדים, הגוף הכלכלי של ההסתדרות, שיעבדה השבוע את כל מניות חברת הבנייה „שיכון עובדים" שברשותה לבנק הפועלים, כחלק מהסדר פריסת החובות של „סולל בונה" לבנק. שווי מניות „שיכון עובדים" נא־

(סוף בעמוד 13)

אלי גבע: רפול רימה את בגין ומסר דיווחים כוזבים

אל"מ (מיל.) אלי גבע תקף אתמול בחריפות את הרמטכ"ל־לשעבר, רפול, על רקע מלחמת לבנון. דיווח מלא בעמוד 3. (צילום: זום 77)

רפול: „דברי גבע – שקר מוחלט שבמוחלט"

– מאת כתב „ידיעות אחרונות" –

בעקבות הודעתו של אלי"מ (מיל.) אלי גבע, בה טען שרמטכ"ל מלחמת לבנון, רפאל איתן, הונה את ראש הממשלה בגין, בין השאר בנושא מספר החללים שהיו צפויים בפריצה לביירות – הגיב אמש רפול:

„שקר מוחלט שבמוחלט. גבע איננו יודע איך לצאת מהסבך שניגרר אליו. הוא פשוט שימש מכשיר בידי מישהו. בעצמו הודה, ששרים אחרו מעשיו הם פוליטיים וארבעים אחוז מוסריים. אני עצמי לא דיברתי עם בגין על מספר האבידות שיהיו בפריצה למערב ביירות, וגם סיפור המפות אינו, כפי שאמרתי, אלא שקר".

הדולר השחור:
1.61 – 1.62

- היציג: 1.4919
- לטוטלים: 1.776
- השחור: 1.61 – 1.62

החשד: תוקף־התיירת חיקה את תוקף־החיילת

– מאת גד ליאור, צבי אלוש ורוני קימר, כתבי „ידיעות אחרונות" –

לא אותו אדם תקף את התיירת ואת החיילת, שנר־ רו' בראשיתו בדרום בנסי־ בת רמות, בחודש של 8 החודשים. כך סבורים עתה אנשי המחוזית, החוקר את פרשות תקיפתה של התיי־ רת והרצפיה כריאן שטקר. מימצאים רבים שנאספו בשתי הזימות האחרונות, מחזקים את הסברה שהחשוד

(סוף בעמוד 13)

החודש 20% הנחה!
ALPINE
דדיו מרים בע"מ אבן גבירול 191 ת"א, טל. 451768

IBM PC/AT
מערך תוכנה יקות ניהולית – הפתרון היחיד למשתמשים רבים על מחשב אחד
קומ שרותי תוכנה. 476179, 03-499588
ורב משתמשים זה אנחנו!

דורונית · שוקולד ממתקים ומתנות ש
לאשה, לגבר ולמשפחה
מתנות ופתעיות כולל משלוחים וסלים
אבן־גבירול 80, ת"א, טלפון 03-240930
ביאליק 19, ר"ג, טלפון 03-731751

בריכת בפילד־הקהילה טובה
פולי' יהוי הירקון 81 ת"א טל' 662200, 03-652778

רָמֶט. הדרך הקלה לדירה גדולה.

מבצעים מפתיעים

דירות לזכאים

דירות במכירה חופשית

מספר דירות לכניסה מיידית

המחירים נמוכים המשכנתאות גבוהות והדירות משגעות. המחירים המיוחדים של רמט, המשכנתאות ושיטת "המסלול האישי" מאפשרים לך לרכוש את דירות רמט בקלות ובנוחות.
לזכאים — משכנתאות והלוואות עד 39,000 ש"ח ~~$26,000~~.
במכירה חופשית — עד 22,500 ש"ח ~~$15,000~~

רמט בנווה פולג, נתניה

דירות יפהפיות, הנבנות באתר גבוה, המשקיף לים, בקרבת שכונת הוילות "בנה ביתך".
דירות בנות 2, 3, 3½ ו־4 חדרים, במגדלים או בבניינים בני 3 קומות.

בואו לראות דירה לדוגמא:
הדירה פתוחה מדי יום בין השעות 16.00-9.00 ובשבת בין השעות 14.30-11.30.

רמט בפסגת זאב, ירושלים

קשתות רמט, הפרוייקט המלהיב של פסגת זאב. עיצוב מקסים, גימור מיוחד. דירות 3-4 חדרים, מרפסות שמש ודירות גן.
הלוואת המקום הוגדלה: 9,000 ש"ח
אל תחמיץ את ההזדמנות.

קוטג'ים מקסימים בני 5 חדרים

רמט בבאר־שבע

באזור המבוקש של באר־שבע, שכונה ו', דירות 3-4 חדרים.

הלוואת המקום הוגדלה: 9,000 ש"ח
אל תחמיץ את ההזדמנות.

רמט בגבעת העצמאות, יבנה

נוף מרהיב ואויר רענן. פארק רחב ידיים, מדשאות ומרכז מסחרי.
דירות גדולות מהמקובל:
3 חדרים — 82-84 מ"ר; 4 חדרים — 100 מ"ר.

...ואתה שוקל ערבות בנקאית צמודה לדולר, על חשבוננו!

5,000 ש"ח יספיקו לך כדי להגיע לדירת רמט

כל המחירים ב"רמט" כוללים מע"מ ופיתוח
הבניה במסגרת תכנית הבניה של משרד הבינוי והשיכון
המחירים במודעה חושבו לפי: 1.5 ש"ח = $1

פרטים והרשמה במשרדי רמט:
תל־אביב — משרד ראשי — רח' קרליבך 7. טל. 03-281105. ירושלים — רח' בן־יהודה 23. טל. 02-249143. באר־שבע — רח' רמב"ם 45. טל. 057-77286. יבנה — שד' העצמאות. טל. 08-435003.
נתניה — רח' אלנקווה, נווה פולג.

רמט בונים לך יותר.

43 שנות אמינות. יציבות ויוזמה בבניית אלפי דירות, מבני ציבור ופרוייקטים גדולים בכל תחומי הבניה

הדתיים: אם יאושר חוק הגזענות – אנו נפרוש מהקואליציה

הגשת אולטימטום כזה נדונה אתמול ע"י השדולה הדתית בכנסת □ ח"כ אברהם שפירא: „צריך לשרוף את החוק הזה יחד עם החמץ, ערב פסח" □ הרבנים הראשיים: החוק פוגע בעקרונות הדת היהודית

– מאת ישראל תומר, כתב „ידיעות אחרונות" –

כל הסיעות הדתיות בכנסת דנות בהגשת אולטימטום להנהלת הקואליציה לפיו הן יעזבו את הקואליציה הממשלתית אם הכנסת תאשר את החוק נגד ההסתה הגזענית בנוסחו הקיים.

הבוקר ייפגשו נציגי הסיעות הדתיות עם ראשי הקואליציה. לפני הפגישה, יסכמו ראשי הסיעות הדתיות את עמדתן בקשר לאולטימטום הזה. הגשתו מותנית בכך, שהוא יוגש במשותף על־ידי כל הסיעות הדתיות – אגודת ישראל, ש"ס, מפד"ל ומורשה.

„החוק מיותר"

בחוגים הפרלמנטריים הובע ספק אם יצליחו הסיעות הדתיות לגבש עמדה אחידה בעניין זה.

אתמול התכנסה בכנסת השדולה הדתית לדיון בסוגיית חוק ההסתה הגזענית. ח"כ אברהם שפירא (אגודת ישראל) הוא שהעלה את הצעת האולטימטום. הוא אמר, כי אם יתקבל החוק כלשונו, על הסיעות הדתיות לפרוש מן הקואליציה.

ח"כ חיים דרוקמן (מורשה) הביע את הדעה, כי החוק הוא מיותר: „אין לנו עניין להגן על כהנא. השקפותיו גורמות נזק לתורת ישראל. אבל חוק זה לא יבלום אותו, אלא יועיק לעניים הדתיים. על כל עניין דתי יאמרו שזו גזענות..."

בישיבה נמסר, כי גם שני הרבנים הראשיים הביעו דעה פסוקה נגד החוק הזה, המהווה, לדעתם, סכנה ליהדות הדתית.

השר יוסף שפירא: „הרבנות הראשית צריכה לקבוע, כי החוק הזה הוא נגד התורה..."

ח"כ אבנר שאקי (מפד"ל): „חוק הגזענות – לידתו כחיפזון וסופו להיות נפל..."

ח"כ אברהם שפירא: „האם אפשר לומר כבר קדיש על החוק הזה? את החוק צריך לשרוף יחד עם החמץ, ערב פסח..."

האומר שהסתייג

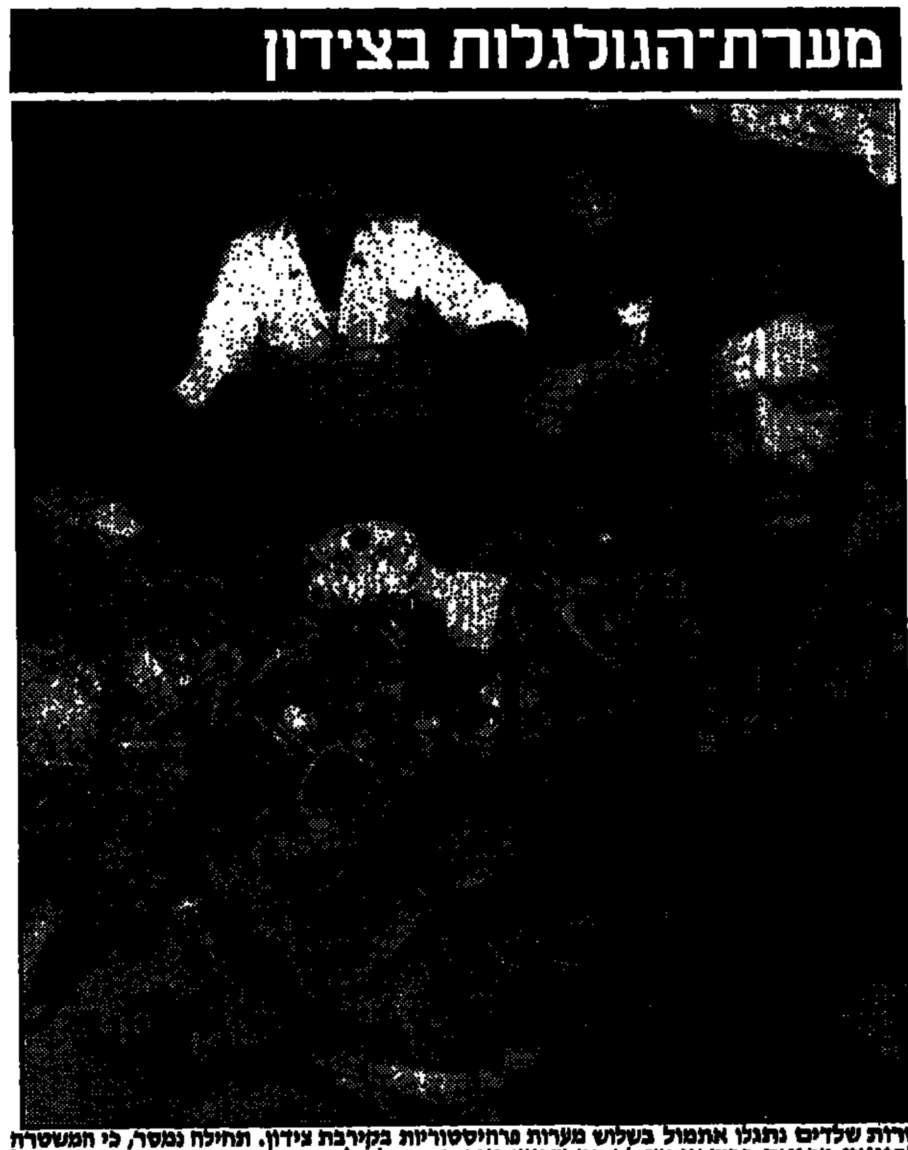
היחידי שהסתייג מן הגישה הזאת בישיבת השדולה הדתית היה ח"כ אהרון אבוחצירה, שאמר, כי אסור שהסיעות הדתיות יהיו הגורם לגניזתו של חוק הגזענות.

כתבנו מציין, כי גם בלי האולטימטום של השדולה הדתית, כבר אין שום סיכוי שהחוק נגד הגזענות יאושר במושב החורף של הכנסת, המסתיים בראשית אפריל.

סיעת ר"ץ האשימה אתמול הן את המערך והן את הליכוד בכניעה מסוכנת לשדולה הדתית ובגניזתו של החוק נגד הגזענות.

סיעות ר"ץ ושינוי יצאו בחריפות גם נגד התערבותם של הרבנים הראשיים בעניין זה. בהודעת סיעת שינוי נאמר, כי טענתם של הרבנים הראשיים, שהחוק נגד ההסתה הגזענית פוגע בעקרונות הדת היהודית רק משרת את אויבי ישראל.

מערת־הגולגלות בצידון



עשרות שלדים נתגלו אתמול בשלוש מערות פרהיסטוריות בקירבת צידון. תחילה נמסר, כי המשטרה הלבנונית מביאה בחשבון שאלה הם שרידי גופותיהם של פלשתינים, שנהרגו במרכז־חקירה של צה"ל. אולם מקור משטרתי מסר, כי בדיקות ראשוניות העלו שכמה מן השלדים מוטלים שם כבר 30 שנה. בתצלום: חיילים ובלשים לבנונים מציגים גולגולות באחת המערות. (תצלום: רדיו „אי.בי.")

חברת הבניה „אחים גולדשטיין" בקשיים; חייבת 2 מיליון דולר

אין סכנה שרוכשי דירות ייפגעו שכן לא פעלה כקבלן עצמאי

– מאת אברהם דישון, כתב „ידיעות אחרונות" –

חברת הבנייה „האחים גולדשטיין" נתונה בקשיים כספיים. החברה חייבת כ־2 מיליון דולר לקבלני־משנה וספקים שעבדו עימה, וכן לבנקים. ואולם, אין סכנה שרוכשי דירות ייפגעו, משום שהחברה לא פעלה כקבלן עצמאי, אלא כקבלן מבצע עבור חברות בנייה אחרות.

עד לפני שלוש שנים פעלה החברה, אחת הוותיקות בענף הבנייה בארץ, תחת השם „גר", כאשר בעליה הם האחים גולדשטיין וחברת „נכסים ובנין", השייכת לקבוצת בנק דיסקונט. לפני שלוש שנים רכשה „נכסים ובנין" את חלקם של האחים גולדשטיין ב„גר", ואלה הקימו חברה חדשה, והחלו לפעול באורח עצמאי.

בשנים האחרונות בנתה „האחים גולדשטיין" כ־120 דירות בשכונת „פיסגת זאב" בירושלים, והיו בין החברות שהקימו קוטג'ים בישוב „אלפי מנשה" בשומרון. כן בנו שכונה ביבנה, והיו שותפים עם הקבלנים דוד שטרן ויעקב פריצקר בהקמת 14 קוטג'ים בישוב „כוכב יאיר" בשומרון. שטרן ופריצקר ישלימו עתה בעצמם את הבנייה בישוב זה.

פרס: אסור להגרר לעימותים עם אסד

– מאת יאיר עמיקם ויחזקאל המאירי, כתבי „ידיעות אחרונות"

ראש הממשלה שמעון פרס הזהיר אתמול מפני מה שהגדיר „הגברות אחרי הצהרותיו בעלות האופי המלחמתי של דמשק".

בפגישתו עם תלמידים וסטודנטים במיכללת תל־חי, אמר ראש הממשלה, כי „יש לנהוג בריסון, בעירנות מידבית, בלי לדבר יותר מדי ברמקולים".

הוא הוסיף, כי צה"ל ישאר ברצועת הביטחון, כדי למנוע מכנופיות תופת בגבול ישראל.

בתשובה לשאלה על מדיניות ישראל כלפי הדרוזים ברמת הגולן, אמר פרס כי: „היתה זו טעות לחייב את הדרוזים לשאת תעודות זהות ישראליות. „נשיאת תעודה כזו", אמר, „היא זכות ולא חובה".

שר הבטחון, יצחק רבין, אמר אתמול, כי החשש של חוסיין ליציבות משטרו מונע בעדו מלקיים מגע משמעותי עם ישראל. בהרצאתו ביום עיון באוניברסיטת ת"א, מטעם הפקולטה למדעי החברה, במלאות שבע שנים להסכם השלום עם מצרים, הטעים מר רבין, כי „הדרך היחידה הקיימת לטיפול בנושא הסורי היא שילוב של הפגנת עוצמה צבאית והושטת יד לשלום".

חדש בשוק
"הייז יבש" - HAZE DRY
נוסחה חדשה למטהר האויר הפופולרי "הייז"

לאחרונה ניתן להשיג ברשתות השיווק ובחנויות לחמרי ניקוי את מטהר האויר הפופולרי "הייז" במתכונת חדשה: "הייז יבש".
"הייז" החדש הוא מטהר אויר יבש על בסיס גז. מעכשיו אפשר לרסס את הניחוחות הנעימים של "הייז" לא רק באויר, אלא גם על וילונות, שטיחים, רהיטים, בגדים שהוצאו מארונות וכו'.
בזכות הנוסחה החדשה מיכל "הייז יבש" הינו קל יותר, תרסיס מרוכז יותר ותחומר פעיל זמן ממושך יותר. מחיר "הייז יבש" לא השתנה – למרות השיפור, מחיר מומלץ לצרכן 2.20 ש"ח (גודל מעיים).
"הייז יבש" מיובא ומשווק ע"י חברת יעקב יעקבי ובניו בע"מ רחוב החשמל 1, ת"א.

דיסוננסים

קיים הרושם שחוגים בקואליציה מנסים לפתור את קשיינו הפיננסיים בקלות־יתר. ראש הממשלה נוטה למשל להציע לכנסת מיסוי רווחים בבורסה אף על פי שהדבר עשוי להבריח ממנה משקיעים ולהפריע לגיוס הון עבור מפעלים הזקוקים לו. מאידך תובע המערך לקצץ בסעיף ההתנחלויות, הקצוץ בלאו הכי. דבר שיסכן את עתיד ההתנחלויות בגדה ויהרוס את מה שנבנה ע"י אנשים רבים כל כך בדם רב כל כך. גם הרעיון להבריא את „סולל בונה" באמצעות משאבים שאינם עומדים לרשות הממשלה עלול להקל על מצבו של הקונצרן ע"י יצירת משברים במקום אחר, חשוב לא פחות. וכל עוד אין אחידות דעות בכל השאלות האלה לפחות בקרב יועצי הממשלה למיניהם קשה לצפות לגאולה מהדיסוננסים השונים.

האפיפיור

חובה לומר על האפיפיור הנוכחי שיחסו ליהודים הנו טוב יותר מזה של כמה וכמה מקודמיו, דבר הראוי להערכה מצדנו. ואולם ביקורו המתוכנן בבית הכנסת היהודי ברומא אין בו כדי לבנות עליו תילי תילים של תקוות, שלא נראה כי הן תתממשנה. כי אילו היה ברצונו של האפיפיור להכיר במדינת ישראל הוא היה עושה כן בלי הקדמות מיותרות. ואם הוא עורך דוקא הקדמות משתמע מכך שהן באות במקום הכרתו בארצנו כדי להוכיח לנו ולעולם כי למרות אי־יכולתו או אי־רצונו להכיר בנו, יחסו ליהדות וליהודים ישאר ידידותי כתמיד. ואם אמנם זהו האיתות שהאפיפיור מאותת לנו ע"י ביקורו בבית הכנסת ברומא, מוטב כבר ביקורו זה מביקורו בבית־כנסת כלשהו בירושלים, שהיה יכול לגרום לנו קשיים מסוג אחר.

פיוס שכזה

ההצעה ל„חלוקת סמכויות בראשות תנועת החרות", שהוגשה באחרונה לשמיר כדרך לפתרון המשבר בתנועתו נראית לנו כמוזרה למדי. כי לקצץ מסמכויותיו של שמיר ע"י העברת חלק מהן ללוי והרחקת ארנס מכל „עסקת ההתפייסות" הזאת בנוסף לזה, אין בהן שום אלמנט של „פיוס" כי אם אלמנט של הכנעת שמיר ומחנהו, או שאיפה להטיל על מקצת זה מחוץ לועידה שלהם את מה שנוסה להטיל עליו בתוך הועידה. אבל בלי הצלחה יתירה, כידוע. לא מפליא אותנו איפוא ששמיר איננו נלהב להצעה שהוגשה לו, ויש להניח שארנס נלהב לה עוד פחות ממנו, אף על פי שנאמן לדרכו הוא שומר על רגשותיו אלו לעצמו. ויש להניח שבדרך זו לא יצליח לוי להחזיר שלום בית למפלגתו.

ד"ר הרצל רוזנבלום

בתחילת מא[י] יקבל[ו] השכירים יוח[ר]

אחרי שבמשכורות אפריל יעודכנו מדרגות המס

מאת צבי זינגר, כתב „ידיעות אחרונות"

משכורות הנטו, שישולמו לשכירים בתחילת מאי, יעלו בשיעור של עד 2.5 אחוזים אחרי עידכון מדרגות המס. העידכון יתבצע בהתאם לפי מדריגותיו החדשות של האוצר, לפיהן מדרגות המס רק אחת לשלושה חודשים.

עם ירידת קצב האינפלציה החליט משרד האוצר לחזור לעידכון תלת־חודשי כקבוע בחוק. לכן בוצע העידכון לפי הסכם בין האוצר להסתדרות, באורח שוטף, אחת לחודש.

באוצר אומרים, כי אין עוד צורך בעידכון חודשי, מאחר ששכר הנטו של השכירים עלה באחרונה לאחר ערב הנהגת התוכנית הכלכלית בחלק אשתקד.

לפי נתוני הסקר, שהכין סגן הממונה על הכנסות המדינה יורם גבאי עולה, כי הכנסות המדינה ממסים שמשלמים השכירים היו נמוכות השנה בכ־48.4 אחוז מאשר בינואר אשתקד.

בתקופה שבין אפריל 1985 לינואר השנה ירדו מסי השכירים ב־16.6 אחוזים לעומת התקופה של קודם. באותה תקופה גדלו כ־45.5 אחוז הכנסות המס מן הסקטור העסקי.

מר להם בפה[...] מהסוכ[ר]

מאת שושנה חן, כתבת „ידיעות אחרונות"

רשתות השיווק הושעות מהחזרת מוצר במחסור לפני פסח ורשת ה„קו־אופ" נאמר, כי כבר קיים למעשה קשיי באספקה.

בחוגי המסחר קושרים את קשיי האספקה במתח הרווחים המזערי, כמצי אגורה לקג. המחיר הסיטוני של הסוכר הוא 49.45 אגורות לק"ג ואילו המחיר המוקצא לצרכן הוא [...] שקל. בינתיים כבר הוגשה בקשה לאוצר [...] התמ"ס לאישור העלאת מחירו של הסוכר.

„ים המלח" מצילה א[ת] הסטטיסטי[קה]

מאת אברהם דישון, כתב „ידיעות [אחרונות]"

הרווח המתואם הכולל של [...] התעשייה, שמניותיהן נסחרות בבורסה, [...] השנה בגראות רק כ־49 מיליון דולר [...] מתואם של 89 מיליון בשנת [...] וזהו ירידה של 45 אחוזים.

הניתוח, שהוכן על־ידי חברת היעוץ [...] מצביע גם על נתון המור עוד יותר אם [...] מן התוצאות את רווחיה של חברת „מפעלי ים המלח", יראה הסיכום על המגזר הסטטיסטי [...] קרוב ל־8 מיליון דולר.

מסיכומי ההתפלגות הענפית עולה, כי [...] המזון יסכירו השנה במשותף כ־9 מיליון [...] לעומת זאת, תפוקה תפנית חיובית בענף [...] 21 חברות הענף, שניירותיהן נסחרות בבורסה [...] עד לרווח כולל של כ־10 מיליון דולר [...] החשמלים הכבדים, שהיו לחן אשתקד.

בענפי המתכת, החשמל והאלקטרוניקה [...] ירידה חמורה ברווחיות החברות הנסחרות [...]

אייזנבר[ג] פורש [...] מהמירו[ץ]

מאת בני ברק, כתב „ידיעות [אחרונות]"

„החברה לישראל" [...] העומדת בראשה [...] לרכישת [...] בעקבות [...] הקבוצה [...] „הדיינ" [...]

קבוצת אייזנברג הגישה [...] כוש את הבנק תמורת 20 מיליון [...] לעומת 15–18 מיליון דולר [...] קבוצות אחרות.

עניין הרכישה אמור להיכנס [...] „מיכרז סגור", שיערך בנק ישראל [...] לי התצעות. בדיון שנערך [...] הרשיונות של הבנק [...] רות לשיתוף קבוצת אייזנברג [...] אר גומקה ההתנגדות [...] היתה בעבר בעלים של [...] תקופה נעשה נסיונות של [...] הבנק בתחומי הארץ.

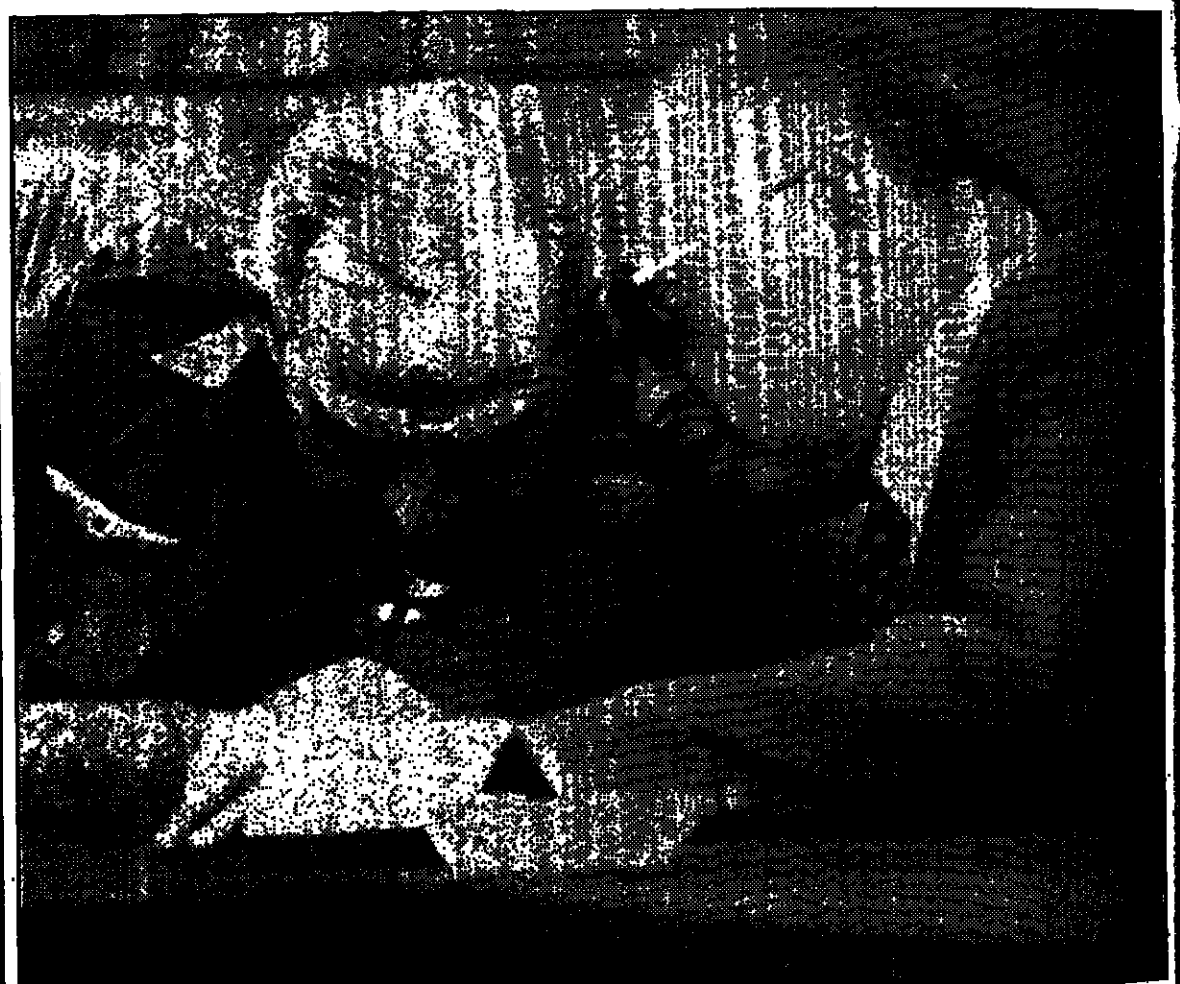
בבנק ישראל חוששים גם, כי [...] מתכוונת להשקיע בבנק למנות [...] סה למכור אותו בעתיד [...]

המנכ"לים והשר שריד יצאו למצרים

משלחת המנכ"לים לשיחות בנושא טאבה, יצאה אתמול לסיבוב שיחות נוסף בקהיר, בתקווה לפתור כבר בסיבוב הנוכחי – האמור להסתיים בסוף השבוע – את הבעיות השנויות במחלוקת. היום יצא לקהיר שר־התיירות אברהם שריד, שיקיים שיחות מדיניות עם נשיא מצרים, ראש־הממשלה ושר־החוץ שם. (רוני שקד)

אלי גבע: „רפול הונה את בגין – הוא פרופסור במדעי האמת"

„ראש הממשלה בגין סיפר לי בזמנו כי שאל את רפול כמה חללים עלולים ליפול בעת הפריצה לביירות – והרמטכ"ל השיב לו: פחות מעשרים" □ מלחמת לבנון היתה כשלון צבאי כבד, היתה טעות חמורה להשתמש באמצעים, שהשתמשנו בהם להשמדת הטילים הסוריים; נשק זה יחסר לנו מאוד במלחמה הבאה" □ „כל הדיווחים וההדלפות שמסר רפול לעיתונות בפרשה שלי היו שקר" □ „כשהבעתי את התנגדותי לפריצה לביירות כתב לי אלוף אחד פתק: 'גבע, אני חושב כמוך, אלא שאתה ורפול לא טסים באותו גובה, רפול לא מבין שאחרי הפריצה לביירות הוא יאבד את הצבא'; אותו אלוף מגנה אותי היום על מעשי" □ „אם הבן שלי יאלץ אי פעם לעמוד במיבחן כמו שהיה מיבחן ביירות – אני מקווה כי הוא ינהג לא שונה ממני"



בימי מלחמת לבנון: ראש הממשלה דאז מנחם בגין, ורמטכ"ל דאז רפאל איתן

– מאת רוני שקד, כתב „ידיעות אחרונות" –

„הרמטכ"ל, רב־אלוף רפאל איתן, הונה את ראש הממשלה מנחם בגין, ומסר לו דיווחים כוזבים, כאשר ביקש ממנו אישור לפרוץ לביירות. הממשלה הלכה שולל ואישרה את הפריצה לביירות, לאחר שהוצגו לפניה מסמכים בלתי־אמינים, ביניהם מפות לא מעודכנות, דיווחים בלתי־מדוייקים על פריסת צה"ל, והערכות כוזבות על המחיר בנפגעים שעלול צה"ל לשלם בעת הפריצה".

האשמות אלה השמיע אתמול אלוף־משנה (מיל.) אלי גבע, בעת הרצאה במנין טרומן באוניברסיטה העברית בירושלים. גבע, שהיה מפקד חטיבת שריון בתקופת המלחמה, והורחק מצה"ל לאחר שהודיע כי לא יוביל את חטיבתו לפרוץ לביירות, טען עוד: „מלחמת לבנון היתה כשלון צבאי כבד".

נושא ההרצאה היה מלחמת לבנון – מבט מבפנים. במהלכה חשף גבע את תוכן שיחתו עם ראש־הממשלה דאז, מנחם בגין, כאשר הוא ניסה לשכנע את בגין שלא לאשר את הפריצה לביירות. גבע סיפר:

„בגין שאל אותי להערכתי, מה מספר החיילים העלולים להיהרג בפריצה לביירות. השבתי לו, 'להערכתי – חיילים רבים'. בתשובה סיפר לי בגין על השיחה שקיים עם הרמטכ"ל 'רפול', בעת שהרמטכ"ל ביקש את אישור בגין לפריצה.

„'שאלתי את 'רפול' כמה חללים עלולים להיות', סיפר לי בגין. 'הוא השיב: 'אינני נוקב במספרים'. הקשיתי עליו ושאלתיו: האם יהיו לנו יותר מעשרים? 'רפול' השיבו: יהיו לנו פחות מעשרים הרוגים'.

„לאחר השיחה עם בגין, השתכנעתי כי יש צורך להתנגד בכל יכולת כדי למנוע את הפריצה לביירות", אמר אלי גבע. „כאשר הממשלה מקבלת החלטות על בסיס שיקרי שכזה, אני מרשה לעצמי לנקוט בדרכים לא שיגרתיות כדי להביע ביקורת".

את הרמטכ"ל רפול כינה גבע בלעג „פרופסור למדעי האמת". לטענתו, כל הדיווחים וההדלפות לעתונות שמסר רפול לעתונות בפרשה שנגעה לו היו שקר.

עוד סיפר גבע: „כאשר הייתי בלבנון, והיבעתי את התנגדותי לתוכנית הפריצה לביירות, כתב לי אלוף אחד פתק: 'גבע, אני חושב כמוך, וזה לא עניין פוליטי, אלא שאתה ורפול לא טסים באותו גובה. רפול לא מבין שאחרי הפריצה לביירות הוא יאבד את הצבא'. אותו אלוף מגנה אותי היום על מעשי, ולא היה לו האומץ לנקוט ביקורת דומה, למרות שחשב בדיוק כמוני".

עוד גילה גבע, כי מפקד גדוד בחטיבתו התכונן גם הוא לסרב לפקודה לפרוץ לביירות, ופנה לגבע, שימנו לשיחה אצל הרמטכ"ל. עוד מפקד שהיה תחת פיקודו אמר לו דברים ברוח דומה.

„סמנו כשלון צבאי במלחמת לבנון. אנו מקבלים הסברים שהם זריית חול בעיניים. ראשון האשמים הוא מי שפיקד על הצבא. ההערכה לגבי הסורים לא היתה נכונה. למרות התבוסה שהם נחלו, בעיקר בזירה האווירית, הרי כיום, שלוש שנים לאחר המלחמה, עוצמתה של סוריה מעולם לא היתה כה מבוססת. היה טעות חמורה להשתמש באמצעים שהשתמשנו בהם להשמדת הטילים הסוריים. נשק זה יחסר לנו מאוד במלחמה הבאה".

על דבריהם של שר הבטחון רבין והרמטכ"ל לוי בוועדת החוץ והבטחון, כי גבע חייב להתנצל ולחזור בו, לפני שיקבל תפקיד במילואים, הגיב גבע: אם בני יעמוד אי־פעם במיבחן כמו מיבחן ביירות, אני מקווה שהוא ינהג לא שונה ממני. אינני מחפש דרך לחזור לשירות קבע בצבא. ביקשתי ועדיין אני מבקש את הזכות ואת החובה לשרת במילואים, בתפקיד שהצבא ימצא לנכון".

224 מוהלים – 64 תיקי מס כחוק

הבדיקה נערכה מטעם המודיעין של מס הכנסה

– מאת צבי זינגר, כתב „ידיעות אחרונות"

רק 64 מוהלים מוסמכים מתוך 224 הרשומים בתיקי הרבנות הראשית, יש תיקי מס פעילים. כך עולה מבדיקה, שנערכה ביוזמת מחלקת המודיעין של מס הכנסה.

הבדיקה העלתה עוד, כי ל־66 מוהלים היו קודם לבדיקה תיקי שכירים או תיקים המוגדרים כ„בלתי פעילים". 94 מוהלים לא היו רשומים כלל.

32 מבין 48 המוהלים, המכניסים לבריתו של אברהם אבינו את תינוקות ירושלים, עמלו ללא כל תיק מס. לעומת זאת נמצא, כי המוהלים באיזור תל־אביב מקפידים יותר על מצוות המס. מתוך 19 המוהלים בעיר, נמצאו רק 6 לוקים בתיק מס.

באשקלון לא היו תיקי מס ל־10 מוהלים מתוך 21. לעומת זאת נמצא, כי המוהל המוסמך היחיד בטבריה רשום כדין ומנהל „תיק הכנסות פעיל".

הבדיקה של מחלקת החקירות במס הכנסה נערכה לפי הרשימות של המוהלים המוסמכים במשרדי הרבנות הראשית.

בית הדין לעבודה הוזמן לבג"ץ

בית המשפט הגבוה לצדק הורה אתמול לבית הדין הארצי לעבודה לנמק בתוך 30 יום מדוע לא יבטל את פסיקתו לאשר לנציבות שירות המדינה לפטר 500 עובדים מהשירות ולהעסיק במקומם קבלנים.

הצו ניתן לבקשת הסתדרות עובדי המדינה.

עם קבוצת ה־500, שעניינם מעסיק את ערכאות המשפט זה זמן לא מבוטל, נמנים עובדים במע"ץ, עובדי המדפיס הממשלתי, שהממשלה מעוניינת לסגור וכן עובדי אחזקה וניקיון. פיטוריהם נמנעים בינתיים בכוחו של צו ביניים, שניתן לפני שבועיים על־ידי בג"ץ ואשר יישאר בתוקפו עד לסיום הדיון בעתירה.

„לארגן מחדש את משרד האוצר"

„מן הראוי להקטין את נציגותם של הבנקים המסחריים בוועדה המייעצת ובמועצת המייעצת של בנק ישראל, ומאידך – ראוי שנציג האוצר יהיה חבר בוועדה ובמועצה."

זוהי אחת מ־40 ההמלצות, הכלולות בנייר עבודה לאירגונו מחדש של משרד האוצר, אשר הוכן על־ידי המדינא לבעיות משק שליד מכון „ואן ליר" בירושלים.

עם קבוצת העבודה נמנו אריאל אריאלי, הממונה לשעבר על הכנסות המדינה, אורי לאור, סגן הממונה לשעבר על התקציבים וכועו אפרתי, מומחה למינהל ציבורי. לדבריהם, זה יותר מ־30 שנה לא נבחן באורח רציני המבנה של משרד האוצר.

קבוצת העבודה מציעה להקים שלוש יחידות תפעול מרכזיות, מטה משקי, שירכז מידע ויעקוב אחר ביצוע המדיניות של הממשלה, ביבסמר לה כשרת עובדים צעירים לתפקידים משקיים בכירים וסדנא לבחינת תפיסות ותורות כלכליות בתחומים, בהם מעורבת הממשלה במשק.

לפי ההמלצה ייקבע גודל התקציב על־ידי הממשלה בלבד, ואילו חלוקת הכספים בין משרדי הממשלה השונים תיעשה בידי ועדת ארבעה בהשתתפות ראש הממשלה, שר האוצר ושני שרים ללא תיק.

עוד מבורים המציעים, כי אין נגיד בנק ישראל צריך לשמש בו זמנית גם יועץ הממשלה בעניינים כלכליים וגם מבקר מדיניותה. יש להעביר מבנק ישראל לאוצר את העיסוק בעסקאות תקציביות רגילות, כמו מתן אשראי לייצואנים והפיקוח על מטבע זר.

חשבוע בטוטו מינימום הפרס הראשון:
550 אלף ש"ח
עשירת טוטו הירום?
מינימום כלל הפרסים: 1,250,000 ש"ח. הסכומים כוללים העברה.
ספורט טוטו
המועצה להסדר ההימורים בספורט

איש „הרשות החרדית" הודה בגניבת כמיליון דולר מחברת „בזק"

משגיח הכשרות ינון יצחק בן ה־27 נידון ל־30 חודשי מאסר בפועל ול־20 אלף שקל קנס בעקבות עיסקת־טיעון עם התביעה

– מאת משה רינן, כתב „ידיעות אחרונות" –

משגיח הכשרות ינון יצחק, תושב אמסטרדם בן 27, שמשפחתו מתגוררת בפתח־תקווה, נשלח אתמול ל־30 חודשי מאסר בפועל, לאחר שהודה בגניבת כמיליון דולר מחברת „בזק" על־ידי זיוף צ'קים של החברה „בזק" שנגנבו מבית־דפוס שבו הודפסו.

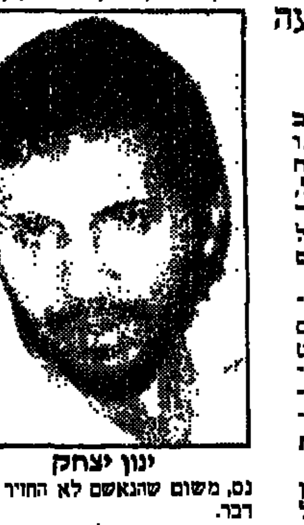
ינון יצחק נעצר בשעתו באופן חשאי, ומעצרו הוארך על־ידי שופט שלום שירד לצורך זה למרתף היכל המשפט בתל־אביב. הדיון בפרשה היה כה מיסתורי, עד שהדיו הגיעו לכל רחבי המדינה, והפרשה כונתה בעיתונות „פרשה כלכלית מיסתורית", או „הרשת החרדית".

אולמו של השופט אדמונד לוי אכן נראה אתמול כישיבה. ספסלי הקהל היו דחוסים בלובשי שחורים, שהתנועעו בתפילה, וקראו פרקי תהילים למען חברם.

באמצעות עורך־הדין ששי גז הודה ינון יצחק באשמה, אחרי שהתובעת הסכימה למחוק את עבירת זיוף הצ'קים שיוחסה לו. הוא הורשע, אי־פוא, בקבלת כמיליון דולר במירמה.

בשבוע שעבר הודה שותפו לעבירה, פאול קניג, יהלומן מאנטוורפן, באשמה, והחזיר כרבע מיליון דולר לאוצר המדינה. אתמול, כשינון יצחק הודה באשמה, הודיע סניגורו, עו"ד גז, כי לא יוכל להחזיר כספים.

התובעת, עו"ד פנינה דבוריז, טענה, כי מדובר באחת המירמות המתוחכמות והגדולות בהיקפן בתולדות המדינה, וביקשה להחמיר בעונש הקנס, משום שהנאשם לא החזיר למדינה דבר.



ינון יצחק

הסניגור טען, לעומת זאת, כי בפרשה היו מעורבים „זאבים טורפים" מעולם הפשע וינון יצחק, שהתפתה להיות שותף לעבירה, היה „כבשה בין זאבים". הוא עצמו היה קורבן, טען עו"ד גז. לדבריו, אם יחמיר בית־המשפט עם ינון יצחק משום שלא החזיר את הכסף, תהיה זו אפליה של עני לעומת עשיר. הפרקליט הוסיף, כי הנאשם שירת בצה"ל כנהג טנק.

השופט אדמונד לוי קבע, כי בכך שהנאשם לא החזיר את הגניבה, אין כדי להחמיר איתו לעומת הנאשם השני. עם זאת, אצל הנאשם השני, החזרת הכסף היתה גורם מקל. השופט הטיל על ינון את עונש־המאסר שסוכם קודם לכן בין התביעה והסניגור, והוסיף לכך קנס של עשרים אלף ש"ח.

השודד ניגש לקחת הכסף ואז גבר עליו בעל הסטיקייה

קותי מורחי ברח מהסטיקייה בירושלים, הסגיר עצמו אח"כ, ואתמול נידון לשנתיים

– מאת צדוק יחזקאלי, כתב „ידיעות אחרונות" –

„קום זה שוד! אני אהרוג אותך אם לא תקום!", צעק קותי מורחי, עבריין ירושלמי ותיק, לעבר אחד מיושבי סטיקיית „קומזין" שבשוק מחנה־יהודה בירושלים, בשפניו רעולות ובידו אקדח.

למשמע האיום קמו בעל הסטיקייה ושני חבריו, ופסעו לעבר פנים המסעדה. השודד הצמיד את אקדחו לגבו של אלי מורחי, בעל הסטיקייה ותבע ממנו את פדיונו היומי. מורחי הוציא מכיסו 448 ש"ח והושיטם לשודד. ברגע שהשודד שלח ידו לעבר הכסף, אחז מורחי בידו של השודד, ובעזרת חבריו הצליח לפרוק אותו מנשקו.

מכתב האישום שהוגש נגד השודד עולה, שתוך כדי המאבק לחץ השודד על ההדק אך למרבה המזל, בשל מעצור באקדח, לא נורתה הירייה. בעיקבות עיסקת טיעון בין עו"ד יעקב קמר, פרקליטו של השודד, לבין התביעה, הוגש כתב אישום מתוקן המתעלם מעובדה זו.

השודד הצליח להימלט מן המקום באמצעות מכונית שהמתינה לו, אך אקדחו נותר בסטיקייה. לאחר שבועות אחדים הסגיר עצמו.

מורחי הודה בנסיון לשוד ובנשיאת נשק שלא כדין, והשופט המחוזי צבי צמח חרץ אתמול את דינו: שנתיים מאסר בפועל ועוד שנה וחצי על תנאי. השופט ציין כי נסיבות מיוחדות הביאו להקלה בעונשו של השודד – היגמלותו מסמים ורצונו הכן בשיקום.

הגימלאים: רומסים אותנו

• יותר מ־300 גימלאים נדחסו אתמול בבוקר לאחד האולמות בבית „בני ברית" להקמת הגרעין התל־אביבי של הרשימה האל־מפלגתית לכנסת, רשימת „גימלאים", בראשותו של ד"ר אבא גפן, יו"ר גימלאי משרד־החוץ ולשעבר שגריר ישראל ברומניה. „אנחנו נרמסים תחת רגלי המערך, הליכוד וההסתדרות. לא נסכים לשיטת הכנסת העיזים. זורקים לנו איזה עצם שנשתוק, אבל לא נשתוק. היום אנו מייצגים 400 אלף גימלאים, היכולים להכניס 12 נציגים לכנסת הבאה". נאומו של ד"ר גפן לווה במחיאות־כפיים סוערות של הגימלאים. „אנו נפעל לביטול המדיניות החברתית הקיימת כיום במדינה ונגד היווצרות תדמית שלילית לזקנים, כאילו הם מהווים מעמסה על החברה. קצנו בצביעות של הפוליטיקאים, שחברי־כנסת מקבלים טיפול רפואי חינם בחו"ל ומהקשישים מבקשים לקחת".
(כתבה שלומית מורים, צילם מיכאל קרמר)

שידל נערים לזרוק אבנים ב„יום האדמה" ונידון לשנתיים

– מאת דני שדה, כתב „ידיעות אחרונות" –

סואר דחבור, בן 20, מהכפר גשר־זרקא, נידון אתמול לשנתיים מאסר בפועל, לאחר שהורשע בסיכון חיי אדם על רקע „יום האדמה".

בגזר־הדינה, קבעה השופטת המחוזית בחיפה, מיכל גריי־זילבר, כי מעשיו של הנאשם נעשו על רקע לאומני ו„רישומה של הענישה יזכה בוודאי לתפוצה נרחבת, שתראה כי עמדת בית־המשפט והחברה כולה נחרצת למען ביעור עבריינות זו".

בכתב־האישום שהגישה התובעת גורית גרובר, סגנית בכיר לפרקליט מחוז חיפה, נאמר, כי ב־30 במרס 1985, בשעות הערב המוקדמות, שידל הנאשם שלושה קטינים מבני כפרו לזרוק אבנים על כלי־רכב שנסעו בכביש המהיר חיפה־תל־אביב. זאת, לציון „יום האדמה" שחל בתאריך זה.

הנאשם נתן לכל אחד מהקטינים 1500 שקלים לביצוע המעשים האלה, והקטינים אומנם זרקו אבנים על מספר כלי־רכב. במהלך השלכת האבנים נפצעו נוסעים בשני אוטובוסים שחלפו בכביש, ונשברו זגוגיות בכלי־רכב נוספים.

השופטת ציינה בגזר־הדין, כי הנאשם שידל את שלושת הנערים לבצע את המעשים, כאשר מדובר בקטינים מפגרים. „רק הודות לתושייתם ומיומנותם של הנהגים, שלא איבדו את עשתונותיהם, נמנע אסון כבד יותר". היא גזרה על הנאשם 30 חודשי מאסר מהם 24 בפועל.

2 סוחרים בשוק הפישפשים חשודים בניהול „בנק שחור"

מרסל גולדה ועמוס יעקבי, סוחרים בשוק הפישפשים ביפו, החשודים בניהול „בנקים" למטבע־זר בחנויותיהם – נעצרו אתמול ל־7 ימים בפקודת בית־משפט השלום בתל־אביב.

שני החשודים, תושבי בת־ים, נעצרו ביום ראשון כחשודים בניהול עיסקות רבות של מטבע־זר עם אנשים שהגיעו לחנויותיהם בשוק הפישפשים במיוחד לשם כך.

נציג המשטרה רפ"ק אבי־נועם וויינגרטן טען, כי החשודים ממשיכים גם בימים אלה לנהל עיסקות מט"ח גדולות עם גורמים רבים, וביקש להאריך את מעצרם ב־10 ימים להשלמת החקירה.

שני החשודים הציגו בבית־המשפט מיסמכים רפואיים שהעידו, כי מרסל גולדה חולה סרטן ועמוס יעקבי חולה לב. שופטת השלום דבורה ברלינר החליטה להאריך את מעצרם בשבעה ימים ובמקביל הפנתה את תשומת־לב המשטרה למצבם הרפואי [...] תה לתת להם טיפול הולם בכלא. (עתי"ם)

בעל ואשתו נשלחו לכלא בגלל הרואין

דוד ושושנה בן־חמו מאור־עקיבא נידונו אתמול למאסר בפועל, לאחר שהורשעו בהחזקת הרואין. הבעל, בן־חמו, בן 28, נידון לתשעה חודשי מאסר ואשתו בת ה־26 נידונה לשלושה חודשי מאסר.

בכתב־האישום שהוגש לבית־המשפט המחוזי בחיפה נאמר, כי ב־28־29 בנובמבר 1984 החזיקו בני־הזוג בדירתם כחצי גרם הרואין. בצהרי היום, כאשר הגיעו שוטרים לערוך חיפוש בדירה, נתן דוד לאשתו רבע גרם הרואין עטוף בניילון וביקשה שתחביאו בתוך איברי מינה.

כאשר היו בתחנת המשטרה בחדרה ביקשה האשה ללכת לשירותים. שם היא הוציאה את הסם, זרקה אותו לאסלה ושטפה במים.

איגוד לשכות המסחר
לשכת המסחר תל־אביב־יפו
בשבועות הקרובים יערכו הקורסים הבאים:
• אנגלית עסקית מסחרית מ־1.4.86
• קידום מכירות למנהלים מ־2.4.86
• ניהול מו"מ בדרג בכיר מ־6.4.86
• ספרדית עסקית מסחרית — קורסים למתחילים ומתקדמים ב־6.4.86 ו־7.4.86
• קורס יבוא, יצוא — מ־7.4.86
פרטים והרשמה במשרדי הלשכה רח' החשמונאים 84, תל־אביב טל' 9—288224

בוחרים צירים לוועידת „העבודה"

• אתמול נערכו הבחירות לוועידת מפלגת־העבודה. נבחרו יותר מ־3000 צירים. ראש־הממשלה שמעון פרס (מימין) ושר־התיכנון גד יעקבי, הצביעו בקלפי בצפון תל־אביב. הוועידה תיפתח בירושלים ב־8 באפריל.
(צילמו מיכאל קרמר וישראל סימיונסקי)

כמה פעמים ניתן לשלם דמי־שתיקה?

– מאת חיים ברוידא, כתב „ידיעות אחרונות" –

חמישה גברים מבת־ים נעצרו אתמול על־ידי בלשי מיפלג התישאול במשטרת מחוז תל־אביב, כחשודים בסחיטה של 18 אלף דולרים מפקיד בנק למשכנתאות בתל־אביב. הם יובאו הבוקר בפני שופט.

לפני כשנה נתפתה פקיד בנק למשכנתאות בתל־אביב להצעת ידיד לעשות שינויים כוזבים בתעודות־זכאות של משרד־השיכון, תמורת טובות־הנאה. הפקיד שעבד באגף למתן אישורים לתעודות זכאות קיבל מידידו בקשות של אנשים שונים למשכנתאות. למרות שצורפו אליהן פרטים ומיסמכים כוזבים, העבירם הפקיד להמשך הטיפול, תוך דירוגם בניקוד גבוה, המאפשר הלוואות כספיות גבוהות ממשרד־השיכון.

לפני מספר חודשים נפגש עם פקיד הבנק, גבר בן 35, בעל משרד תיווך מבת־ים, שהציג את עצמו כאיש משטרה ממיפלג ההונאה. הוא טען בפני הפקיד, כי המשטרה מנהלת נגדו חקירה על עבירות של מעילה באמון. המתווך אמר, כי תמורת תשלום ידאג להעלים עין מהעבירות שביצע. הפקיד שילם לו 18 אלף דולר כ„דמי־שתיקה".

מספר ימים לאחר מכן, נפגש הפקיד עם המתווך ועם אדם נוסף, בן 42, בעל משרד לגביית חובות, שהוצג בפגישה כ„בוס גדול" במשטרה. אותו אדם אף שלף מכיסו תעודה, שנראתה לפקיד הבנק כתעודת־שוטר. השניים ביקשו סכום נוסף תמורת שתיקתם. הפקיד הנסחט הודיע, כי שילם את כל מה שהיה ברשותו למתווך.

בבדיקה תקופתית שנערכה בבנק למשכנתאות נתגלו תעודות־הזכאות למשכנתאות, שבהן הופיעו הפרטים הכוזבים. המשטרה הוכנסה לתמונה ובמהלך החקירה נתעורר חשד, כי ידו של הפקיד הנסחט בהונאה. מאוחר יותר הוא אף הודה בכך.

בעוד מתנהלת החקירה המשטרתית, התקשרו שני אחים מבת־ים אל הפקיד וביקשו לפגוש אותו. בפגישה מחו השניים על כי לא זכו למשכנתאות גבוהות, כפי שהובטח להם. הם דרשו מהפקיד, כי יתן להם 2500 דולר, כדי שיוכלו לעמוד בתשלום לדירה שרכשו על סמך המשכנתא שהיו אמורים לקבל. הפקיד אמר להם, כי אין בידיו את הסכום המבוקש, אך הפעם החליט לחשוף את כל הפרשה בפני בלשי המשטרה. אלה עצרו אתמול את כל המעורבים בסחיטה.

המהמרים התחבאו בתוך ארון הכביסה

– מאת חיים ברוידא, כתב „ידיעות אחרונות" –

שיחת טלפון אנונימית נתקבלה ביום שני סמוך לחצות במוקד המשטרה: „יש צעקות מדירה בבניין ברחוב קרושי קהיר 22 בחולון, אי־אפשר לישון".

צוות סיור נשלח למקום כדי לטפל באירוע, המכונה בלשון המשטרתית: „הפרעת מנוחה". אך כשקרבה ניידת המשטרה אל הבניין שממנו בקעו הצעקות, הבחינו השוטרים בשני גברים שקפצו מחלון דירה בקומה הראשונה. הם סברו לתומם, כי מדובר בפורצים נמלטים. לאחר מירדף קצר נלכד אחד מהם. אחד השוטרים שביקש בינתיים להיכנס לדירה שממנה נמלטו השניים, ניתקל בסירוב.

לאחר ויכוח הותר לשוטר להיכנס. מספר גברים ושלוש נשים שהו באותה עת בדירה. השוטר לא „בלע" את הסיפור, כאילו מדובר בהתכנסות חברתית תמימה. הוא הזעיק את חבריו והם ערכו חיפוש.

עד מהרה התברר, כי עלה בידם ללכוד קבוצה גדולה של מהמרים. נוסף לאנשים ולנשים שקידמו את פני השוטרים, נמצאו אחרים כשהם מסתתרים בארון הבגדים ובארון הכביסה בחדר־האמבטיה. השוטרים גילו דולרים במקפיא המקרר, ומתחת לשטיחים נמצאו ז'יטונים. בחדר־הילדים ישן תינוק. כשהורמה השמיכה שבה כוסה, נתגלתה לצידו רולטה ושקית שהכילה 10 אלפים דולר.

סך ה„שלל" שנתפס: 17 אלף דולר, 6000 שקלים חדשים, 17 מהמרים, בני 30 עד 35, מחולון והרצליה ובהן שלוש נשים שהן אמהות לילדים. הן שוחררו בתום החקירה.

חתימתו זוייפה והוא נותר ללא כסף

– מאת תמר טרבלסי, כתבת „ידיעות אחרונות" –

בנימין ברוש, בן 40, חולה קצרת מעיר, נאלץ בחודשים האחרונים להחליט כל פעם מחדש, האם לקנות במעט המזומנים שברשותו מזון או תרופות לאשתו חולת־הלב וסכרת ולבתו, בת תשנתיים, הסובלת מאנמיה. לא אחת, נותרה המשפחה רעבה וגם ללא תרופות חיוניות.

משכורתו של ברוש מעוקלת זה מספר חודשים על־ידי חברות שונות, לאחר שחתימתו זוייפה על־ידי תושב באר־שבע לצורך קבלת הלוואות מאת חברות. משטרת באר־שבע ציידה את ברוש כבר בחודש נובמבר אשתקד באישור, המעיד כי חתימתו זוייפה על־ידי אחר, כדי לזכות בהלוואות שונות. אך אישור זה, כך מסתבר, אינו מסייע עד כה לברוש.

החשוד מסתובב חופשי וברוש ממשיך לעבוד כדי להשיב את חובותיו.

הדולפינים עזבו לשווייץ על אלונקות

– מאת שלומית מורים, כתבת „ידיעות אחרונות" –

רעות ועמית, שתי הדולפיניות הנקבות, האחרונות שנשארו בדולפינריום של תל־אביב, הוטסו אתמול לפנות־בוקר לדולפינריום שבשווייץ, לו נמכרו ע"י בעלי הדולפינריום. עצוב בדולפינריום. החגיגה נגמרה.

כל חיות־הים שהיו כאן מתו או נמכרו. כבר חמישה חודשים שאיש לא ביקר כאן. רק אריה־הים, שיישאר עוד מעט, משמיע קול, אומרים המאמנים בקול בכי. גם הדולפינים היו מעוררי רחמים. זמן רב עמלו המאמנים כדי ללכוד אותן בעזרת רשת בתוך הבריכות, ולהעבירן לאלונקה מיוחדת, לצורך הטיס לחו"ל.

המידרחוב הכניס הנהגים למילכוד

עשרות נהגים עמדו אתמול נבוכים מול המחסום שהוצב ברחוב אלנבי, בכניסה לרחוב נחלת־בנימין. היו כאלה שטרם שמעו, כי רחוב נחלת־בנימין הפך החל מאתמול למידרחוב, ופנו לשוטר שהוצב שם בבקשות הסבר.

השוטר לא היה מסוגל להציע להם הרבה פיתרונות. רחוב אלנבי חסום אף הוא לרכב פרטי בשעות הבוקר. הדרך היחידה לעקוף היתה דרך הים, ופירוש הדבר, סיבוב גדול וביזבוז של דלק וזמן. היו נהגים שהחנו את מכוניותיהם ויצאו להתייעץ עם שוטרים אחרים.

אתמול נמשכה האש ב„מצות אביב" – נזק חמור למיבנה

עם זאת לא צפוי מחסור במצות – המפעל של החברה בפתח־תקווה הגביר את הייצור וגם „מצות ראשון־לציון" עוברים לעבוד בשלוש משמרות מלאות, כולל מוצאי־שבתות

– מאת אברהם דישון, שלומית מורים ומירי עדן, כתבי „ידיעות אחרונות" –

גם אתמול המשיכה האש לכלות במפעל „מצות־אביב" בבני־ברק ונראה כי רק היום היא תכובה לחלוטין. בשלב זה, לא ידועה הסיבה לשריפה, אך מהנהלת החברה נמסר, כי מדובר כנראה בקצר חשמלי.

כשפרצה הדליקה, עסק המפעל בבני־ברק בייצור מצות „עשירות" באריזות בנות 400 גרם. בשריפה עלו באש יותר מ־100 אלף חבילות כאלה. כל תוצרת המפעל שהיתה מיועדת לייצוא כבר נשלחה ולא נגרם נזק לקונים בחו"ל. הדליקה במפעל גרמה גם נזקים חמורים למיבנה. כל ייצור המצות הועבר למפעל של החברה בפתח־תקווה, הפועל בשלוש משמרות. חברת „מצות־אביב" וחברת „מצות ראשון־לציון" הן השולטות בענף ויחד מייצרות כ־90 אחוז (בחלוקה כמעט שווה) מצריכת המצות בארץ.

גם חברת „מצות ראשון־לציון" החלה להפעיל שלוש משמרות מלאות, לרבות עבודה במוצאי־שבתות, כדי להגביר את תפוקת המצות. מזכיר החברה, יצחק סקולקה, הבטיח כי לא יהיה מחסור בכל סוגי המצות.

15 משפחות, המונות כ־60 נפשות, פונו שלשום, כשפרצה השריפה, מבתיהן הסמוכים למפעל „מצות־אביב" למלון „טל" בתל־אביב. את הוצאות שהותם במלון ממננת עיריית בני־ברק. לדבריהם, נותק זרם החשמל בבתיהם וגם בלוני הגז נלקחו מהם מטעמי בטיחות. „נלך לבעל המפעל ונבקש פיצויים על הנזקים שנגרמו לנו", אמרו. בינתיים נראה מלון „טל" כאתר פיקניק שכונתי.

מפקד מכבי־אש בבני־ברק, אהרון כספי, הודיע אתמול, כי אין מקום לסכנה ואפשר כבר להיכנס לדירות בלא כל חשש; ואילו ממלא־מקום מהנדס העירייה, מסר בחוות־דעת ראשונית, כי קיים חשש להתמוטטות במיבנה בית־החרושת.

חידוש: נשים מכפר ערבי חשודות בסמים

מאת זוהיר אנדריאוס, כתב „ידיעות אחרונות"

שלוש נשים ושבעה גברים נעצרו אתמול בפשיטה שערכה היחידה המרכזית של משטרת מרחב הגליל בשלושה כפרים ערביים באיזור עכו. זו הפעם הראשונה שנשים ערביות נעצרות בחשד של מעורבות בסחר בסמים מסוכנים.

המשטרה סבורה, כי עשרת החשודים הינם סוחרים שסיפקו כמויות גדולות של סם בחיפה ובסביבתה. לדעת ניצב־מישנה יעקב גנות, מפקד משטרת מרחב הגליל, מעצרם של החשודים יפגע קשות באספקת הסמים לאיזור.

היום יובאו החשודים לבית־המשפט השלום בעכו להארכת מעצרם. נמסר כי החקירה נמשכת וצפויים מעצרים נוספים.

התעלל בבתו בגלל שראתה הצגה

מוסלמי שחזר בתשובה, תושב כפר כנא שליד נצרת, התעלל בבתו לעיני מוריה ובני כיתתה, מאחר ובניגוד לרצונו העזה לראות הצגת תיאטרון שהועלתה בבית־סיפרה באישור משרד־החינוך.

נחשות באחרונות

הרמטכ"ל: אם תהיה הסתה – נתערב

אמות מידה: הרמטכ"ל, רב-אלוף משה לוי אמר אתמול בישיבת ועדת החוץ והבטחון של הכנסת בתגובה לטענותיו של ח"כ יוסי שריד, (בתמונה), כי אם יתברר שבפנימיה הצבאית הדתית 'אור עציון' נעשים דברים בניגוד לאמות מידה ממלכתיות, או דברים של הסתה, זה יחייב התערבותם של שלטונות צבא. עם זאת אמר הרמטכ"ל, שהוא מחייב קיומה של פנימיה דתית צבאית והסביר ששלטונות צבא אינם מתערבים בצד החינוכי של הפנימיות. (ישראל תומר)

באה לדבר – והותקפה בביצים

קבלת פנים: פעילים מתנועת "כך" תקפו אמש את ח"כ שולמית אלוני (בתמונה) והשליכו עליה ביצים כשבאה לערב ראיונות בירושלים.

ח"כ אלוני נכנסה לאולם, ופנתה מייד למפקד המחוז הדרומי ניצב רחמים קומפורט, שהיה במקרה בין המרואיינים. קומפורט הזעיק שוטרים ל"בית אגרון", שהחלו מייד בסריקות לאיתור המתנכלים.

כשעלתה ח"כ אלוני לבמה, החלו מספר צעירים חובשי כיפות לצעוק: "כמו שאת לא נותנת לכהנא לדבר – לא ניתן גם לך לדבר כאן את לא תדברי!"

דובר המחוז מסר דעי לוי, ההדיר את אנשי "כך" כי אם ימשיכו להפריע לח"כ אלוני יעצרו אותם. הם השתתקו, אולם אנשי משטרה נשארו במקום, לוודא שלא יפגעו בה שוב. (נבי ליאור)

□□□

אלפיים שנה ונשות המדינה

הספק: באסיפת עם מטעם ארגון "יד לאחים" בטבריה אמר אמש אורי זוהר (בתמונה), כי מספר הנשים היהודיות שנישאו לערבים מאז קום המדינה זהה למספר הנשים היהודיות שנישאו לגויים באלפיים שנות גלות.

אורי זוהר קרא בכנס לציבור להעדיף את החינוך הדתי כדי להציל את נפשות ילדי הדור הבא.

"האם מישהו מתגאה שבנו יהיה גדול כמו רבי עקיבא, רבי טרפון והגאון מוילנא?", שאל. (עתירים)

□□□

החוקרים והעתונאים יצטרכו לחכות

מחאה: מכתביו האישיים של מנהיג מפ"ם מאיר יערי (בתמונה), שהועברו על-ידו לארכיון השומר-הצעיר בסמינר גבעת-חביבה, לא יעמדו בשלב זה לרשות חוקרים ועיתונאים. על-כך הוסכם בפגישה של הנהלת המרכז לתיעוד וחקר של הקיבוץ-הארצי עם בני משפחתו של יערי. הפגישה התקיימה בעקבות מחאתה של המשפחה על פירסום התכתבויות אישיות של יערי בשבועון "כותרת ראשית". בפגישה הוכר למשפחה כי טעות אנוש היא שגרמה לחלק מהאירועים. (שלומית בונט)

□□□

ההצעה נדונה – ונדחתה

אי-פוליטי: לשר המשפטים לשעבר, חיים צדוק (בתמונה), הוצע בשנת 1978 לשמש שופט בבית-המשפט העליון, והוא דחה את ההצעה מסיבות אישיות. צדוק סיפר על כך אתמול, בכנס-השופטים המתקיים על הר-הצופים בירושלים, כדוגמה יוצאת מן הכלל, שתוכיח עד כמה בית-המשפט העליון בישראל אינו פוליטי. הוא ציין, כי בבית-המשפט העליון מכהנים שני יועצים משפטיים לשעבר; פרקליט מדינה לשעבר; פרופסור אחד למשפטים ושבעה שופטים מחוזיים לשעבר. אין בו אף שר או ח"כ לשעבר. (משה רונן)

אזכרה לחללים שמקום קבורתם לא נודע

בבית הקברות הצבאי על הר הרצל בירושלים, התקיים אתמול טקס האזכרה השנתי לחללי צה"ל שמקום קבורתם לא נודע.

שר-הבטחון, יצחק רבין, דיבר על מחוייבותה של הממשלה, שלא לחסוך במאמצים, עד שכל הנעדרים יובאו לקבר בישראל. הוא ציין, כי בקרוב יחודשו החיפושים אחרי ימאי הצוללת "דקר".

בתמונה (מימין לשמאל): רב-אלוף משה לוי, יצחק שמיר, יצחק רבין, נשיא המדינה – חיים הרצוג, שלמה הלל.

(צילום: "זום 77")

החל מה-15 באפריל: בדיקות חינם לכל אזרח לגילוי נוגדני "איידס"

בנקי הדם יבדקו את כל המנות הנתרמות – וחולים לפני ניתוח יוכלו לתרום לעצמם דם

– מאת דבורה נמיר, כתבת "ידיעות אחרונות" –

החל מה-15 באפריל יוכל כל אזרח לעבור בדיקת דם לגילוי נוגדני איידס ב-7 מרכזי בדיקה ואיבחון, אשר יפתחו לצורך כך בבתי החולים סורוקה בבאר שבע, הדסה בעין כרם, איכילוב בת"א, שיבא בתל השומר, רמבם בחיפה, קפלן ברחובות ובילינסון בפ"ת.

הבדיקה תיעשה חינם, ללא צורך בהפנייה מרופא, ותוצאותיה יימסרו לנבדק תוך שבוע. במקרה שיימצאו נוגדני איידס, תימסר זהות הנבדק למשרד הבריאות. נבדקים החוששים מחשיפה, יוכלו לבצע את הבדיקה במרפאות פרטיות.

במסגרת פעולות המנע שעורך משרד הבריאות, יהיו בנק הדם המרכזי של מד"א ובנקי הדם בבתי החולים שוכים החל מה-15 באפריל לבדיקת נוגדני איידס בכל מנות הדם שיגיעו מתרומות הציבור. לראשונה הוחלט גם לאפשר לחולים העומדים לפני ניתוח, לתרום לעצמם מנת דם, כדי למנוע מעצמם את החשש מהידבקות באיידס. החולה יכול לתרום לעצמו את מנת הדם 30 יום לפני הניתוח בבנק הדם המרכזי של מד"א ביפו, שם היא תישמר עבורו ותועבר לביה"ח בעת הצורך במתן עירוי דם. "אנו תומכים ומעודדים צעד זה", אמרה אתמול ד"ר שולה ברשני, מנהלת שירותי בנק הדם.

מנכ"ל משרד הבריאות, פרופ' דן מיכאלי, מסר שעד כה נתגלו בישראל 23 חולי איידס, מהם 5 עדיין בחיים. מחציתם היו תיירים, שהגיעו לישראל כשהם חולים. שניים נפטרו בארץ והשאר חזרו לחו"ל. כל ההומוסקסואליים הישראלים שחלו באיידס נדבקו במחלה בהיותם בטיולים בחו"ל, בהולנד, באנגליה, בצרפת ובבלגיה. ביניהם מצויים גם 2 דיילי חברת תעופה, מדריך טיולים אחד ויורד שחי בארה"ב 10 שנים. 7 חולים נדבקו באיידס לאחר שקיבלו עירויי ומוצרי דם שהגיעו מארה"ב.

אלוף מיל. גזית: "הערבים כלל אינם מעוניינים בשלום"

"ישראל חותרת להסדרים, בעוד שהערבים ממשיכים לנקוט 'באופציה האגרארית', שמשמעותה: מי ישים את מי, ראשון, בתוך האדמה", אמר אתמול שלמה גזית, מי שהיה ראש אמ"ן □ ממליץ "לצלם" את המצב הקיים

– מאת סמדר פרי, כתבת "ידיעות אחרונות" –

"הערבים אינם מחפשים שלום עם ישראל. ישראל היא שחותרת לדו-קיום באזור, בעוד שהערבים כלל אינם מעוניינים בו", טוען אלוף (מיל.) שלמה גזית, מי שהיה ראש אמ"ן מיד אחרי מלחמת יום-הכיפורים, וליווה את תהליך השלום עם מצרים מראשיתו.

לפיכך ממליץ גזית, לאמץ את התיזה של: "אין פתרון-עכשיו". לחפש פתרונות לטווח הרחוק, לנסות "לצלם" את המצב הקיים, ו"לא לעשות גלים."

בערב זכרון שערך המרכז למחקרים אסטרטגיים באוניברסיטת תל אביב, במלאת עשר שנים לפטירתו של סא"ל (מיל.) מאיר צציק, הציג ראש אמ"ן לשעבר וכיום מנכ"ל הסוכנות, תיזה פסימיסטית למדי, לגבי הסיכויים לפתרון הסכסוך בין ישראל לשכנותיה.

"ישראל חותרת להסדרים באזור, בעוד שהערבים ממשיכים לנקוט 'באופציה האגרארית', שמשמעותה מי ישים את מי – ראשון – בתוך האדמה", הוא קבע. "רק אם לא תהיה להם ברירה – יבלעו הערבים את גלולת השלום המרה עם ישראל. וגם אז, יתנהגו כמי שכפאם השד, וישראל תיאלץ לבצע ויתורים מרחיקי לכת."

האלוף (מיל.) העיד על עצמו, כי המיומנות שלו כאיש מודיעין, השוקד על איסוף מידע וניתוחו, אינה מאפשרת לו להאמין, כי ניתן היום להגיע לשלום בר-קיימא. "הם לא רוצים שלום", חזר והדגיש.

קיומה של ישראל, לטענתו, איננו מעניין את מדינות ערב, וברצונן הן היו רדות אותה בעלמה.

על אנשי "שלום עכשיו" הוא אמר: "אני מקנא בהם. הם מאמינים. יפה להיות יפי-נפש." לטווח הרחוק, ממליץ גזית לחפש פיתרון המושתת על הסדרי ביניים, לנסות להשאיר על כנו את המצב הקיים, מבלי ליצור או לאפשר סיכונים, שיפרו את הסטאטוס-קוו. ככלל, המזרח התיכון, לפי ראייתו של גזית, אינו בשל עדיין לפתרון של שלום.

בנק ישראל מציע:

שגיא | גליל

השקעה צמודה נושאת ריבית ניתנת למימוש בכל עת

ביום חמישי, 20 במרץ 1986, יוצעו במכרז האגרות הבאות:

(החיוב הכספי ייעשה רק ב-21.3.86)

אגרות חוב צמודות למדד המחירים לצרכן כולל מדד החודש האחרון (בעיקור 5)

סדרה	סכום מוצע (מיליוני שקלים חדשים)	מחיר מינימום	פדיון
"שגיא" 4203 ג'	10	85%	בתום 6 שנים
"גליל" 3755 ג'	10	80%	בתום 10 שנים

הסדרות צמודות למדד המחירים לצרכן שיפורסם עבור חודש מרץ 1986 ותפדינה ביום העסקים האחרון של חודש מרץ.

אגרות החוב ישאו ריבית 4.25% לשנה.

הריבית תשולם בשיעורים שנתיים ביום העסקים האחרון של חודש מרץ בכל שנה החל מחודש מרץ 1987.

המדד הנוסף (בעיקור 5) על הריבית והקרן יצטבר בתנאי הקרן וישולם כאמור בדרכי תשלום הריבית ובדרכי פדיון הקרן בתקנות מילווה מדינה סדרות מסוג "שגיא" ו"גליל".

הסדרות תרשמנה למסחר בבורסה תוך שבועיים מיום פרסום מדד המחירים לצרכן לחודש מרץ 1986.

ההזמנות יוגשו לבנק ישראל ביום 20.3.86 במחירים שלא יפחתו ממחירי המינימום הנ"ל ולא יעלו על 110% משווי הנקוב. מחיר המכירה שייקבע במכרז יהיה אחיד, כאמור בתקנות מילוות מדינה (מכרזים).

פרטים מלאים ורכישה בכל סניפי הבנקים ואצל חברי הבורסה לניירות ערך.

התנאים המחייבים של הנפקות אלו נקבעו בתקנות מילוות המדינה (סדרות מסוג "גליל" ו"שגיא") ובתקנות מילוות מדינה ("מכרזים").

שגיא ★ גליל ★ אדמון ★ רמון ★ גלבוע – ניירות הערך של המדינה

© ידיעות אחרונות

המו"ל: ידיעות אחרונות בע"מ, המערכת, המינהלה, המודעות וההפצה: תל-אביב, דרך פתח-תקווה 138, ת.ד. 109, טל. 212212 • למודעות: מקווה ישראל 10; הפצה: תל-אביב יבנה 16, טל. 294891; ירושלים: הלל 28, טל. 228241; מחלקות הפצה: טל. 223312; סניף חיפה: רח' הרצליה 1, טל. 518291-2; הפצה: רח' הרצליה 11, טל. 532840 • סניף נתניה: הרצל 29 נתניה, טל. 23719 • סניף באר-שבע: מודעות: החלוץ 80, טל. 32611, 78576, מערכת: עצמאות 40, טל. 32288 • אין המערכת אחראית לתוכן המודעות ואינה מחויבת כתביהן

יום רביעי, ח' באדר ב' תשמ"ו – 19.3.1986

מבצע פורים כל אחד זוכה! המבצע עד 4.4.86

קח אגפא וקבל

דו דו רינג — המשחק שמשגע את המדינה.

חינם

כן, קח שני סרטי אגפא וקבל דו-דו רינג חינם!

עם אגפא זה יוצא בדיוק כמו שאתה רוצה. זוכר!
זהו, אז לכבוד פורים אגפא גאה להעניק לך חינם את המשחק המשגע: דו דו רינג.

היכנס לאחת מחנויות הצילום המובחרות, קח שני סרטי צילום אגפא ותרוויח פעמיים: גם סרט צילום שהופך כל תמונה לחוויה וגם דו דו רינג חינם.

משחק מלהיב לכל גיל ולכל מצב... רוח.
הזדרז, כמות המתנות מוגבלת.
כל הקודם זוכה.

איך יצא? אגפא!

סוריה: שליט עיראק אחראי לפיצוץ מכוניות התופת

60 נהרגו ו־110 נפצעו בפיצוץ במבואות דמשק ☐ מכונית תופת נוספת התגלתה ופורקה

– מאת יהושע חלמיש, כתב „ידיעות אחרונות" –

אנשי הבטחון הסוריים גילו מכונית תופת נוספת בדמשק, זמן קצר לאחר התפוצצות משאית התופת ביום חמישי שעבר, במבואות הצפוניים של העיר.

רדיו לבנון מסר, כי מכונית התופת השניה התגלתה ליד בניין הרדיו והטלוויזיה של סוריה וכללה 200 קילוגרם חומר נפץ.

בינתיים נמסר, כי בהתפוצצות משאית התופת בקירבת בניין המשרדים של המומחים הסובייטים נהרגו 60 איש ונפצעו 110.

בעקבות ההתפוצצות הזו וגילוי מכונית התופת הנוספת פתחו שלטונות הבטחון הסוריים בגל מעצרים. בין העצורים שני אזרחים לבנונים וארבעה פלשתינאים, נאמני יאסר ערפאת.

כלי התקשורת של דמשק תקפו אתמול בחריפות רבה את המשטר בבגדד. הם הטילו על הנשיא סדאם חוסיין את האחריות לפעולות החבלה בסוריה.

פרשן רדיו דמשק אמר, כי שליטה העריץ של עיראק מתכוון בביצוע הפשעים שלו נגד הסורים לפגוע בכוח עמידתה של סוריה.

עיתוני סוריה הקדישו מאמרי התקפה נגד המשטר בעיראק. בין היתר כותבים עיתוני דמשק כי הצעדים לאיחוד בין סוריה לעיראק יתחדשו לאחר נפילתו של „הפושע העריץ" סדאם חוסיין.

רדיו „קול לבנון" מסר אמש, כי בשבת היה פיצוץ נוסף של מכונית תופת בדמשק, במבואות הדרומיים של העיר.

בידיעה ב„קול לבנון" נמסר, כי הפיצוץ אירע עקב התנגשות אוטובוס מלא וחמר נפץ בחשמלית וכי מספר הנפגעים גדול.

מרוקו: 25 שנות מלוכה

חסן השני מלך מרוקו חוגג בימים אלה ברוב הדר מלאת 25 שנה למלכותו, כאשר מאות אורחים וכל הקהילות הדיפלומטיות באו לברכו. בתמונה: המלך בעת קבלת חוגגים בארמונו (תצלום: „סיגמה")

שמועות בקהיר: פרס ומובארק ייפגשו באירופה

לאחר ניסוח שטר־הבוררות ☐ מובארק העדיף להעתיק את מקום הפיסגה לאחר האירועים האחרונים בקהיר ☐ המנכ"ל טמיר: יש התקדמות בשיחות

– מאת סמדר פרי, כתבת „ידיעות אחרונות" –

בקהיר נפוצה השמועה כאילו פיסגת פרס־מובארק תתקיים מיד לאחר ניסוח שטר הבוררות, אולם תיערך באירופה ולא במצרים.

לפי השמועה, לירושלים הועבר באחרונה מסר מקהיר שמתוכנו ניתן להבין כי הנשיא מובארק מעדיף, בגלל האירועים האחרונים במצרים, כי פגישתו עם ראש ממשלת ישראל לא תתקיים בארצו, אלא באחת ממדינות אירופה.

משלחת המנכ"לים יצאה אמש לסיבוב שיחות חמישי בקהיר, על ניסוח שטר הבוררות. לקראת פתיחת השיחות הבהירו המצרים, כי הם שואפים לסיים את ניסוח השטר עד סוף החודש ולהעביר את סיכומיהם להכרעת הדרג המדיני בקהיר ובירושלים. מנכ"ל משרד ראש הממשלה, אברהם טמיר, קבע אתמול, כי אמנם ניתן להיענות לבקשתם של המצרים „ולהפסיק להעלות גירה". טמיר מסביר גם אם נקודה או שתיים לא יסוכמו בינינו – ניתן יהיה להעלותן לדיון בדרג המדיני".

טמיר סירב להגיב על התבטאויות משרד החוץ בירושלים, שלפיהן לא הושגה התקדמות בשיחות עם המצרים. „אין טעם להיגרר לויכוח כל עוד מתנהל מו"מ", אמר טמיר, והסביר: „הם טוענים, כי אין התקדמות – ואני מוכן להוכיח כי התקדמנו יפה. וההוכחה: עד היום לא הסתמן משבר ולא נוצרה סביב שולחן הדיונים אווירה של פערים שאינם ניתנים לגישור".

טמיר גילה, כי אפילו לגבי הסידורים בטאבה לאחר סימון הגבול הושגה „הבנה טובה" עם המצרים.

הרב של רומא נסע לישראל כדי לתאם ביקור האפיפיור בבית־כנסת

שלושה שבועות נמשכו המגעים החשאיים עם הוותיקאן מאז פנה האפיפיור בבקשה לקהילה היהודית

– מאת יוסי באר, כתבנו ברומא –

המגעים החשאיים בין הכנסיה הקתולית לבין הקהילה היהודית ברומא לגבי ביקורו של האפיפיור בבית הכנסת, החלו לפני כשלושה שבועות – מגלה הרב הראשי של קהילת רומא, אליהו טואף, בראיון ל„ידיעות אחרונות".

„יום אחד הגיע אלי נציג הוותיקאן," אומר הרב, „הביע את רצון האפיפיור, יוחנן פאולוס השני לבקר בבית הכנסת. הופתעתי מאוד מהבקשה, ומייד הודעתי על הסכמתי. יחד עם זאת החלו גם התלבטויות. זה לא פשוט לקבל על עצמי אחריות כה גדולה למאורע בעל חשיבות היסטורית כזו. לשם כך נסעתי לישראל, כדי להתייעץ עם ידידי על הסידורים הטכניים הקשורים בביקור כזה.

„תפילת של האפיפיור ושלי בבית הכנסת", מסביר הרב, „זו רק דוגמה לסידורים הטכניים שאני מתכוון אליהם, אולם איני רוצה להרחיב את הדיבור, אנו עדיין משלימים את ההכנות.

על חשיבות הביקור אומר הרב טואף, שזו הפעם הראשונה מאז נוסדה קהילה יהודית ברומא לפני כ־2000 שנה (העתיקה ביותר במערב) שמנהיג הנצרות החליט, שהגיע השעה לבקר בבית הכנסת שלנו.

„חשיבות הביקור היא לא רק בשיפור היחסים בין שתי הדתות, וזו צעד משמעותי ביותר במלחמה נגד האנטישמיות באיטליה ובמדינות שבהן הנצרות היא הדת השלטת.

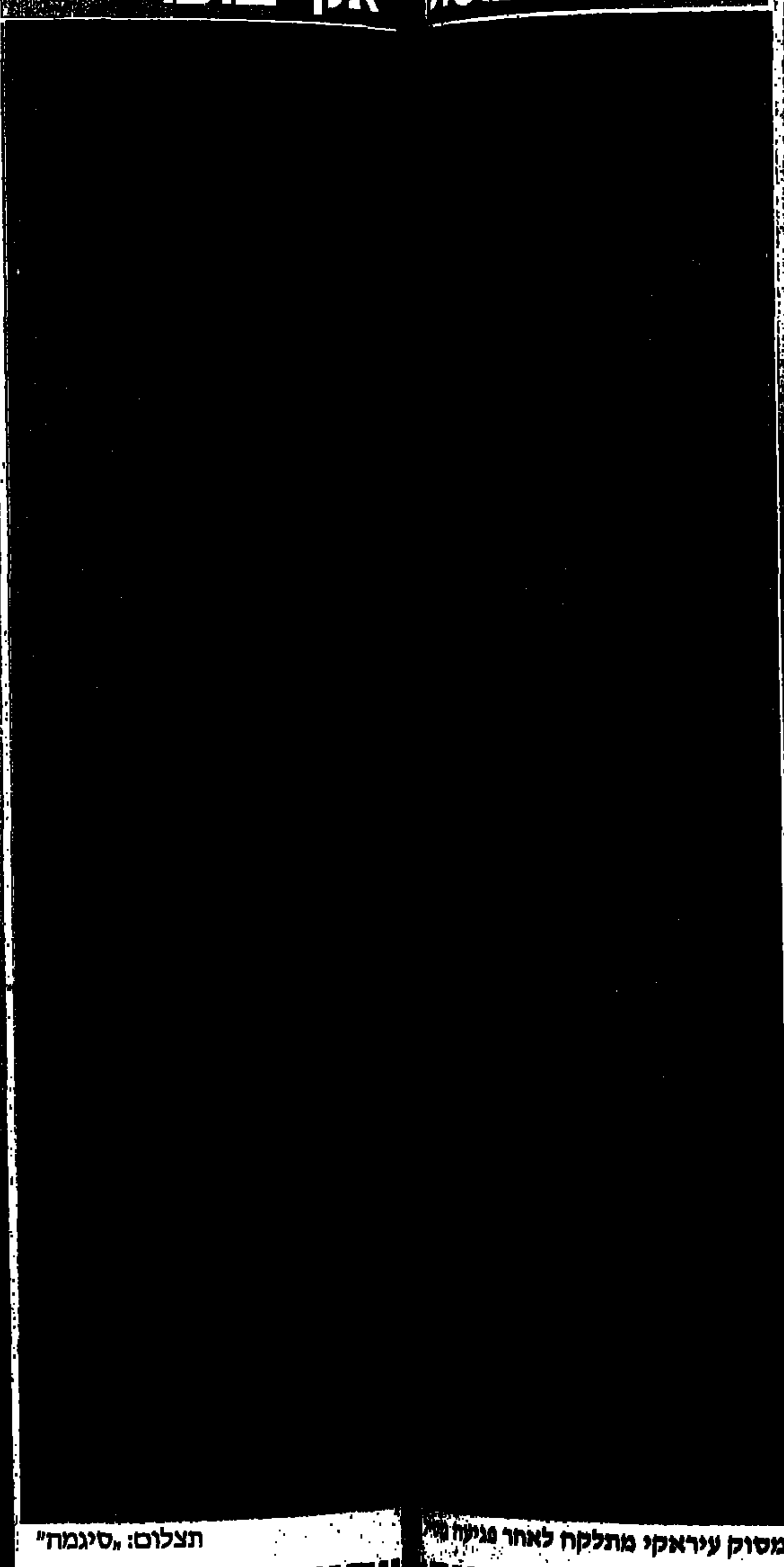
הרב הראשי מקווה, שהביקור יביא בקרוב לכינון יחסים בין ישראל לבין הוותיקאן. זאת למרות שביקור האפיפיור הוא אירוע הקשור ליחסים בין הנוצרים ליהודים.

עשרות עתונאים מרחבי העולם באו הבוקר למשרדי הקהילה ברומא, כדי לשמוע את דברי הרב. הוא הדגיש בפניהם את חשיבות הביקור, כתחילתו של עידן חדש ביחסים בין הנצרות ליהדות. לכתב הטלוויזיה האיטלקית אמר הרב: „סוף סוף, מתייחס הוותיקאן אל היהודים כאל שווים, וקורא לשיתוף פעולה בינינו".

לשאלת כתב סוכנות הידיעות הספרדית, אם יזמין את יוחנן פאולוס השני לבקר בירושלים, ענה הרב טואף, כי לא מתפקידו להזמין את האפיפיור לירושלים, „אולם אני מקווה שהוא יבקר בעתיד הקרוב, והדבר יסלול את הדרך להכרה רשמית של ישראל מצד הוותיקאן".

על תוכנית הביקור אין עדיין פרטים. משלחת מטעם הוותיקאן תבוא בימים הקרובים אל משרדי הקהילה היהודית, כדי לתאם אותה. אולם נודע לי שיוחנן פאולוס השני, יגיע בראש פמליה יחד עם ראש הכנסיה של רומא, החשמן אוגו פולטי, ב־13 באפריל אחה"צ. האפיפיור והרב הראשי ישאו תפילה בבית הכנסת ולאחר מכן תעלה הפמליה למשרדי הקהילה, שם ינאמו נציגי שתי הדתות. לפני תום הביקור „יכנס האפיפיור אל לשכתו של הרב הראשי אליו טואף, והשניים יקיימו פגישה בארבע עיניים.

בול: מסוק עיראקי בוער



מסוק עיראקי מתלקח לאחר פגיעה [illegible] תצלום: „סיגמה"

מלחמת אי[illegible] ירידת מחיר הנפט רוש[illegible] את עיראק

מאת שלמה שמגר, כתבנו במערב גרמניה – עיראק מגלה סימני התרוששות עקב המלחמה [illegible] איראן והירידה הבלתי־צפויה במחירי הנפט [illegible] ממשלת בגדד הודיעה עתה למערב גרמניה [illegible] תוכל לפרוע חוב של 80 מיליון מארק [illegible] שנה זו באה לגרמניה משלחת עיראקית אשר [illegible] לפרוע עד אפריל חוב של חמישים מיליון מארק, [illegible] להפרע באוקטובר אשתקד. [illegible] העיראקים טוענים, כי לא מצאו קונים לנפט שלהם, [illegible] לא יוכלו לפרוע עתה את החוב.

העם הבריטי מצפה בפליון עיניים [illegible] שרה פרגוסון, ידידתו של הנסיך [illegible] אך לא תוכל להתפנות ולהודיע על אירוסיו [illegible] הנסיכה דיאנה, בעת שביקרו [illegible] על אירוסי הנסיך אנדרו לבחירת לבו, [illegible] כי המלכה כבר נתנה את הסכמתה, [illegible] בתמונה: הארוסה המיועדת שרה בחברת [illegible] (תצלום־רדיו „אי.פי.")

19.3.1986

כמה מידידי ישראל בממשלה שירכיב ז'אק שיראק בצרפת

הנשיא מיטראן הטיל אתמול על מנהיג הגוליסטים את תפקיד הרכבת הממשלה ☐ כנראה נתגלעו כבר חילוקי דעות בין הנשיא מיטראן לבין שיראק על חלוקת הסמכויות ועל מינוים של כמה שרים

– מאת אודורין איתן, כתבנו בפאריז –

נשיא צרפת פראנסואה מיטראן הטיל אתמול על מנהיג הגוליסטים, ז'אק שיראק, להרכיב ממשלה חדשה. שיראק ישיב לו „בהקדם האפשרי", אם יקבל על עצמו את המשימה. אין כמעט ספק, שתשובתו תהיה חיובית.

שיראק, מנהיג הרוב החדש של המרכז והימין, אף הרכיב כבר, לפי השמועות, את ממשלתו, שנכללים בה כמה וכמה ידידים טובים של ישראל. שיראק ומיטראן שוחחו אתמול למעלה משעתיים בארמון אליזה. הם היו לבדם בלישכה הנשיאותית המרווחת. העיר אחד מעובדי הלישכה: „כך הם יצטרכו למשול מעכשיו לבדם. יהיה עליהם לנסות למצוא פשרה לגבי מרבית השאלות".

חילוקי דעות

אם הפגישה אתמול נמשכה זמן כה רב ושיראק עדיין לא נתן את תשובתו הפורמלית, הרי הדבר מעיד, כי ברגע האחרון נתגלעו חילוקי דעות ביניהם. אף שהם קיימו מגעים בלתי־רשמיים בכל שעות היום, כמה עניינים טרם יושבו. חוגים פוליטיים אומרים, כי חילוקי הדעות הם משני סוגים: חלוקת הסמכויות ביניהם והסתייגויותיו של מיטראן מכמה מן המינויים המוצעים של שיראק.

על פי החוקה הצרפתית, ראש הממשלה ממליץ על רשימת השרים והנשיא מאשר אותה. על כן הכרחית הסכמה בין השניים לשם הרכבת ממשלה חדשה. אחת המחלוקות האידיאולוגיות נוגעת לכוונתו של שיראק להעביר את כלכלת צרפת לפסים ליברליים, ללא פיקוח ממשלתי.

הוא מתכוון גם לבטל את ההלאמה של כמה ענפי תעשיה, שהולאמו על־ידי הסוציאליסטים.

מועמדים לכהונה

ברשימת השרים, ששיראק ממליץ עליה, כלולים, בין השאר:

ז'אן לקאנואה בן ה־66, שר המשפטים לשעבר, המועמד עתה לתפקיד שר החוץ; הוא משמש כראש עיריית רואן, מקיים יחסים מצויינים עם הקהילה היהודית בעירו וידוע כידיד טוב של ישראל. לקאנואה ביקר בישראל מספר פעמים.

פראנסואה ליאוטאר בן ה־43 מועמד לתפקיד שר ההגנה. הוא קתולי מאמין, מספרים עליו, כי בזמן מן הזמנים ביקש להיות נזיר. גם הוא ידיד נאמן של ישראל, שביקר בה פעמים מספר – בפעם האחרונה לפני כמה חודשים.

שניהם חברי מפלגתו הליברלית־מרכזית של ז'יסקאר־ד'אסטן וסבורים, כי מינוים הוא המחיר, ששיראק ישלם למפלגה זו תמורת תמיכתה הבלתי־מסוייגת בו. ואולם, סבורים, שמיטראן – שעל פי החוקה, יש לו מישקל מכריע בקביעת מדיניות החוץ וההגנה – מתנגד לשניהם.

ולרי ז'יסקאר־ד'אסטן וראש הממשלה לשעבר ז'אק שבאן־דלמאס הם מועמדים לתפקיד יו"ר האסיפה הלאומית. על פי השמועות, שיראק הבטיח את התפקיד לשניהם – ועתה הוא במבוכה.

„לא יהיה כל שיתוף פעולה בינינו ובין לה־פן", אומרים הגוליסטים. בשנה שעברה, בראיון בלעדי ל„ידיעות אחרונות", שיראק כבר נתן הבטחה זו.

טינה טרנר: [illegible] 47

בגיל 47, טינה טרנר רוקדת ומקפצת על הבמה, כאילו היתה נערה צעירה. לדילוגיה העליזים יש סיבה טובה: סיכום שנערך בארה"ב מראה כי בשנה שעברה נמכרו שם 6 מיליון עותקים מתקליטיה של טרנר, והיא עומדת במקום השלישי בין זמרי הלהיטים הגדולים, אחרי ברוס („הבוס") ספרינגסטין ולייונל ריצ'י. (תצלום: „סיגמה")

איראני שאנס ורצח 30 נשים: „הן ניהלו חיים בלתי־מוסריים"

מעלליו של „ג'ק המרטש" נוסח טהרן מעסיקים את איראן כולה זה חודש ימים ☐ בין קרבנותיו ילדה בת 11, שהרג משום שאימה ניסתה „לגרור אותה לחיים בלתי־מוסריים" ושני ילדים של יצאניות ☐ הרוצח איננו מביע חרטה

– מאת כתב „יו. פי." באתונה –

חנוני בן 32, תושב טהראן, המזכיר את מעלליו של „ג'ק המרטש", הודה ברצח 30 נשים, והמשטרה מצאה את גופותיהן של מרבית הנרצחות – מוסר העיתון האיראני „אבראר", בגליונו האחרון שנתקבל אתמול באתונה.

האיש, מאג'יד סאלאק־מחמודי, נעצר לפני כחודש באשמת רצח אישה בת 40, אך במהלך חקירתו הודה בהריגת כשאר הרציחות והוליך את חוקרי המשטרה על מקום הסתרת הגופות, מעשי־הרצח אירעו בטהרן ובסביבה.

מחמודי תיאר את קרבנותיו כיצאניות בנות 30 עד 55, אשר רבות מהן אנס ואחר־כך חנק למוות במקומות נידחים בחמש השנים האחרונות. לאחר כל רצח דאג לקבור את הגופה במקום סתר. הוא אמר לחוקריו, כי רצח את הנשים משום שניהלו „אורח חיים בלתי־מוסרי", ועל כן גם אין לו כל יסורי־מצפון ואין חרטה בלבו. הוא סיפר כי בין קרבנותיו היתה גם ילדה בת 11, אשר אותה הרג משום שאימה ניסתה „לגרור אותה לחיים בלתי־מוסריים". לדבריו הרג עוד שני ילדים נוספים – ילד וילדה בני 8 שאימותיהם היו יצאניות. לגבי שני אלה הביע חרטה.

על נסיבות מותה של הילדה בת ה־8 סיפר, כי תחילה חנק את אמה למוות ואחר־כך נטש את הילדה במקום נידח בקור, והיא מתה מקור ורעב.

כתבים שהתקשרו מאתונה עם תושבים בטהראן שמעו מפיהם, כי הודאותיו של „ג'ק המרטש האיראני" מעוררות זה ארבעה שבועות סנסציה בעיתוני טהראן. העיתונים מספרים, כי מחמודי מקפיד להתלבש יפה ושופע על הופעה נאה גם בכלא.

לדבריו החל את מערכת רציחותיו לאחר שאשתו התגרשה ממנו. העיתון מספר, כי הוא אב לשלושה ילדים.

פרקליט הולנדי למסורב עלייה

– מאת כתב „איי.פי." באמסטרדאם –

עורך הדין ההולנדי לוק האמר הודיע אתמול באמסטרדאם, כי ביקש אשרת כניסה לברית־המועצות, כדי ללמוד מקרוב את מצבו של מסורב העלייה ולדימיר ליפשיץ.

משפטו של ליפשיץ אמור להתחיל בלנינגרד היום. הבקשה, שילמר סנגוריה על ליפשיץ, נתקבלה במשרדו של עו"ד המר מאת בן־משפחתו של מסורב העלייה. המר ציין, כי הסיכויים לקבל אשרת כניסה לברית־המועצות „קלושים למדי".

התיאטרון בידור ובילוי

אהוד בנאי / יהודה... / עונות... — חנוך...

נבעתיים „שבטים" יום ד' 19.3 ב־10.00
כרטיסי קרן, הכרטיס, לאן
חיפה „אודיטוריום" מוצ"ש 22.3 ב־9.00
כרטיסי קופת חיפה 662211 ובמשרדים
חולון „רינה" 23.3 ב־10.00
ב"ש „היכל" 24.3 ב־9.00
תיאטרון יובל 03-651141

כחול לבן בצבעים — רביו בחזון אקטואלי

תל־אביב „בית־החייל" הערב יום ד' 19.3 ב־9.00
כרטיסי „הדרן" 221792, במשרדים ובקופה
באר־שבע „היכל" יום ה' 20.3 ב־10.00
כרטיסי כל בו שלום
קריית־חיים „בית־העם" יום ו' 21.3 ב־10.00
גבעת השלושה „היכל התרבות" 22.3 ב־8.00
התיאטרון

זאב רווח / אברהם מור — בכבשת הצחוק של השנה!! **תאשה לי טובה**

אשדוד „אשדודי" הערב יום ד' 19.3 ב־9.30
טל. הקופה 23917
רמת־גן „אורדע" יום ו' 21.3 ב־10.00
כרטיסי קרן, הכרטיס, לאן במשרדים בת"א, בפ"ת: ביקורת
רמלה „היכל־התרבות" מוצ"ש 22.3 ב־9.00
כרטיסי „הר הכוסיקה"
חולון „רינה" 24.3 ב־10.00
הזמנת הצגות: רני פלץ 297102

יהודה פוליקר — עיניים שלי · בהופעה

עין־השופט מגידו הערב יום ד' 19.3 ב־9.00
כרטיסי במשרדים ובקופה
חולון „רינה" יום ו' 21.3 ב־10.00
כרטיסי בירוראן 885885 במשרדים
בסריבנחם „בית־הבנים" מוצ"ש 22.3 ב־9.00
תיאטרון ירושלים יום א' 23.3 ב־7.00 וב־9.30

אובה אובה — הלהקה המשגעת מברזיל

30 ברזילאים וברזילאיות
400 תלבושות, ריקודים ושירה
מופיעים: קרנבל מהמם!
ת"א „בית־החייל" 6.5, 10.5
קריית־חיים „בית־העם" 9.5
חיפה „אודיטוריום" 11.5
ת"א „היכל־התרבות"
ערב יום העצמאות 13.5
ירושלים „בנייני האומה" 20.5
קיסריה „אמפיתיאטרון" 21.5
כרטיסי לאן, גרבר, מועצ קריית קופת חיפה, קלעים, מופע נתניה
התיאטרון העממי 221269

מדחליל / סבא אליעזר והגזר

לילדים ולפעוטים במורים:
ראשל"צ „בית־התרבות" שבת 22.3 ב־11.30
תל־אביב „בית־החייל" יום ב' 24.3 ב־10.45
פ"ת „שלום" 24.3 ב־4.30
ר"ג „אורדע" 25.3 ב־11
כ"ס „ה. התרבות" 25.3 ב־5.30
טבריה „אביב" 26.3 ב־10.45
עפולה „ה. התרבות" 26.3 ב־5
כרטיסי „לאן" 247נ ובמשרדים
התיאטרון מארץ עוץ 248012

מתי אהוד / כספי מנור — ברית עולם

רחובות „מופת" הערב יום ד' 19.3 ב־8.30
יפו „החמאם" ו' 21.3 בחצות ורבע
מוצ"ש 22.3 ב־10.00
תיאטרון החמאם: 813361

יגאל בשן / עוזי חיטמן / יונתן מילר — כחוצוצני

רחובות „ויקס" הערב יום ד' 19.3 ב־9.00
כרטיסי „לוטוס" 457300 ובקופה
קריית־חיים „בית נגלר" יום ו' 21.3 ב־10.15
כרטיסים „גרבר" 384777 ובקופה טל. 724691
גבעתיים „הדר" יום ו' 4.4 ב־10.00
כרטיסי במשרדים ובקופות
טרי הפקות 03-222293

שרון ליפשיץ — „קולנוע"

חדרה „תוף" יום ו' 21.3 ב־10.00
טל. הקופה 22304
רחובות „ויקס" מוצ"ש 22.3 ב־9.00
כרטיסי לוטוס 457457 ובקופה
אונ' ת"א 25.3 ב־10
אשקלון „רחלי" 27.3 ב־9
ר"ג „אורדע" 28.3 ב־10
„חייך כמותי" CZ5000 קסיו"
טרי הפקות: 03-222293

טלפורים — כוכבי הטלוויזיה בהופעה חיה

תל־אביב — יד אליהו „היכל הספורט"
יום ב' 24.3 ב־4.30
יום ג' 25.3 ב־9.30
12.30, 3.30, 6.30
יום ד' 26.3 ב־9.30
12.30, 3.30, 6.30
כרטיסי „לאן" 247373, 231189
איתאו 230, ביתר המשרדים בארץ ובימי ההופעות בקופות ההיכל טל. 332151
מלית הפקות 267253

מועדונים

דלליד — הערב יום ד' מוסיקה בכל הסגנונות עם הזמר פסנתרן מישל (מאלדין)
לארועים טל. 812618
אמרגנים 19800 בע"מ 03-464471
רזיאל 19 יפו 812618 .טל

פרסום בלקין

גדול זמרי ספרד
אנטוניו מולינה
יופיע ערב החל מ־20.3
במועדון „קרוואן" יפו

טל' 828255

הסטודיה
מסתיימת ההרשמה
למחזור 11 (אפריל 86)
קורס יסודות המשחק באמנות
עבודה מעשית אישית במסגרת קבוצה
9 חודשים,9 שעות בשבוע, בשעות הערב.
פרטים: טל. 03-651818, בימים א – ה,
בשעות 17.00–20.00

ההצגה **„אימפרוביזציה בורסאי"**
שחיתה אמורה להתקיים בבית־ספר „תלמה ילין"
בתאריכים: 23.3, 20, 19
נדחית
לתאריכים: 31.3, 30, ו־1.4 בשעה 19.30

אטרקציה
פאב מסעדה
הערב ערב רגאיי משגע
עם הזמר טוני ריי ותזמורתו
מתקבלות הזמנות לאירועים ומסיבות
דיזנגוף 193 ת"א 03-232386

מועדון קוראי ידיעות אהרונות
רח' פ"ת 33 ת"א, חדר 301
טלפון 212213

„נופש־ישראלי" מציע
חופשות פסח
מלון גולדאר – נתניה – 53 ש"ח ★★★★ (מינימום 4 לילות)
מלון מגדרין – תל־אביב – 54 ש"ח ★★★★ (מינימום 3 לילות)
מלון קאונטרי־קלאב ת"א – 66 ש"ח ★★★★ (מינימום 2 לילות)
כפר הנופש נואיבה – חוף תיכונית – פנסיון מלא
– המחירים לאדם בחדר זוגי על בסיס חצי פנסיון
– ניתן להשתתף בסעודת ליל־הסדר בתוספת מחיר
– פרטים מלאים ומחייבים בעת ההרשמה
מספר המקומות מוגבל

מועדון אורלוגין
בן יהודה 77, ת"א
ערב הכרזות +30
בהנחיית הזמר פסנתרן
אלי קניאל
ריקודים שירה ומצב רוח
מיום 21.03 הגיה ליד הכסף
● הזמנות לארועים:
בערב: 03-223355
ביום: 03-844959

מעונינים לקנות
ציוד מכני כבד משומש
תוצרת קטרפילר
בהצעות מפורטות
לפנות ת.ד. 1392 חיפה.

האולפנים המאוחדים הרצליה גבעתיים/הד הפקות
בית ספר למקצועות הקולנוע והטלוויזיה
נמשכת ההרשמה לקורסים הבאים:
קריינות
רדיו והגשה טלוויזיונית בהנחיית דן כנר
נותרו 4 מקומות
איפור
קולנוע וטלוויזיה
נותרו 3 מקומות
צילום
וידאו וטלוויזיה
נותרו 5 מקומות
בעלי השכלה תיכונית מלאה, יפנו לראיונות קבלה, מבחני כניסה ופרטים נוספים.
רח' ויצמן 65 גבעתיים
טל. 03-317111 בין השעות 9.00–21.00

התיאטרון הלאומי הבימה	התיאטרון הקאמרי	התיאטרון העירוני חיפה
המלך מתיא הראשון	הפלשתינאית	חפצים — תיאטרון ...
ניסים ונפלאות בקופסות שימורים: יום א' 23.3	קסטור — יציאה ראשון	כוכב בעננים — ליגדה...
הבית ברחוב שינקין	קידוש — בצ'יתא	פלשתינאית —
הפרויש — כפר תבור: 22.3		

בית שבע להקה אורחת
מומיקס
תיאטרון מחול

לשבע הופעות בלבד!
תיאטרון ירושלים מחר 20.3 ב־4.30 אחה"צ
תל־אביב „תיאטרון הבימה" יום ו' 21.3 ב־3.00 אחה"צ, מוצ"ש 22.3 ב־7 וב־9.30
עין השופט „מגידו" יום א' 23.3 ב־9.00
חיפה „אודיטוריום" יום ב' 24.3 ב־8.30
מפיקים: אופרה פרימה הפקות / תיאטרון הבימה
הפצה ראשית „יהודה" אבן גבירול 90 ת"א 03-248044, 220622

נותר מספר מצומצם של כרטיסי הנחה למנויי בת־שבע, תיאטרון הבימה ותיאטרון ירושלים

„הומור קונדסי, דמיון יוצר ושליטה גופנית מעולה" תקוה חוטר־ישי „ידיעות אחרונות"
„רקדנים בעלי כשרון גאוני ומדהים" "NEW YORKER MAGAZIN"
„המופע תוסס ביותר, מצחיק ורב השראה" "NEW YORK TIMES"

קן הפקות מציג:
איך להיות אמא יהודיה בעשרה שעורים
קומדיה
רבקה מיכאלי
מני פאר

מאת: פאול פוקס.
ע"פ ספרו של דן גרינברג
נוסח עברי: דן אלמגור
ייעוץ: יאיר גרבוז
במאי: ישראל גוריון
משתתפים: גילת אנקורי, מוטי כץ, איתן פריבר, נידה רבינוביץ, רואיס רוזנבת

ת"א „בית־החייל" מחר יום ה' 20.3 ב־8 — הצגת ה־50 — הצגת גאלה חגיגית בחסות שר העבודה והרווחה
כפר־סבא „עמל" יום ו' 21.3 ב־10.00
תל־אביב „נחמני" ב־9.00
מוצ"ש 22.3 · יום ב' 24.3
חיפה „אודיטוריום" יום ג' 25.3 ב־9.30
תיאטרון ירושלים יום ד' 26.3 ב־9.00
עכו „אורון" יום ה' 27.3 ב־9.00
גבעתיים „שבעת" יום ו' 28.3 ב־10.00
רחובות „ויקס" מוצ"ש 29.3 ב־9.00
ת"א „בית־החייל" יום ג' 31.3 ב־9.00
כרטיסים „קסטל" 444725 במשרדים ובקופות

הזמנת הצגות: תיאטרון יובל יחיאלי 6 ת"א טל. 651241 משרד ההפקה שינקין 22 ת"א

נשים ב־½ מחיר + משקה
ב־קולוסאום
כל יום חמישי
גברים מעל 25 בלבד. הופעה נאה חובה!

גרוזנברג 37 ת"א
טל. 03-663321
ג'קוויז נשף פורים
יום ד' 26.3.86
ערב נוער בשיתוף מועצת תלמידים
הופעות SISTER-SLIM מאנגליה
תחפושות פרסים והפתעות.
פרסום איתן

ג'יפסי כפר אתרים
הערב, 19.3.86 בשעה 11.00
וביום שני, בשעה 11.00
קוקטיל אופנה אקזוטי
תפוס ראש על חבר
ושטוף את העיניים
★ הכניסה חופשית ★
טוטו–לוטו עד 3.00 בלילה

נשף פורים
חפלה משגעת
בפלקה
פרטים יום ב'

תן למקצוענים לצלם עבורך.
„סנונו" סטודיו לצילום
הפקות וידאו לאירועים
03-22-75-55

יום שלם של הלונה והבידור בכרטיס אחד
פורים 86'
בלונה פארק
הקרקס הסיני
4 הצגות ביום באוהל הקרקס הענק
★ ציפי שביט ★ אילנית
★ תזמורת הטיילת של תל־אביב ★ תיאטרון הקרון
★ תצוגת אופנה ★ תזמורות וליצנים

גני התערוכה ת"א
שבת 22.3, יום ב' 24.3, יום ג' 25.3,
יום ד' 26.3, שבת 29.3,
משעה 9.00 עד 5.00 אחה"צ

מכירת כרטיסים:
קסטל, אבן גבירול 153
טל. 447678 — 03-444725
הדרן, אבן גבירול 90
טל. 221792 — 03-220622
וביתר המשרדים בארץ.

כל מתקני הלונה־פארק חופשי חופשי וללא הגבלה!

שלושה ימים לפתיחה

ישראברט אלא מה.
האורחים ותאו חיים במלון קאונטרי קלוב
מבצע הראשנה לצחון כולנו־בכיקום.

מבצע עלית 30% הנחה
לכל המביא לקופות הלונה פארק, הקסטל והדרן 5 אריזות (בכל צרוף) של „אגוזי" או „נגה"

קו מיוחד 99, מהתחנה המרכזית ללונה־פארק ובחזרה
קו 47 מרעננה וכן קוים 21, 48

הבלגה
פותח
ערב חפלה משגעת
★ ג'קי מקייטן
★ זוהר ארגוב
● סטלוס ● דימיטרי – מיוון ● שימי רון
● יגאל נוף ● אבי שמעיה
רח' שונצינו 4, טל. 03-705937

דלליד — המועדון
רזיאל 19 יפו (ליד השעון)
להזמנות טל. 812618
הזמר פסנתרן **מישל** (מאלדין)
והזמרת **אנדלה ניר**
מתקבלות הזמנות מוועדי עובדים
הכניסה בלבוש חולם

מכרזים
יפעת הוצאה לאור
שרות אינפורמציה למשתתפים במכרזים פומביים.
מי מוכר, מתי, איפוא בונים וכמה, מה לייצר ולאן לפנות...!
הצטרף לאלפי המנויים הנהנים מעל 20 שנה משרותי אינפורמציה שוטפים ותקבל אחת לשלושה ימים את העלון מכרזים ותהנה גם אתה מעידכון שוטף מהנעשה בעולם המכרזים, כולל תוצאות.
– – – – – – גזור ושלח – – – – – –
יפעת הוצאה לאור
דרך פ"ת 7 תל־אביב 66181, טל' 612192, 03-622458
אבקש לשלוח לי באופן סדיר את „מכרזים".
השם ______
המען ______
מיקוד ______
מצורף בזאת סך 285 ש"ח דמי מנוי לשנה

הטכניון מכון טכנולוגי לישראל
המדור ללימודי חוץ, חיפה
היחידה ללימודי ניהול
נותרו מספר מקומות לקורס:
מינהל עסקים למהנדסים
שנפתח בימים אלה
בדבר פרטים נוספים נא לפנות: ליחידה ללימודי ניהול, בנין המדור ללימודי חוץ, בסמוך לבנין הטכניון הראשי בהדר טלפון: 04-661151-5, 04-667818.

לידיעת ציבור לקוחותינו וספקינו
מספר הטלפון שלנו
הוחלף
והוא מעתה 5323038
אגרונוי בע"מ

המכון להשתלמות מקצועית משולבת — משרד העבודה והרווחה / אורט ישראל
למד במוסד צבורי מפוקח
החודש יפתחו
קורסי הנהלת חשבונות סוג 1, 2, 3.
והנהלת חשבונות ממוחשבת
למד מקצוע המקנה לך עיסוק מכובד – במוסד שמפוקח ע"י משרד העבודה והרווחה.

אפשרות ללימוד עצמי בהדרכה אישית במסגרת היחידה ללימודים בכתב

פרטים והרשמה – כל יום משעה 08.00–19.00 ביום ו' עד 13.00.

תל־אביב: שד' דוד המלך 39, מיקוד: 64954, טל': 234507/293 233231	חיפה: שמריהו לוין 30 מיקוד 33103, טל': 666182, 664671
ב"ס אורט י"א, רח' בת־ציון 10	קרית ביאליק: חטיבת הביניים, רח' דפנה 54, בימים א, ג, ד 17.00 – 20.00, טל': 714605
הכניסה מרח' יצחק שדה 76, טל': 330917	אשדוד: רוגוזין 32 מיקוד: 77271, טל': 22261
חתבור 32 מיקוד 65255, טל': 657065 660086	באר־שבע הפלמ"ח 127 מיקוד 94229, טל': 33777, 31488
ירושלים: רח' דורות ראשונים 8 (סמטה מהמדרחוב), טל': 221979 223033	נתניה ירושלים 1 מיקוד: 42437, טל': 32727

המכון להשתלמות מקצועית משולבת — משרד העבודה והרווחה / אורט ישראל
למד במוסד צבורי מוכר!
לתושבי ראשון־לציון והסביבה
נמשכת ההרשמה לקורסי ערב
* חשמלאי ראשי
* תוכניתן מחשבים סוג 1.
** חשמלאי מוסמך.
** הנהלת חשבונות סוג 3,2,1.
* יסודות לעיצוב פנים.
* נושאים נבחרים בגרפיקה.

עשה זאת בעצמך
* גזירה ותפירה לפי בורדה.
* שיזור פרחים.
* הכר ושמור מכוניתך.

** אפשרות ללימוד עצמי בהדרכה אישית במסגרת היחידה ללימודים בכתב.

פרטים והרשמה: לנוחיותכם עברנו למשרד חדש במרכז העיר ראשל"צ: רח' הרצל 59, טל' 947347.
פתוח בימים א' עד ה', בין השעות 8.00–13.00 16.00–19.00 יום ו' 08.00–13.00.

מכון שי — נפתחים קורסים בוקר וערב
הנהלת חשבונות
סוגים 1+2, 3 ★ הנה"ח ממוחשבת ★ קורס חשבי שכר
חינם ★ פתיחה: 27.3.86
★ למעוניינים קורס בכתב
יועצי מס
פרטים והרשמה: ז'בוטינסקי 106 ת"א (בבנין גמנסיה הרצליה) טל. 03-263114 בשעות 16.00–19.00

אבדה
כלבה
מעורבת זאב + בוקסר
באזור גבעתיים
המוצא מתבקש להתקשר
289634 או 319627

מרתון תל אביב ה־6
יום ראשון 23.3.86

פרטים והרשמה:
מרכז „הפועל"
רח' הארבעה 8 ת"א
טל: 03-260181

הסתדרות הכללית — המרכז לתרבות ולחינוך | עיריית תל־אביב–יפו — מינהל החינוך הנוער והתרבות | משרד החינוך והתרבות — האגף לתרבות תורנית, המחלקה לחינוך מבוגרים | „שורשים" מרכז ללימודים יהודיים

הרבנים נגד המשפט העברי ?
ערב עיון ורב שיח על בתי הדין הרבניים

משתתפים:
השופט חיים כהן – שופט ביהמ"ש העליון לשעבר
הרב שאר ישוב כהן – רב ראשי ואב"ד חיפה
הרב משה עמר – אוניברסיטת בר אילן
ד"ר אריאל רוזן צבי – אוניברסיטת תל־אביב
מנחה: עו"ד יעקב רובין – ראש לשכת עו"ד ירושלים

המקום: בית יד־לבנים, רח' פנקס 64, תל־אביב
המועד: היום יום רביעי ח' אדר ב' תשמ"ו, 19.3.86, משעה 8 עד 11 בערב

הלוח הכללי
בשביל ובשבילך

קריאה מהנה
בשבועון „לאשה"

המחלקה להכשרת עובדי הוראה
משרד החינוך והתרבות

מכללה אזורית
אחווה

מועצה אזורית
באר־טוביה

החלה ההרשמה להכשרת עובדי־הוראה לשנה"ל תשמ"ז ב־2 מסלולים:

- **מסלול ארבע־שנתי לתעודת מורה מוסמך בכיר ותואר B.A. של האוניברסיטה הפתוחה**
- **מסלול תלת־שנתי לתואר מורה מוסמך בכיר**
- **כמו כן נפתחה ההרשמה למורים משתלמים:**

— שני המסלולים מכשירים עובדי הוראה לביה"ס היסודי והגיל הרך.
המסלול הארבע־שנתי מכין גם לעבודת הוראה בחטיבות ביניים.
לימודי ההתמחות על־פי בחירה באחד הצירופים הבאים:
— מתמטיקה — פיסיקה
— ביולוגיה — כימיה
— ספרות — מקרא
— חינוך מיוחד
— ספרות — לשון
— הולדת עם ישראל — היסטוריה כללית

למסלולים הנ"ל מתקבלים מועמדים בעלי תעודת בגרות ונתונים אישיים מתאימים. קיימת אפשרות לקבלת מילגות והלוואות ההופכות בתנאים מסויימים למענקים.

1. לתואר מורה מוסמך בכיר לביה"ס היסודי בהתמחויות: מתמטיקה, אנגלית, טבע, איכות הסביבה, ספרות ולשון, הבנת הנקרא, חינוך חברתי, חינוך מיוחד, לימודי ארץ־ישראל ויהדות, מקרא והסבת גננות להוראה.
2. לתואר גננת בכירה.
3. לתואר מורה מוסמך בכיר לחטיבות הביניים בתחומים: מתמטיקה — פיסיקה, ביולוגיה — כימיה, ספרות — מקרא.
4. לימודים לגמול השתלמות.

ניתן לשלב בלימודים קורסים אקדמיים מטעם האוניברסיטה הפתוחה.

נתוני סקר על השתלבות בוגרות הסמינר בשנים תשמ"א–תשמ"ה מראים כי 90% מהבוגרות נקלטו בעבודת ההוראה

תחבורה מאורגנת מאשקלון, קרית־גת, אשדוד, יבנה, רחובות, נס ציונה, ראשון לציון והיושבים על צירים תחבורתיים אלה.

פרטים והרשמה: מכללת אחווה באר־טוביה, ד.נ. שקמים (בכניסה למושב ימון) מיקוד: 800—79, טלפונים: 81970, 84154־055.

אוניברסיטת תל־אביב

הפקולטה למדעים מדוייקים ע"ש ריימונד ובברלי סאקלר

מברכת את תלמידיה שסיימו את לימודיהם לתארים „מוסמך אוניברסיטה" ו„בוגר אוניברסיטה"

טקסי הענקת התארים

יתקיימו ביום שני, 14.4.1986 וביום שלישי 15.4.1986, בשעה 20.00 באודיטוריום בר־שירה, קרית האוניברסיטה, רמת־אביב.

הזמנות נשלחו לכל המסיימים.

בוגרים ומוסמכים, אשר לא קיבלו הזמנות, מתבקשים להתקשר מיד למזכירות הפקולטה, טלפונים 420537, 420237.

הנהלת חשבונות 1+2
מכון ישראלי למינהל
ת"א, דיזנגוף 115 טל. 228545
חיפה, נורדאו 30 טל. 665501
ר"ג, ביאליק 47 טל. 726132

אנגלית
כל הרמות
מכונים אמריקאים
תל־אביב דיזנגוף 115 טל. 228545
ר"ג, ביאליק 47
חיפה, בלפור 5

המכון לפריון העבודה והיצור
מרכז ההדרכה

המרכז למערכות מידע ניהולי וענ"א

מודיע על פתיחת כיתת מיקרו מחשבים

יתקימו בה קורסים והשתלמויות במיקרו מחשבים בחודשים מרץ–אפריל 1986

1. **שפת "C" לבעלי ידע בתכנות** 60 שעות – לימודי ערב בימי ג' ו־ה' בין השעות 18.00–21.00
2. **שפת תכנות פסקל** 45 שעות – לימודי יום בימי א' ו־ג' בין השעות 8.30–13.00
3. **שפת תכנות אסמבלר** 120 שעות – לימודי יום בימי ו' בין השעות 8.30–13.30
4. **הכרת מערכת MS – DOS** 8 שעות – 2 פגישות בוקר בימים ו' ו־ה' בין השעות 8.30–12.30
5. **מחוללי יישומים DBASE** מיועד למתחיל שלב א' 30 שעות – לימודי ערב בימי א' ו־ד' בין השעות 18.00–21.00
6. **שלב ב'** – 30 שעות – למיתקדמים
7. **מחוללי יישומים – לוטוס** 3, 2, 1 – שלב א' (הכשרה) מיועד לאנשים ללא ידע בנושא 30 שעות – בלימודי אחה"צ בימי א' ו־ד' בין השעות 14.30–17.30.
8. **שלב ב'** – 30 שעות למיתקדמים.

★ **בחודש מאי יפתחו הקורסים:**

9. **מערכת הפעלה יוניקס** 4 ימים רצוף אחה"צ, 20 שעות לימוד
10. **עיבוד תמלילים לכותבי מאמרים וכתבי עת.**

פרטים והרשמה: מרכז ענ"א, שד' יהודית 30, ת"א טל' 330071־03, לאחר שעות העבודה בטל' 430215־03.

גזור ושלח בדואר

לכבוד המכון לפריון העבודה והיצור המרכז לענ"א ומערכות מידע ניהולי שדרות יהודית 30, תל־אביב 63016, אבקשכם לשלוח אלי פרטים על הפעולות המסומנות:

5	4	3	2	1
10	9	8	7	6

שם.......................
כתובת.......................
מיקוד.......................

מבואות־ים
מכמורת

בית ספר לטכנאים וקציניים

הרשמת תלמידים לשנה"ל תשמ"ז

1. מתקבלים תלמידים לכתות ט', יוד ברמה בגרותית, במגמות שיט, מכונה, חשמל ובקרה. לתלמידים נזקקים תוענקנה מלגות.
2. נותרו מספר מקומות בכתות הטכנאים. יתקבלו בוגרי המגמות הנ"ל במסלול מסמ"ת לאחר שרות צבאי.

מלגות מיוחדות לחיילים משוחררים.

סיורי הורים ותלמידים יתקיימו בתאריכים: 2.4.1986 – 9.4.1986. המפגש בשער ביה"ס בשעה 10.30. הכניסה מכביש חיפה לכוון מכמורת.

בוא אלינו, רכוש תעודת טכנאי והסמכה לקראת קצונה ימית

בדבר פרטים נא לפנות בכתב או בטלפון: מבואות־ים, מכמורת 40297, טלפון 93242־053.

גזור ושלח
שם.......................
כתובת.......................

סיור בביה"ס הטכני של חיל האויר

הורים המעוניינים בפרטים על אפשרויות הלימוד של ילדיהם (מגיל 15 ומעלה – בנים ובנות) בוגרי ט', י', י"א בבית הספר הטכני של חיל האוויר בחיפה מוזמנים (בלוויית ילדיהם) לביקור בתחומי בית־הספר הטכני

ביום רביעי, 26 במרץ 1986

בביקור זה יסיירו ההורים במתקני בית הספר, בכיתות, מעבדות ומגורים ויעמדו מקרוב על תנאי הלימודים, שיטות ההדרכה ואורח החיים של השוחרים. במסגרת הסיור יקבלו הסברים מסגל מדריכי בית הספר הטכני על מגמות הלימוד החדשות.

אוטובוסים יעמדו לרשות המבקרים בסיבוב וולקן. לסיבוב וולקן ניתן להגיע בקווי האוטובוסים הבאים: 81, 52, 57, 59, 62, 63. החל משעה 8.30 בבוקר ועד 14.00. מסיבוב וולקן ייצא אוטובוס כל רבע שעה. רכבת אקספרס היוצאת מתל־אביב לחיפה בשעה 8.00 בלבד תעצור בשער בית־הספר.

שימו לב! גם בוגרי י"א יכולים להצטרף לביה"ס הטכני של חיל האוויר במסלול התלת־שנתי.

פרטים והרשמה לביה"ס – בכל לשכות הגיוס ובר.צ. 02348 א"ש.

מועדון קוראי ידיעות אחרונות

טלפון 212213

חוג פנויים ופנויות

לגברים נותרו 10 מקומות בלבד!!

סוף שבוע תכנית מיוחדת

חמישה כוכבים בסימן פורים

מיום חמישי 27/3 עד מוצ"ש 29/3 במלון „השרון" הרצליה

118 ש"ח בלבד!!

להשתלט בקלות על נושאי המיחשוב בחשבונאות

מנהל חשבונות, אל תשאר מאחור. בוא ללמוד חשבונאות ממוחשבת ברצינות, באמינות, במהירות (4 שבועות) ובהצלחה

גינת. בי"ס ציבורי עם מיטב המרצים

★ הכרות מערכת המחשב ומרכיביה
★ עקרונות הנה"ח ממוחשבת
★ עבודה מעשית וסדנא

פתיחה: 6/4/86

תל אביב, רח' בן זכאי 6 (פינת אחד העם 35)
טל': 03-290775

המכללה למינהל

נתיב בטוח – לעתיד בטוח!

פרס: מס בורסה – אחת מ־3 אפשרויות

(סוף מעמוד ראשון)
גורמים שונים, לגבי הרעיון להטיל מס על הרווחים או העיסקות בבורסה, פירסמה אמש לשכת ראש־הממשלה הודעה, ובה דברים שאמר שמעון פרס בנושא זה. הדברים נאמרו לעתונאים, בעת ביקורו של ראש־הממשלה אתמול, במכללת תל־חי בגליל העליון.

„הבעייה היא שאנו צריכים לבחור בין כמה וכמה אפשרויות, שכולן קשות", אמר ראש־הממשלה. „או לקחת מס מהגימלאים – להטיל מס על חלק מהגימלה שלהם, דבר שהוא קשה מאוד. או להטיל אגרת חינוך, שאף זה דבר קשה, או להטיל מס על רווחי הבורסה. בכל מקרה ומקרה, מדובר בסכומים רציניים למדי.

„ההערכה היא, שהטלת מיסוי של שני אחוזים על הבורסה תכניס בין 30 עד 40 מיליון דולר בשנה. מאגרת חינוך תתקבל הכנסה של 24 מיליון דולר. על הגימלאים הטילו כבר שני קיצוצים, וקשה להם מאוד, כפי שאנו שומעים. הקטינו להם את תוספת הוותק, והטילו מס על כל משפחה גימלאית, שהכנסתה עולה על 904 שקל לחודש.

„מס על רווחי בורסה הוטל כבר בעבר, והדבר לא גרם נזקים רבים. אנחנו מאוד מעוניינים ביציבות במשק. אם נמצא שההצעה יכולה לפגוע ביציבות ובפעילות הבורסה – לא נעשה זאת. יש הצעות כאלה, יש הצעות מהצעות שונות. ואולם, בכל מקרה, לפני שנקבל החלטה – נבדוק היטב היטב את ההשלכות על הצמיחה, היציבות ועל פעילות הבורסה".

מדברים אלה משתמע שראש־הממשלה איננו שולל על הסף את הרעיון להטיל מס על רווחים או עיסקות בבורסה.

קודם לכן, בשעות הבוקר, מסרה לשכת רה"מ הודעה שנוסחה, „ראש־הממשלה מכחיש מכל וכל את הידיעות שהתפרסמו בתקשורת, כאילו הוא שוקל הטלת מס על המסחר בניירות־ערך, או כל מס אחר על עיסקות בבורסה". הסתירה בין תגובה זו לתגובה המאוחרת יותר הוסברה בלשכת ראש־הממשלה ב„אי־בהירות שהיתה סביב ענין זה".

שר האוצר יצחק מודעי הודיע אתמול, מייד עם שובו לארץ מחופשתו בשווייץ, כי הוא יתנגד לרעיון של הטלת מס על עיסקות הבורסה. גם מ"מ שר האוצר, משה ארנס, מתנגד לכך. משרד האוצר פירסם הודעה, בה נאמר כי הטלת מס מחזור של 2 אחוז על מכירת ניירות־ערך תיפגע בתכנית הצמיחה, המבוססת על גיוס מקורות בשוק ההון, באמצעות הנפקת איגרות־חוב.

סגן שר האוצר, ח"כ עדי אמוראי (מערך), הודיע בכנסת, כי יתנגד למס על עיסקות בבורסה. „אם רוצים צמיחה – אי־אפשר לפגוע במכשיר לגיוס כספים. ראש־הממשלה, לפי מיטב ידיעתי, לא הביע בשום פורום תמיכה בהצעה להטיל מס מחזור על הבורסה, או מס רווחי הון", טען אמוראי.

דיעה דומה השמיע שר הכלכלה והתיכנון, גד יעקבי: „יהיה זה משגה כבד להטיל מס על שוק ההון. זו הצעה מזורה, במיוחד כאשר היא באה מספר שבועות לאחר שהממשלה החליטה לאפשר למיגזר העיסקי לגייס 450 מיליון דולר בשוק ההון".

במשך השנתיים וחצי, בהן היה ההיטל על הבורסה בתוקף, הוא הכניס לקופת האוצר יותר מחצי מיליארד דולר. כך מתברר מנתוני מינהל הכנסות המדינה.

ההיטל בשיעור 2% הוטל בחודש יולי 82, כחלק מהמיסוי שבא לממן את מלחמת לבנון. בחודשים הראשונים להפעלתו הכניס ההיטל יותר מ־320 מיליון דולר. בשנת המס 83 הכניס ההיטל כ־175 מיליון דולר. בארבעת החודשים הראשונים של שנת המס 85, שלאחריהם בוטל ההיטל, הוא הכניס עוד כ־12 מיליון דולר.

מנתוני האוצר עולה עוד, כי הכנסות ההיטל עלו יחד עם הגאות בבורסה. בחודש הראשון להטלתו הכניס המס 18 מיליון דולר. חמישה חודשים לאחר מכן גדלה ההכנסה פי ארבעה. לדעת כלכלנים בירושלים, נתוני הגבייה מוכיחים, כי ההיטל אינו משפיע לרעה על הפעילות בבורסה.

כאשר הבורסה התמוטטה, בינואר 84, ירדו בצורה תלולה גם ההכנסות מהמס. בינואר 84 הכניס המס כ־9 מיליון דולר ובחודש האחרון להפעלתו, יולי 84, עת הבורסה היתה כמעט משותקת, הוא הכניס רק 1.6 מיליון דולר.

המסחר בבורסה יחודש היום כרגיל. כל פקודות הקנייה והמכירה שניתנו לאתמול בטלות, והמשקיעים יצטרכו לתת הוראות חדשות. קרנות הנאמנות לא פדו אתמול תעודות נאמנות של משקיעים, והיום תחודש פעילותן.

הפירסום על כך שבממשלה שוקלים להטיל מס על המסחר בבורסה גרם לגל אדיר של פקודות מכירה, וחברי הבורסה תבעו מההנהלה להפסיק את המסחר. תחילה נטו במשרד האוצר לא לאשר לבורסה להפסיק את המסחר, וזאת במגמה „להדגים" בצורה מעשית לתומכים במיסוי, מה יתרחש בבורסה אם יוגשם רעיון ההיטל. אולם אחר־כך הוחלט לאשר את הפסקת המסחר. בשעות הצהריים נתקבלו בהנהלת הבורסה הבהרות מן השר משה ארנס, מ"מ שר האוצר, ומסגן השר אמוראי. שניהם הודיעו, כי אין כוונה להטיל מיסוי על עיסקות בבורסה או רווחי הון.

חוגים בבורסה מתחו אתמול ביקורת קשה על מה שכונה „שליפות מן המותן של הצהרות בלתי־אחראיות". עוד צויין, כי גם אם יוחלט להטיל מס על הבורסה, הדבר טעון חקיקה, והתהליך יארך זמן רב.

בוועדת הכספים של הכנסת התגבש רוב גדול נגד הצעת האוצר, לגבות מס הכנסה במקור מדמי לידה, המשולמים לכל יולדת על־ידי המוסד לביטוח לאומי.

היועצת הכלכלית של ועדת הכספים, סמדר אלחנני, הגישה לחברי הוועדה תזכיר בו היא טוענת, כי אומדן האוצר, שהמס על דמי לידה יכניס לקופת המדינה 5 מיליון דולר לשנה, הוא בלתי־ריאלי לחלוטין. מספר הלידות בישראל בשנה הנא כ־40 אלף. כדי לגבות 5 מיליון דולר, יהיה צורך לגבות מכל יולדת מס בסכום ממוצע של 125 דולר, וזאת כאשר דמי הלידה שהיולדת מקבלת מסתכמים ב־239 דולר בלבד.

כוחות הביטחון נערכים לקראת „יום האדמה"

המשטרה, משמר הגבול וצה"ל נערכים לקראת „יום האדמה", שיחול ב־30 במארס במיגזר הערבי. לפי שעה ידוע על טקסים שמתכננות ארבע האוניברסיטאות הגדולות בגדה – א־נג'אח בשכם, ביר־זית ברמאללה, המיכללה האיסלמית בחברון והאוניברסיטה בבית־לחם.

עובדי „פלאזה" ת"א מוותרים על התשר

עובדי מלון „פלאזה" בתל־אביב, החליטו לוותר על קבלת תשרים („טיפים") כחלק ממשכורתם, ועברו לשיטת המשכורת החודשית הקבועה, כמקובל במשק.

המשפחה התמוטטה על הקבר

מאות מתושבי קריית־גת נאספו אתמול בבית־הקברות וליוו למנוחות את תושב העיר, אילן מטרי, בן ה־34, שנרצח שלשום במהלומות מוט־ברזל, על־ידי אלמוני שפרץ את מכוניתו. מחזות קורעי־לב התרחשו בבית־העלמין: האלמנה, שולה, התמוטטה והתעלפה עוד קודם שיצא מסע ההלוויה לדרכו. אחר־כך זעקה מול הקבר הטרי „למה רצחו אותו? תחזירו לי את אילן" בתו בת ה־12 של אילן, התייפחה וקראה „אבא! אבא!" הוריו, אחיותיו ואחיו של המנוח (בתמונה), התמוטטו על שפת הקבר. (צילום: איתן מור)

„קטועי רגליים יסעו באוטובוס ויגרמו פקקים בכל הערים"

– מזהירים 12,000 נכים, בתגובה על התקנות החדשות המקצצות בפטור־הרכב □ ביטוח לאומי: 2800 איש ייפגעו

– מאת **ישראל תומר**, כתב „ידיעות אחרונות" –

„אם המטרה היא שהנכים יסעו בתחבורה הציבורית, נראה לממשלה מה יקרה כאשר קטועי רגליים יתחילו לעלות ולרדת מהאוטובוסים. נגרום לפקקי תנועה ענקיים בערים" – כך הגיב אתמול יו"ר ארגון הנכים בישראל, חיים יהודה, על החלטת הממשלה להפעיל הסדר חדש לסיווג הנכים.

לדבריו, התקנות החדשות מעמיקות את ההפליה בין הנכים הרגילים לבין נכי צה"ל, עליהם הן אינן חלות. מתוך 12 אלף הנכים, שהוא מייצג, יבוטלו ל־6000 נכים כל הפטורים במסים בעת רכישת רכב. קטוע רגל מתחת לברך בעל נכות של 40 אחוז, שהיה זכאי עד כה לפטור חלקי ממסים על מכונית, לא יהיה עוד זכאי לפטור כלשהו במיסגרת ההנחיות החדשות. ואילו קטוע שתי רגליים מתחת לברך, שהיה זכאי עד כה לפטור של 80 אחוז בעת רכישת מכונית, יקבל עתה פטור של 25 אחוז בלבד.

דוגמאות נוספות של קיפוח, עליהם מצביעים הנכים: הורים לילדים נכים לא יהיו זכאים לרכב, אם הילד לא נמצא במיסגרת לימודית כלשהי; ונכים מבוגרים שאינם נוהגים בעצמם לא יהיו עוד זכאים לרכב פטור ממס.

יו"ר ארגון הנכים, העומד לבקש פגישה דחופה עם ראש הממשלה, הזהיר אתמול, כי התקנות החדשות יגרמו לכך שרבים מהנכים לא יוכלו לרכוש לעצמם רכב ויהיו נתונים לקשיי ניידות. הם עלולים, בשל כך, להיות מפוטרים מעבודתם ויהפכו לנטל על החברה.

על ההסדר החדש נמסר אתמול לנציגי הנכים מפי שר העבודה והרווחה, משה קצב. לדבריו, התקנות החדשות מקלות על הנכים הקשים, אך מחמירות עם הנכים הקלים. מנכ"ל המוסד לביטוח לאומי, נסים ברוך, הגיב על טענות הנכים ואמר, כי מהתקנות החדשות ייפגעו זכויותיהם של 2800 בעלי נכות נמוכה ולא 6000, כטענת הנכים.

מניות שיכון עובדים

(סוף מעמוד ראשון)
מר ב־100 מיליון דולר. משמעות השיעבוד היא שאם „סולל בונה" לא תוכל לעמוד בפרעון חובותיה, תהפוך חברת „שיכון עובדים" לרכושו של בנק הפועלים.

מקורות בכירים ב„חברת העובדים" מסרו אתמול, כי „חברת העובדים" התחייבה לפני הממשלה להעביר בימים הקרובים כספים נוספים להצלת „סולל בונה", באמצעות הזרמת הון מניות של חברות שונות שבבעלות „חברת העובדים", כמו שנעשה לגבי מניות „שיכון עובדים".

פגישה בין הנהלת „סולל בונה" ונציגי העובדים בקצרין נסתיימה אתמול בפיצוץ, כאשר העובדים דחו בכעס את הצעות ההנהלה.

ההנהלה הציעה מסלול פרישה מוקדמת מרצון ל־1,500 עובדים מעל גיל 55, שלחלקם 30 שנות ותק בחברה. על־פי הצעת ההנהלה, יקבלו הפורשים לגימלאות מרצון סכומים שבין 280 עד 420 שקל לחודש.

ההנהלה סירבה לדון בשאלת פיצויי הפיטורין, שישולמו לאלפי העובדים שהחברה מתכוונת לפטר. „נדון על כך רק לאחר שיהיה הסדר פריסת חובות עם הממשלה, ונדע כמה כסף עומד לרשותנו לסעיף פיצויי הפיטורין", הודיעו נציגי ההנהלה.

לאחר שההנהלה הציגה את עמדתה, הפסיקו נציגי העובדים את הישיבה, והודיעו, „לא נמשיך במו"מ, אלא אם כן תגיש ההנהלה הצעה חדשה, עם תנאים טובים יותר".

„אתמול הם הציגו עצמם כדלפונים שאין בכיסם אגורה", אמר שמואל בן־דרור, יו"ר ועדי העובדים ב„סולל בונה". „הם אמרו שאין להם כסף, ולכן הם לא ישלמו פיצויים. הם הציעו לנו מסלול פרישה מוקדם לכ־1,500 עובדים. הם מציעים להם 55 אחוזים מהפנסיה המגיעה להם. זו שערוריה, משום שבאותה עת החליטה מועצת המנהלים על הקמת ועדה מיוחדת, שתדון בפנסיה שיקבל המנכ"ל שפרש, שרגא רוטמן. אני משוכנע שעבורו יימצא הכסף..."

חוקרי המשטרה סבורים: תוקף התיירת חיקה את תוקף החיילת

(סוף מעמוד ראשון)
במקרה האחרון „חיקה" את מעשיו של תוקף החיילת בשעתו. בינתיים הוברר כי גם התיירת הותקפה על רקע מיני וסימנים לתקיפה כזאת – שטיבם נאסר לפירסום – נמצאו על גופה. התברר גם כי שתי הצעירות נורו משני כלי־נשק שונים, ובשני המקרים היתה תקיפה מינית אך לא אונס. החשוד במקרה הנוכחי, מעריכה המשטרה, הוא כבן 30, כנראה עובד בצפון הארץ ושב במכוניתו בסוף השבוע לביתו בדרום.

אתמול קיים פיקוד המחוז הדרומי של המשטרה דיון מיוחד בפרשת נסיון הרצח, והוצגו בו נתונים רבים. אחת המסקנות העיקריות: בפרשת התיירת נצברו מימצאים רבים יותר מאשר בפרשה הקודמת, וקיים סיכוי רב שיהיה אפשר לקדם את החקירה באופן משמעותי בקרוב. לצורך זה גובשה תוכנית פעולה מיוחדת.

בידי המשטרה תסריט חלקי של תנועותיה של התיירת ביום שישי: היא יצאה מירושלים לקריית־גת בטרמפ – ומשם המשיכה לבאר־שבע באוטובוס. בבאר־שבע, בתחנה המרכזית או בטרמפיאדה הסמוכה, לקחה שוב טרמפ – עד לרגע שבו הותקפה, נורתה והושלכה על־ידי התוקף ממכוניתו בפרדס.

המשטרה מבקשת עזרת נוסעים שעלו ביום שישי האחרון, בתחנה המרכזית בירושלים, לאוטובוס אגד בקו ירושלים באר־שבע דרך קריית־גת. האוטובוס יצא מירושלים סמוך ל־1.30 בצהריים, ועצר בקריית־גת כ־2.40, שם עלו חמישה נוסעים, בהם מריאן. נוסעי האוטובוס, וכל מי שבידו פרטים כלשהם, מתבקש להתקשר לתחנת המשטרה הקרובה.

מצבה של הצעירה עדיין אנוש. היא שרויה בתרדמת („קומא") מאז נמצאה בשבת, ואין כל סיכוי שהחוקרים יוכלו להיעזר בעדותה.

„מריאן היא בחורה מוסיקלית, אוהבת לנגן בחליל־צד, בגיטרה ובוויולה. יש לה גם קול סופראן יפה, והיא אוהבת לשיר ולצייר," סיפר אתמול אביה, הכומר יורגן שטקר. „היא גם אוהבת מאוד את ישראל, וכתבה לנו שהתרשמה במיוחד מהאנשים שפגשה פה. היא אמרה שהם נפלאים." הוא אמר כי המקרה הטראגי לא שינה מיחסו האוהד לישראל, בה ביקר כבר שלוש פעמים בעבר. אמה של מריאן, מארן, חשה ברע מאז נתקבלה הבשורה המרה, ונשארה בבית.

מריאן, בת־הזקונים – אחיה יוהנס בן 28 ואחותה אנרווה בת 21 – נולדה בבית ספוג ערכי דת נוצריים ואהבה לירושלים ולמקומות הקדושים. זה היה גם הרקע להחלטתה לנסוע לישראל למעין שנת התנדבות, לפני שתתחיל בלימודי תיאולוגיה בהמבורג. האב משמש כומר בכנסיה לותרנית בעירו, ומקיים קשרים הדוקים עם כנסיית „הגואל" בירושלים. בישראל מלווים אותו בני־הזוג מרים וקריסטיאן פון לנטנרר מהכנסיה.

שוטרת שפוטרה עתרה לבג"ץ

שוטרת חיפנית, אביבה חיים, עתרה לבג"ץ נגד מפכ"ל המשטרה דוד קראוס ונגד שר־המשטרה חיים בר־לב, כדי שיבטלו פיטוריה

הבורסה לניירות ערך בתל־אביב בע"מ
THE TEL AVIV STOCK EXCHANGE LTD

הודעה לציבור

1. עקב פרסומים בכלי התקשורת בדבר הצעות למיסוי על עסקאות בבורסה, אשר גרמו לאי בהירות בקרב הציבור ואי שקט בשוק ניירות הערך, החליטה הנהלת הבורסה שלא לקיים ביום ג', ז' באדר ב' תשמ"ו, 18.3.86, מסחר בבורסה בכל סוגי ניירות הערך.
2. בתשובה לפניית הבורסה, הודיעו מ"מ שר האוצר מר מ. ארנס וסגן שר האוצר מר ע. אמוראי, כי אין כל החלטה בנושא וכי האוצר מתנגד לכל הצעה להטיל מס כלשהו על הפעולות בבורסה.
3. כל הפקודות לקנייה ולמכירה של ניירות־ערך שנמסרו לחברי הבורסה עד צהרי יום שלישי, 18.3.86, בטלות ומבוטלות. על ציבור המשקיעים לתת פקודות חדשות לקראת המסחר שיחודש ביום רביעי 19.3.86.
4. המסחר ייפתח ביום רביעי 19.3.86 כרגיל, והתנודות בשערי ניירות הערך יהיו כמקובל.
5. הבורסה אישרה לקרנות הנאמנות שלא לפדות תעודות השתתפות ביום 19.3.86.

המכון להשתלמות מקצועית משולבת

משרד העבודה והרווחה · אורט ישראל

למד במוסד צבורי מוכר

„תכנות מחשבים"

אנו נכין אותך לבחינות סיווג „תכנותן סוג 1" בפיקוח משרד העבודה והרווחה.
שפות הלימוד: בייסיק, קובול, ופורטרן.
במהלך הקורס מתרגל כל תלמיד באופן מעשי הרצת תכניות במחשב.
– עמידה בדרישה בבחינות מיון וכניסה – ואפשרות הכנה לדורשים זאת.
פרטים והרשמה: כל יום משעה 08.00–19.00, ביום ו' עד 13.00.

אזור המרכז	אזור הצפון
תל־אביב: שד' דוד המלך 39 מיקוד: 64954 טל': 234507, 233231/293	חיפה: שמריהו לוין 30 מיקוד: 33103 טל': 666182, 664671
התבור 32, מיקוד 65255 טל': 657065, 660086	קרית ביאליק: חטיבת הביניים רח' דפנה 54 בימים א, ג, ד, 17.00–20.00 טל': 714605
בת־ים: לשכת המודיעין העירונית, שד' העצמאות פינת ירושלים בימים א' עד ה' בין השעות: 09.00–13.00, 16.00–19.00 טל': 586803	מעלות: בי"ס תיכון אורט ימים: א, ג, ה, 17.00–20.00
חולון: ככר ויצמן 5 ימים א, ב, ד, ה, שעות 09.00–12.30, 16.30–19.30 יום ו' 09.00–12.30 טל': 843256	קרית שמונה: עירית ק. שמונה, אגף החינוך, בימי ב, ד, שעות: 16.00–19.00
פתח־תקוה: סמינר שיין, קפלן 42, ימים א, ב, ד, שעות: 16.00–19.00 טל': 9224924, 9221379	נתניה: ירושלים 1, מיקוד: 42437 טל': 32727
	אשדוד: רוגוזין 32, מיקוד: 77271 טל': 22261
	ירושלים: רח' דורות ראשונים 8 טל': 221979, 223033

פגישת שמיר-לוי

(סוף מעמוד ראשון)

שמיר הוא שיזם את הפגישה. אתמול בבוקר הוא התקשר ללוי, וביקש להיפגש עימו. לוי נענה מייד, והודיע על כך לאריק שרון.

הפגישה נמשכה יותר משעתיים, ונסתיימה סמוך לחצות. הנושאים שנדונו היו: המשבר ב"חרות", הצעות להרכב מוסדות המפלגה, והאיחוד המתוכנן עם הליברלים.

בתום השיחה אמר שמיר: "דנו ארוכות ולעומק במצב בתוך תנועת החרות ובמצב המדינה בכלל, אם כי מבלי להיכנס לפרטים. זו היתה שיחה ראשונה, מעמיקה, של נסיון להתגבר על חילוקי־הדיעות. בעקבותיה תבואנה שיחות נוספות, וכאשר נסיים אותן בהצלחה, נוכל לומר כי התגברנו. לא דיברנו על היחסים בינינו, אלא על התנועה".

דוד לוי אמר: "הערב נשבר משהו, במובן החיובי. היתה זו שיחה לעומק, בה נדרנו על כל הנושאים, כדי להיחלץ מן המשבר ומן האווירה שנוצרה. כל זאת על מנת שנוכל לכנס את הוועידה. הבעיות קשות, אבל עצם פגישה גלויה יש בה חשיבות. היתה זו שיחה רצינית, עם אווירה טובה, ובמידה מסויימת – פריצת־דרך".

היום תתקיים ישיבה של שרי הליכוד בלשכת שמיר, ואחריה כנראה יקיימו שמיר ולוי פגישה נוספת בארבע עיניים.

דוד לוי יופיע הערב בתוכנית "מוקד" בטלוויזיה.

נידחו החיפושים אחרי "דקר"

החיפושים אחר שרידי הצוללת "דקר" נידחו, והצוותים מישראל וממצרים נאלצו לדחות את פגישת־התיאום המתוכננת ביניהם. הסיבה: הספינות האמריקניות שנבחרו לבצע את המשימה טרודות עתה באיתור שרידי מעבורת־החלל "צ'אלנג'ר".

בצער רב וביגון קודר אנו מודיעים על פטירתה של אמנו וסבתנו היקרה

טובה לחמן

הלוויה תצא היום, יום רביעי, ח' באדר ב' תשמ"ו 19.3.86 בשעה 15.30 מבית בנה רב יצחקי בכרכור, שיכון עממי 23 (על יד ביה"ס החקלאי) לבית העלמין בכרכור.

המתאבלים: בנה: דב ויפה יצחקי וב"ב
בתה: מאירה וצבי חסיד וב"ב
וכל בני המשפחה

בצער רב אנו מודיעים על פטירתו של יקירנו

יוסף שטרן ז"ל

ההלוויה תצא היום, יום רביעי, ח' באדר ב' תשמ"ו, 19.3.86, בשעה 15.00, מרחבת קולנוע שניר בקרית שמונה לבית העלמין בעיר.

המשפחה האבלה

יקירתנו

שושנה חיון
(לבית גלזנר)

נספתה בתאונת דרכים

ההלוויה תצא מבית הלוויות סנהדריה בירושלים היום, יום ד', ח' אדר ב' תשמ"ו, 19.3.86 בשעה 13.00, להר המנוחות בגבעת שאול.
נא להימנע מביקורי תנחומים.

המשפחה

ביום השנה הראשון
למות יקירנו

שי נתנאל

נעלה אל קברו בבית העלמין בחצרים ביום ראשון, י"ג אדר ב' 23.3.86 בשעה 4 אחה"צ. בשעה 9 בערב בחדר האוכל. נתייחד עם זכרו במפגש חברים וידידים.

המשפחה
וקבוץ חצרים

עדה רמפל ז"ל

אזכרה וגילוי מצבה

מחר, יום ה', ט' באדר ב', תשמ"ו (20.3.86). מוקירי זכרה, נפגשים ליד השער הראשי של בית העלמין בקרית שאול, בשעה 3.30 אחה"צ.

המשפחה

במלאות שנה לפטירת יקירנו

שמעון פרנקל ז"ל

תתקיים עליה לקברו בבית העלמין נחלת יצחק ביום חמישי, ט' באדר ב' תשמ"ו (20.3.86) בשעה 16.30.
נפגשים ליד שער בית העלמין נחלת־יצחק.
ידידיו ומוקירי זכרו מוזמנים.

המשפחה

בצער רב אנו מודיעים על פטירתה של

שושנה סנדר

שנפטרה בשיבה טובה

בדבר פרטים על מועד ההלוויה נא להתקשר לבית קראוס טלפון 03-286671.

המשפחה המתאבלת

לשרה וולובלסקי
ולמשפחות דוד ואירין קרני
עמירם ופרלה קרני
רינה וחיים גירון

השתתפותנו בצערכם באבלכם הכבד
במות אבי המשפחה

שלום וולובלסקי
ז"ל

הנהלה ועובדי
קבוצת חברות אשטרום

לשמעון שבס

תנחומינו במות

אביך ז"ל

הרצל ונסים

בצער רב אנו מודיעים על פטירתו של בעלי, אבינו וסבנו היקר

מורד נקר
בן דוד ז"ל

החלוויה תצא היום, יום רביעי, ח' אדר ב' תשמ"ו, 19.3.86, בשעה 2.00 לפנה"צ, מבית הכנסת ישרים, רחוב ד"ר כהן 13 רמת־גן לבית העלמין בקרית שאול.
אוטובוס יעמוד לרשות המלווים.
השבעה בבית המנוח, רחוב בדנר 4 רמת־גן.

המשפחה המתאבלת

לרפי בכר

משתתפים באבלך הכבד במות

אביך
ז"ל

חבריך לעבודה

אזכרה לחללי מעלה העקרבים

ביום ראשון, י"ב באדר ב' תשמ"ו 23.3.86
יום השנה ה־32 לנפילת חברינו היקרים

אפרים פירסטנברג ז"ל
חנה פירסטנברג ז"ל
קלמן עשרוני ז"ל
חנה קירשנבוים ז"ל

יתקיים בבית־העלמין בנחלת־יצחק בשעה 10.30
טכס אזכרה

ביגון ובצער רב אנו מודיעים על פטירת
אשתי, אמנו וסבתנו היקרה

מרת **שרה בלוך**

אשת ר' משה בלוך יבלח"א

תובא לקבורה בבית העלמין סגולה בפתח־תקוה.
על מועד הלוויה נא להתקשר לטלפונים 913824, 917032, 9224968.

בעלה: משה בלוך
בתה וחתנה: עדנה ודוד הילזנרט
בנה וכלתה: שמואל ועידית בלוך
עדו, חיה, מיכל, ענת וטלי

בצער רב וביגון קודר אנו מודיעים על
בננו ויקירנו

יריב אבדר ז"ל

שנלקח מאתנו בטרם עת לאחר מחלה קשה

הלוויה התקיימה אתמול, יום שלישי, ז' באדר ב' תשמ"ו (18.3.86).

המשפחה

לשמוליק ונעמי אבדר

משתתפים באבלכם הכבד במות בנכם

יריב אבדר ז"ל

חברי מושב אורה

למנחם ויפה גוטסמן ולמשפחה
משתתפים בצערכם העמוק על פטירתו ללא עת של בנכם

רזיאל ז"ל

המכון למחקרי נפט וגיאופיסיקה
הדירקטוריון, ההנהלה והעובדים

אנו מודיעים בצער רב
על פטירתה של האם והסבתא

אטל זינגר ז"ל
לבית איסלר

שנפטרה בשיבה טובה

הלוויה תתקיים היום, יום ד', ח' אדר ב' תשמ"ו (19.3.86) בשעה 13.30, בבית העלמין חוף הכרמל (הישן) כניסה ראשית.
אוטובוס יצא מקרית הטכניון, מגרש חתנ"ה שליד הספריה המרכזית בשעה 13.00.

פרופ' יוסף זינגר ושושנה
מיכאלה ארגוב
הנכדים והמשפחה

המשפחה מבקשת להמנע מביקורי תנחומים.

למשפחת מזרחי

משתתפים באבלכם בהילקח מכם
הבעל, האב, האח והסבא

זכריה ז"ל

משפחות: סינואני מאיר והילדים
סינואני יהודה
סינואני נתן
סינואני צביה
מנצור רפי ולאה

מלאה שנה לפטירתו של יקירנו

אברהם חיים צבי ז"ל

תתקיים אזכרה על קברו
ביום חמישי, ט' אדר ב' תשמ"ו (20.3.86), בשעה 15.30.
נפגשים ליד השער הישן בבית העלמין בחולון.

המשפחה

במלאת שלושים ליקירנו

בעז איבין ז"ל

נעלה לקברו, בבית העלמין הישן ברעננה ביום ה', ט' אדר ב' תשמ"ו, 20.3.86 בשעה 4.00 אחה"צ.
תודה לכל מנחמינו בע"פ ובכתב.

משפחות: איבין וניר

לאלי תדהר

אתך באבלך במות

אמך ז"ל

אלישרא — מערכות
אלקטרוניות בע"מ
ההנהלה והעובדים

הנהלת השרות המטאורולוגי
וחבר העובדים
משתתפים באבלו של חברם לעבודה
גולדמן אמנון
על פטירת

אמו ז"ל

במלאות שנה לפטירת יקירנו

אלכסנדר מור ז"ל

תתקיים אזכרה
ביום ששי, 21.3.86, בשעה 2.00 בצהריים, בבית העלמין בהרצליה.

אשתו ובניו

קרן תל־אביב לפיתוח

לשרה וולובלסקי
ולמשפחות דוד ואירין קרני
עמירם ופרלה קרני
רינה וחיים גירון

אתכם באבלכם הכבד במות

שלום וולובלסקי
ז"ל
מבוני ת"א ומייסדיה

שלמה להט
ראש העיר
יו"ר מועצת קרן תל־אביב לפיתוח

לאפרת יזרעלי

משתתפים באבלך הכבד במות

אמך ז"ל

חבריך לעבודה

למשפחת עמרמי

אתכם באבלכם הכבד בהילקח מכם

שוקי ז"ל

רטפון אימפורט בע"מ
ל.ת.ר. בע"מ

לתקוה אלישע ונעמי משה

אתכם באבלכם הכבד על מות

אביכם ז"ל

ההנהלה והעובדים
משקי
תנועת המושבים בע"מ

לויקטור גואטה

אתך באבלך הכבד במות עליך אחיך

שלום ז"ל

"דפנה"
וריסמן את לביא בע"מ
ההנהלה והעובדים

לחברנו שלמה וינברג

משתתפים בצערך במות

אחיך ז"ל

עובדי היכל התרבות

לאילן מאיר ומשפחתו

משתתפים בצערכם במות

האם

מחבריך לעבודה
"דן ממטירים"
קיבוץ דן

בצער רב וביגון קודר אנו מודיעים על פטירתו של בעלי, בננו, אבינו ואחינו היקר

משה היומי

ההלוויה תצא היום, יום רביעי, ח' באדר ב' תשמ"ו (19.3.86) בשעה 3.00 אחה"צ, מביתנו רח' החומרית 4 חולון (ליד תחנת מגן דוד אדום) לבית העלמין החדש בחולון.

המשפחה

בצער רב אנו מודיעים
על פטירת יקירתנו

וילהלמינה (נרדה)
ליליינפלד

ההלוויה תצא היום, יום רביעי, ח' אדר ב' תשמ"ו (19.3.86), בשעה 12.00 בצהריים, מבית המנוחה, רח' יצחק הלוי 11 חולון לבית העלמין בחולון.
אוטובוס יועמד לרשות המלווים.
יושבים שבעה בבית המנוחה.

המשפחה האבלה

לשלמה טסלר ומשפחתו

משתתפים בצערכם על מות

אמכם ז"ל

תנחומים למשפחה האבלה

משפחות: ברוידס, דורון,
טרוים, כהן, לב, מק,
נלסון, שלייפר

במלאת שלושים לפטירת יקירנו

יעקב ליבמן ז"ל

תתקיים אזכרה וגילוי מצבה
ביום שלישי, י' באדר ב' תשמ"ו, 21.3.86 בשעה 11.00 לפנה"צ, בבית העלמין בכפר יחזקאל.

אשתו: שושנה
בתו: רבקה וצביקה פינס, נהריה
בנו: יאיר ולאה גל, כפר יחזקאל
הנכדים והנינים

במלאת שלושים לפטירתו של
תת־אלוף

גדעון מחניימי ז"ל

תתקיים אזכרה וגילוי מצבה
מחר, יום חמישי, 20.3.86, בשעה 14.00 בחלקה הצבאית, בבית העלמין קרית שאול.
תודתנו נתונה לכל מנחמינו.

המשפחה

בצער רב אנו מודיעים על פטירתה
של יקירתנו

טובה (טניה) **כהן**
ז"ל

הובאה למנוחות ביום שני, ו' אדר ב' תשמ"ו (17.3.86).

בעלה: שמואל
בתה: יהודית ומיכה מרום וב"ב
בנה: עוזי ובאהה כהן וב"ב
אחותה: ברכה זוהר
יעל ושמוס ערן וב"ב
עדינה וגלי מורן וב"ב

בצער רב אנו מודיעים על פטירתו של בעלי, אבינו, סבנו האהוב

פרופ. **שמאי** (סם)
דודסון

ההלוויה תצא מביתו, ברחוב ויסקין 8 רמת השרון ביום חמישי, 20.3.86, בשעה 3.00 אחה"צ, לבית הקברות החדש של רמת השרון (על יד צומת מורשה).

אשתו: ג'ני
ילדיו: דוד וקתי
יונתן ודניאלה
מיכל וגיל ובועז
אהוד וסילביה
אחיו: יוסף (טרי)
ג'וליאן
קנת
וכל בני המשפחה

ברוך דיין האמת
בצער רב וביגון קודר אנו מודיעים על
פטירתו של הרב הגאון

דוד עמר זצ"ל

רבו של מושב שחר

הלווית התקיימה אתמול, יום שלישי, ז' באדר ב' תשמ"ו.
יושבים שבעה בבית המנוח, במושב שחר.

אבלים:
בנו: הרב יוסף עמר
אשתו: עליזה עמר
בניו, בנותיו,
נכדיו וניניו

למשפחת עמרמי

אתכם באבלכם על מות

יהושוע ז"ל

ועד חנויות
מרכז מסחרי יד־אליהו

לשמואל שחם

משתתפים באבלך הכבד במות

אביך ז"ל

אי.סי.אי. טלקום בע"מ
ההנהלה והעובדים

במלאת שנה לפטירת יקירנו

רחמים קוגמן ז"ל

נעלה לקברו ונתייחד עם זכרו ביום חמישי, ט' באדר ב' (20.3.86), בשעה 14.15, בבית העלמין בחולון.
נפגשים ליד השער הישן.
האזכרה תתקיים בשעה 17.00, בבית הכנסת "מרום־ישראל" בבת־ים.

המשפחה

למאירה בסוק

אתך באבלך הכבד על מות

אביך ז"ל

הנהלת רשות השידור
מוסדותיה ועובדיה

הופסקו ניתוחי לב־פתוח ב"שיבא"

– בגלל מחסור באחיות להשגחה על המנותחים ◻ פרופ' דני גור: דחיית ניתוחים – סכנת חיים"

– מאת **דבורה נמיר**, כתבת "ידיעות אחרונות" –

סכנה נשקפת לחיי 15 חולי־לב שמצבם קשה, המאושפזים במחלקות שונות במרכז הרפואי "שיבא" בתל־השומר, וממתינים לניתוח־לב־פתוח לביצוע מעקפים ("ביי־פאס"). בגלל מחסור באחיות ביחידה לטיפול־נמרץ־לב, להשגחה על מנותחים - הופסקו ניתוחי־הלב ביחידה זו עד ליודעה חדשה.

חולי־לב הממתינים זה 4־6 חודשים לניתוח־לב־פתוח, שהגיעו השבוע לבדיקה שנקבע להם, נידחו זו הפעם השניה או השלישית, ושולחו חזרה לבתיהם. את החולים המאושפזים לא ניתן לשחרר, בגלל מצבם. "בלי אחיות אין ניתוחי־לב. אני מוכן לקבל לעבודה כל אחות מוסמכת, גם אם לא עברה קורס בקרדיולוגיה, העיקר שתבוא. מדובר בפיקוח־נפש. אפשר היה למצוא אחיות מתאימות בתוך בית־החולים, במחלקות אחרות אך אין עושים זאת," אמר אתמול מנהל המחלקה, פרופ' דני גור.

בתגובה מסר אמש מנכ"ל ביה"ח "שיבא" פרופ' מרדכי שני כי העובדות ידועות לו, אך הוא אינו מוכן לשלוח "סתם אחיות" ליחידת טיפול־נמרץ־לב, להשגחה על חולים שעברו ניתוח־לב־פתוח. "אנו מחפשים אחיות מתאימות מיומנות, וזה יקח כמה ימים," אמר.

לדבריו, ב"שיבא" מבצעים מדי שנה יותר מ־500 ניתוחי־לב בממוצע, בהתאם למספר האחיות שיש לנו." לדברי פרופ' שני העומס על בית־החולים גדול במיוחד, משום שחלק מחולי־הלב הממתינים לניתוח אינו שייך בכלל לאיזור גוש דן.

פרופ' גור הגיב בזעם רב על דברי הפרופ' שני, וטען כי הפסקת הניתוחים, או אפילו דחייתם לשבוע או יותר עד שיימצאו האחיות הדרושות - "תעלה בחיי אדם."

7,000 סטודנטים מושבתים שעתיים

10,000 עובדי הסגל בעיצומים

– מאת **נחמה דואק**, כתבת "ידיעות אחרונות" –

70 אלף סטודנטים בכל המוסדות להשכלה גבוהה יושבתו היום מלימודים למשך שעתיים, בין השעות 10־12, עקב עיצומים שנוקטים 10,000 עובדי הסגל האקדמי הבכיר והזוטר במוסדות אלה.

על העיצומים החליטו עובדי הסגל האקדמי במחאה על שחיקה בשכרם "מעבר לשחיקתו במיגזרים המקבילים במשק".

אתמול בתל־אביב אמר פרופ' גדליה שלף, יו"ר הוועדה המתאמת של המוסדות להשכלה גבוהה, כי לפני 18 חודש הסכימו אנשי הסגל להפחית 6 אחוזים משכרם למשך שנה וחצי. אולם, למרות שחלפה תקופת־זמן זו מסרבים, לדבריו, ראשי המוסדות האקדמיים לשלם את 6 האחוזים הללו, על־פי פסיקה המסתמכת על ההקפאה במשק. לדבריו, בשנים האחרונות נשחק שכר עובדי הסגל ב־24 אחוז בהשוואה לשכר עובדים אקדמאים במשרדי הממשלה.

לפתע ניתק ההגה והמכונית נמחצה להר

שישה בני משפחה מיריחו נפצעו בתאונה

– מאת **יצחק רביהיא**, כתב "ידיעות אחרונות" –

הגה מכונית שנותק מציורו בעיצומה של נסיעה, ונותר חסר תועלת בידיו של הנהג ההמום, גרם אמש תאונה מזעזעת כאשר המכונית, ובה שישה בני משפחה אחת נתקעה בצלע הר, וכל נוסעיה נפצעו.

המכונית, פרטית מסוג "פוז'" ובה שישה בני משפחה מיריחו, חלפה אתמול בצומת אלון סמוך לישוב מעלה אדומים, כאשר לפתע נשבר ציר ההגה תוך כדי נסיעה, וההגה עצמו נותר מפורק בידיו של הנהג. המכונית המשיכה בנסיעתה בלי שליטה, והתנגשה בעוצמה רבה בצלע הר.

בית הפסי (מימין), מכוכבי סידרת "תהילה", וארבעת חברי להקת "קיד וידיאו", הגיעו אתמול לישראל להופעות בטופעי־פורים. (צילום: שאול גלן)

בת 14 ברחה מביתה בירושלים – ונתגלתה בת"א כעבור שלושה ימים

– מאת גד ליאור ויצחק רביהיא, כתבי "ידיעות אחרונות" –

מיכל אלבז בת ה־14 וחצי, שנעלמה שלשום בבוקר ממדרשיית "עמליה" בשכונת גבעת מרדכי בירושלים, נמצאה אתמול בתל־אביב כשהיא בריאה ושלמה.

אמש, לאחר שמאות מתנדבים חיפשו אחריה משך יומיים בתוך ירושלים ובסביבותיה, התקשרה אפרת לבית הוריה בשכונת קריית־מנחם בירושלים. היא דיברה עם אביה שמעון, סיפרה לו שהיא נמצאת בתל־אביב, רעבה ותשושה, וביקשה שיבוא לקחתה הביתה.

הוריה ומנהל בית ספרה נסעו לקחתה מביה"ח "איכילוב" בתל־אביב, שם טופלה לאחר שנמצאה, ולהחזירה הביתה. אמש אמר האב: "ברוך השם, מיכל שלי בריאה ושלמה ומרגישה טוב. אבל היא עייפה וחלשה, ולא רציתי ללחוץ עליה בשאלות. אני יודע רק ששלשום היא עזבה את הלימודים באמצע ויצאה לטייל בתל־אביב. עכשיו היא בבית, וזה מה שחשוב."

הזכיות בלוטו

המספרים שזכו בלוטו: 2, 6, 10, 22, 35, 37. המספר הנוסף: 29.

מזג האוויר

הטמפרטורות ירושלים 7 עד 15, הגולן 7 עד 17, נהריה 10 עד 20, צפת 6 עד 14, חיפה 11 עד 19, טבריה 9 עד 24, עפולה 12 עד 21, שומרון 9 עד 17, תל אביב 10 עד 20, לוד 9 עד 20, יריחו 10 עד 25, עזה 10 עד 21, באר שבע 8 עד 21, אילת 12 עד 26.

טקס הנצחה לזכר משפחתי
בית אלפר
(מדרצ'ין — פולין)
ממניחי יסודות החינוך העברי בגולה ומהממשיכים בארץ
לזכר ד"ר
בלה אלפר ז"ל
רופאת הילדים
הטקס יתקיים ביום ו', י' אדר־ב' תשמ"ו — 21.3.86, בשעה 10.30, בבית חולים בילינסון — מחלקת עיניים (קומה א' — חדר הרצאות).
מלכה אלפר
נא לראות זאת כהזמנה אישית
לפרטים נוספים:
זינגר רות — 052-77768

ועדי עובדים!
זה הקו הישיר לנילי עם הסדינים:
טלפון 03-814054
לקראת פסח ניתן גם לקנות בהזדמנות עודפי יצוא וסוג ב' של כלי המיטה הכי יפים בארץ
ברח' אלפסי 20
(ליד בנין מרכזים, איצטדיון בלומפילד)
וברח' הקישון 8
אופנת כלי מיטה

לרזות ללא דיאטה
הרצאות מבוא להסבר השיטה ע"י ד"ר טוביה לרר
היום - יום ד' במלון פאלאס
הירקון 277 ת"א
תפנית
המכון לעיצוב הרגלי בריאות
ארלוזורוב 140 ת"א טל. 03-236390

המדרשה הליברלית
ע"ש פרץ ברנשטיין
עורכת למשתתפי פעולות המדרשה בדרום הארץ
שבת עיון
בימים שישי־שבת, י"א—י"ב אדר־ב' תשמ"ו — 21—22.3.86,
במלון "נאות מדבר" בבאר־שבע
בתכנית:
ערב שבת — 20.30 — הרצאת עו"ד **יצחק נגר** — יו"ר הנהלת המדרשה ונציג ישראל באקזקוטיבה של האינטרנציונל הליברלי, בנושא: "הליברליזם והגשמתו בחיי היום יום בישראל".
— ראש העיר מר **אליהו נאווי** — ברכת העיר באר־שבע
שבת — 10.00 — הרצאת מר **צבי רנר** — חבר נשיאות המפלגה הליברלית בנושא: "האם הגשימה המפלגה הליברלית את האידיאולוגיה הציונית הכללית".
— 12.00 — הרצאת ד"ר **ישראל אלינר** — חבר הועד הפועל של ההסתדרות, בנושא: "הזרם הליברלי בהסתדרות — מתוח וניתוח".

האזינו היום לתכנית
"שמיניות באויר"
בשעה 17.30
בנושא:
ילדים חרשים

הסתדרות המורים בישראל
במת המחנך
מחר, יום חמישי, ט' אדר ב' 20.3.86 בשעה 15.00 בבית הסתדרות המורים רח' בן־סרוק 8 ת"א
תארח את:
מר **יצחק מודעי**
שר האוצר
הנושא:
הכלכלה בישראל
דברי פתיחה – **יצחק ולבר** – מזכ"ל
מנחה – **שמריהו בן־צור**

פיפו
לדוגמא: סט יחיד קיץ - 14ש"ח
כלי מיטה·לבנים·מגבות·מפות עבודת יד
פתוח 7 ימים בשבוע רצוף מ־09.00-19.00
ראשל"צ א. התעשיה החדש רח' לישנסקי טל. 9612850
ליד משתלת המושב דן קו 19 • אגד קו 20
פרסום און "בידוראון" בע"מ 885-885

חברת **L'ORÉAL** מודיעה:
צפו הערב בטלוויזיה בתכנית:
"בין הכסאות"
ספרי צמרת צרפתים יציגו את קו התספורות האחרון לאביב קיץ 86'
בחסות חברת L'ORÉAL – יצרנית תכשירי השיער מספר 1 בעולם!

יצרנים, יצואנים וחברות!
ארצות־הברית מחכה לכם!
תצוגה מתמדת של מוצריכם, ויצירת קשר עם קניינים תגדיל את מכירותיכם — בצורה יעילה
עידוד וייצוא
03-612346 — 624660

השמועות סגרו את הבורסה

ראש הממשלה ומשרד־האוצר מיהרו להרגיע: אין החלטה על מיסוי ניירות־ערך

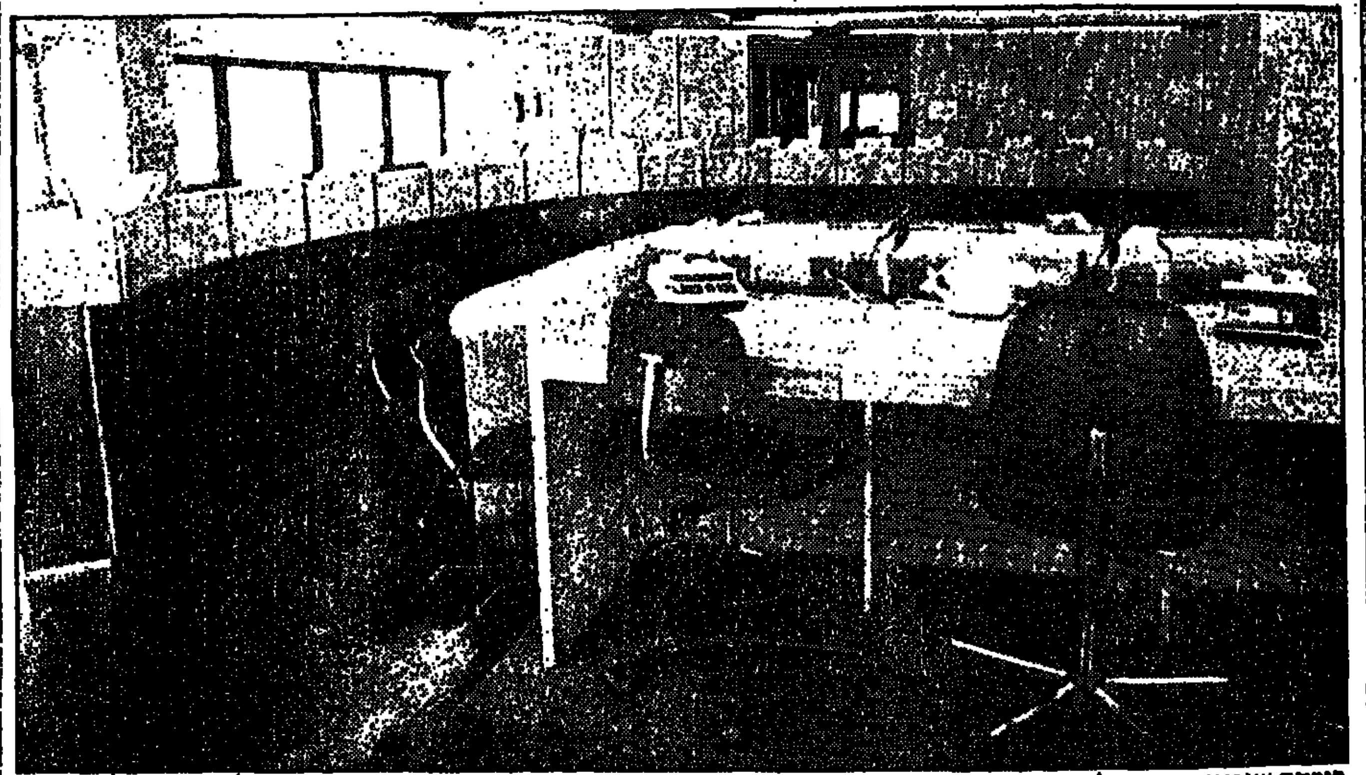
השמועות על הטלת מס על עסקאות בבורסה, הביאו אתמול להחלטה החפוזה להפסיק את המסחר במניות. חפוזה – כיוון ששמועות בתחום רגיש זה, הן כמעט חלק ממהלך העסקים. ראש הממשלה אף ניסה אתמול להרגיע את הרוחות, והודיע כי אין כל החלטה להטיל מס כזה. הודעה ברוח זו יצאה גם ממשרד־האוצר.

מנין צץ עכשיו הרעיון על מיסוי הבורסה?

כאשר באו כלכלני בנק־ישראל לחשב מה היו הסיבות לירידת ההכנסות ממס בשנת 1984, הם מצאו כי ביטול ההיטל על ניירות־ערך וההאטה בפעילות הבורסה הביאו להפסד הכנסה שנתי של 250 מיליון דולר, בהשוואה למצב בשנת 1983.

יש להתייחס למספר זה בזהירות. מצד אחד, גביה בסדר גודל כזה יכולה לפתור את כל הבעיה של מיסוי קצבות, אגרת חינוך ועוד. מצד שני, האומדן מבוסס על פעילות ערה בבורסה, כפי שהיתה בשנת 1983. גם היום, כאשר הבורסה התעוררה מעט היא רחוקה עדיין מ"ימי הזוהר" שלה אז.

אם תתקבל החלטה חיובית בנושא יוכל שר־האוצר, באישור ועדת־הכספים של הכנסת, לקבוע היטל שבין אפס עד ארבעה אחוזים על מכירת ניירות־ערך. היקף הגביה תלוי בפעילות הבורסה. ככל שהיא גדולה יותר כך גביית המס כבדה יותר. בשבועות האחרונים היה מחזור העסקים היומי בבורסה בהיקף של כ־10 מיליון שקלים חדשים. אם מגמה זו תימשך כל השנה, הרי היטל של שני אחוזים יעשיר את קופת האוצר בשנה אחת, בכ־30 מיליון דולר. סכום זה גדול בכ־6 מיליון דולר מההכנסה הצפויה כתוצאה מאגרת־החינוך.



בורסה שוממת אתמול בשעות הצהריים (צילום: מיכאל קרמר)

מירה אברך מספרת:
לתפוס אמריקה בישראל
עמוד 18

לא נעים לראות ארץ נעולה
מאת אריה אגוזי
עמוד 25

הוויכוח בין המערך והאוצר על חלוקת הנטל:

מס־בורסה? אגרת־חינוך? מס על דירות־פאר?

מאת גדעון עשת

הוויכוח שנפתח מחדש בין הממשלה, במיוחד משרד־האוצר, לבין סיעת המערך יוצא למעשה דיון ראשוני על חלוקת הנטל בחברה הישראלית. עד היום קיבל המערך את עול המשמעת, ופחות או יותר נתן יד להחלטות על חלוקת הנטל, אף שלא נראו לו בליכוד. בין השאר כיוון שבשנה האחרונה היתה תחושה כי החלוקה היא די שוויונית.

כאשר קיבלה הממשלה את התוכנית הכלכלית, הוחלט על ספיגת כספים מהציבור. בצד שחיקת השכר וקיצוץ בקצבאות של המיסות הלאומי, הוחלט גם כי יוטל מס על דירות־פאר וכן הוטל על עצמאיים בגובה 8.3 אחוזים מהמס המגיע מהם. לכך יש להוסיף את המס הכבד שהוטל על בעלי־הרכב, שאף הם נמנים ברובם עם שכבות האוכלוסיה המבוססות.

לקראת שנת הכספים 1986 שונו ההדגשים. המס על עצמאיים לא יחודש, המס על דירות־פאר טרם בוצע, ובמקומם באו החלטות כמו מיסוי נוסף בקצבות, הטלת אגרת־חינוך, היטלים על מקבלי טיפול רפואי ועוד.

השרים שהיו אמורים לבצע החלטות אלה, לא עשו את המוטל עליהם. מדובר בסכום כולל ממקרב, בחשבון שנתי לכ־300 מיליון דולר. האוצר פנה על כן שנית אל הממשלה והשיג את מבוקשו: החלטה נוספת כי יש לבצע במהירות את אשר הוחלט בעבר.

החלטות הממשלה אינן מקובלות על מרבית חברי סיעת המערך בכנסת. המערך, נכון לעכשיו, אינו מבקש להגדיל את ההוצאות בתקציב. הוא גם לא מציע לוותר על ההחלטה לספוג כסף נוסף מהציבור. ח"כ חיים רמון, מרכז סיעת המערך בוועדת־הכספים של הכנסת, מבקש לשנות את ההיטלים, כך שהנטל יפול יותר על מי שביכולתו לשלם. במהלך, שלו שותף גם יו"ר סיעת המערך בכנסת, רפי אדרי, מנסה המערך לחשוף בפעם הראשונה הבדלים כלכליים בינו ובין הליכוד.

מה מציעים במערך?

ח"כ רמון מדבר על כמה מהלכים: למשל, העברת חלק מכספי משרד־השיכון, המיועדים להתנחלויות – לפעילויות אחרות. בתחום המיסים המערך מבקש לחדש את המס, שהוטל בזמנו על־ידי יורם ארידור, ולפיו מכירת ניירות־ערך בבורסה תחוייב במס של שני אחוזים. המערך גם רוצה שבעלי רכב צמוד, הנהנים היום מהקלת מס, הנאמדת ביותר מ־100 מיליון דולר, ישלמו כסף מלא עבור הנאה זו. במערך גם מביעים תמיהה על האיטיות בה מבשלים משרדי האוצר והפנים את ההחלטה להטיל מס על דירות־פאר.

כעיקרון, אין לפקידי האוצר התנגדות להצעות של המערך. האוצר ממוקד בעניין אחד בלבד, ככל שהדבר נוגע לתקציב, והוא שההזדמנה לא תעבור את הסכום של 400 מיליון דולר שנקבע בתקציב. הליכוד, נכון לעכשיו, מתייצב מאחורי החלטת הממשלה, בין השאר מהסיבה שמרבית ההחמרות אמורות להתבצע על־ידי משרדים שבראשות שרי המערך.

הליכוד טוען כלפי המערך כי את הדיונים על המיסים היה צריך לנהל לפני שהתקבלו ההחלטות בממשלה. שרי המערך נמנעו בעת הדיון בממשלה מלהעלות ברצינות את כל מכלול הצעדים שדורשים עכשיו חברי־הכנסת של סיעתם. בתמיכת ראש הממשלה התקבלה, פחות או יותר, תוכנית חלוקת הנטל שהציע שר־האוצר. עכשיו, אומרים בליכוד, יש לבצע את מה שהוחלט ולא לפתוח את תיבת התקציב מחדש.

מי שמצוי במרכזו הזירה הוא עכשיו ראש הממשלה. הוא נחשב ל"דוחף" המרכזי של התוכנית הכלכלית, וגם נתן את קולו ואת קולות עמיתיו להחלטות שהתקבלו. כפי שהיה בשנה שעברה, נדרש עכשיו שמעון פרס להטיל מרות על חברי־הכנסת הסוררים של המערך. ככל הנראה עמדתו של ראש הממשלה תיקבע, בין השאר, לפי מידת הסיוע שיקבל משר־האוצר, במסגרת התוכנית לחלץ מקשייהם את "סולל בונה", קופת־חולים, החקלאים ומפעלים אחרים בקשיים.

במשרד־האוצר צופים במהלכים אלה בחרדה. הם מודאגים בגלל הגרעון בתקציב ועניין השכר. החלטת הממשלה מחודש יולי קובעת כי קצב הפיחות יותאם לשינוי בשכר. האוצר מנסה להימנע מפיחותים העלולים לחדש את הסחרור האינפלציוני. באוצר קיוו למנוע חלק מהפיחותים בעזרת קרן של כ־120 מיליון דולר ששוריינה בתקציב. אם תוכנית הספיגה לא תתבצע, גם הקרן הזו תלך לאיבוד ויהיה צורך לחדש בהקדם את הפיחות.

במילים אחרות: מרבית התוכניות שנרקמו באוצר לקראת שנת הכספים הנוכחית נראים כבלתי אפשריים. התחזית היא שאם לא יתבצעו הצעדים, בין אלה שהוחלט עליהם ובין אלה שרוצה המערך, לא תהיה ברירה ויהיה צורך לחזור למדיניות הפיחותים.

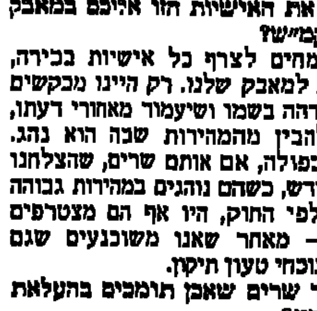
CTI contourscharf
החידוש הגדול במסך הקטן - שיטה בלבדית לחידוד התמונה והצבע
פיתוח בלבדי של חב' גרונדיג - שיטת CTI, המחדדת את גבולות הצבע ויוצרת תמונה ברורה ונקיה.
טלויזיה גרונדיג CTI קולטת בשיטות SECAM-I PAL עם הכנה לטלטקסט ווידאו טקסט.
בקש הדגמה מיועץ הטלויזיה בחנות.
GRUNDIG
יבוא ושיווק: פירא בע"מ - מקבוצת חברת השקעות דיסקונט בע"מ

ישר לעניין

עם: אברהם פורת, מעורכי מגזין הרכב „אוטו"
על: מהירות הנסיעה של הבכירים

„להם מותר, אותנו קונסים"

ש. אישיות ציבורית בכירה נתפסה על־ידי המשטרה כשהיא נוהגת במהירות של 122 קמ"ש. האם תצרפו את האישיות הזו אליכם במאבק למען העלאת המהירות המותרת ל־120 קמ"ש?



ת. היינו שמחים לצרף כל אישיות בכירה, שאינה מתנגדת למאבק שלנו. רק היינו מבקשים מהאדם הזה שיודה בשמו ושיעמוד מאחורי דעתו, כפי שאפשר להבין מהמהירות שבה הוא נהג. שמחתנו היתה כפולה, אם אותם שרים, שהצלחנו לתפוס לפני כחודש, כשהם נוהגים במהירות גבוהה יותר מהמותר לפי החוק, היו אף הם מצטרפים למאבק שלנו - מאחר שאנו משוכנעים שגם לדעתם, החוק הנוכחי טעון תיקון.

ש. ויש כבר שרים שאכן תומכים בהעלאת המהירות המותרת?

ת. ראשית, שר המשטרה הציע להעלות את המהירות במספר כבישים ל־100 קמ"ש, לתקופת נסיון. הוא הסביר, שלפי בדיקת המשטרה, רק 0.5 אחוזים מהתאונות נגרמות בגלל מהירות מופרזת. אנחנו גם שלחנו שאלון מסרים למספר שרים, לאחר שנתפסו נוסעים במהירות גבוהה, וביקשנו תגובה. השר מודעי ענה שהוא תומך בהעלאה ל־100 קמ"ש (הוא נתפס על־ידינו נוסע במהירות 117 קמ"ש), השר נבון תומך בהעלאה למהירות 100 קמ"ש, והשר שחל (שהיה המהיר מכולם, ונסע במהירות 138,5 קמ"ש) היה מוכן להגיד, שברור לו שהעלאת המהירות לא תסייע לחיסכון באנרגיה.

ש. כלומר, רוב השרים עדיין מתנגדים?

ת. ההתנגדות של רוב השרים היא צביעות, כי את דעתם האמיתית הם מבטאים במהירות שבה הם נתפסו. ההבדל בינם לבינינו הוא, שלהם מותר ואילו אותנו – קונסים. ■ **גבי ניצן**

מירה אברך מספרת

שמעון פרס

לתפוס אמריקה בישראל

עיר „אמריקנית" באזור מודיעין – את הרעיון הציע ראש־הממשלה **שמעון פרס** ליוצאי ארה"ב וקנדה בוועידתם השנתית, שנערכה השבוע.

הקמתה של עיר כזאת תקל, לדעתו, על קשיי ההסתגלות של עולים חדשים מהמערב.

„שם", צייר פרס בפניהם תמונה צבעונית, „תוכלו לגור בבתים נוסח אמריקה, לשחק בייסבול, להקים דוכני האמבורגר ואם תרצו – אפילו לבחור לכם בשריף משלכם!"

ואילו באוזני שגריר ארה"ב **תום פיקרינג** ושגריר קנדה **טרנר ורנון** השמיע ראש־הממשלה הצעה אחרת: „אתם עשירים בגיאוגרפיה. אנחנו עשירים בהיסטוריה", אמר להם בחיוך, „בואו נעשה עיסקת־חליפין. אתם תתנו לנו קצת גיאוגרפיה (שטח) ואנחנו ניתן לכם קצת היסטוריה..."

אבא אבן

שעות נוספות

שוב העשיר הבלשן **אבא אבן** את המילון הדיפלומטי הבינלאומי.

את המושג החדש טבע בעת שהשתתף בהלווייתו של **אולוף פאלמה**. הוא ראה את נשיא צרפת **פרנסואה מיטראן**, את הקנצלר הגרמני **הלמוט קוהל**, ואת מזכיר המדינה של ארה"ב **ג'ורג' שולץ**, מסתודדים עם ראשי־ממשלות של מדינות כמו גאנה, אלג'יריה ואחרות.

ראה והעיר בעצב: „המושג שהיה שגור עד כה הוא 'ארוחות עבודה'. עכשיו נוסף מושג חדש - 'הלוויות עבודה'..."

יוסף בורג

הכיסא ואני

הצצה לחדר סיעת המפד"ל בכנסת גילתה את שר־הדתות ד"ר **יוסף בורג** יושב משום־מה על כסא המזכירה.

– אתה ממלא מקום?

בורג: „מה שבטוח – את הכיסא אני ממלא..."

שיעורי קאראטה

נוח וסימפאטיה – זו התמונה בכל יום שישי אחר־הצהריים אצל הח"כית הליברלית **שרה דורון**. השבוע לא הזמינה את אורחה הקבוע **יצחק ברמן**, יו"ר הכנסת לשעבר.

ברמן: „שרה חוזה כנראה עסוקה מאוד השבוע. אחרי האירועים בחרות היא בוודאי לוקחת שיעורים בקאראטה כהכנה לקראת כנסת הליברלים לחרות".

דני גילרמן

עוד על המאפיה

לזכות ראשונים על שימוש במושג „מאפיה" טוען **דני גילרמן**, נשיא איגוד לשכות המסחר.

„אני הראשון שהזכיר את המאפיה ולא השר ארנס", הוא מתעקש, „הצהרתי שבנק־ישראל גובה ריבית, שהמאפיה האמריקנית לא היתה מתביישת בה..."

אירית פרלמן

הכל הולך

האמא – מזכ"ל לשכת המסחר ישראל אמריקה **נינה אדמוני**. בתה **אירית פרלמן** צועדת בעקבותיה. אשת קריירה. היא פתחה עסק מקורי.

הכל התחיל כשהחליטה להתחתן: „הריצה אחרי הסידורים התישה אותי לחלוטין. ראיתי את עצמי מתחת החופה עם עיגולים שחורים מתחת לעיניים.

„החלטתי שצריך להציל כלות אחרות מטירטורים. הקמתי חברה לאספקת שירותים בעיסקת חבילה לכל אירוע. כל פנטזיה תתקבל ברצון. רקדנית־בטן או בננה מוזהבת. הכל הולך".

בהשתתפות **סנינה מרקו ורותי מירון**

"אצלנו לעובדים יש זכות בחירה"

לחג בחרנו

תוי קניה שופר־סל

...והם טובים גם ברשת חנויות היפרכל

מנהלים, ועדי עובדים, תנו בחג הזה לעובדיכם לבחור את השי הרצוי להם עם תוי הקניה של "שופר־סל". תוי הקניה של "שופר־סל" יעניקו לעובדיכם מגוון עצום של מוצרי מזון, ביגוד, כלי בית, חבילות שי, ספרים, תקליטים ועוד, בעשרות סניפי "שופר־סל", "היפרכל" ו"כל סל" ברחבי הארץ.

תנאים מיוחדים למפעלים ולועדי עובדים.
התקשרו עוד היום למשרד הראשי, טל. 9264264, 03-9264279
9264243, 9264275, 9264272, וההזמנה תהיה אצלכם תוך 24 שעות.

שופר־סל ✕ היפרכל

סניפי שופר־סל — ירושלים: אגרון 1, קרית יובל, רמת אשכול, גילה החדשה, רמות, נווה יעקב, ניות, מבשרת ציון, חיפה: נוה שאנן, קרית ים, רח' טשרניחובסקי, רמת דניה, קרית מוצקין, תל־אביב: בן־יהודה 79, ארלוזורוב 57, שד' נורדאו, נחלת יצחק, רמת אביב: אחימאיר 1, ברזיל, מילמן, רמת גן: אואזיס, שכונת קריניצי, קסם, רמת השרון: סוקולוב 48, אוסישקין 5, גבעתיים: סירקין 17, צהלה: צה"ל 71, חולון: קוגל 40, חנקין 77, שרת, בני ברק: ירושלים פינת חברון, שכונת הרצוג, ראשון לציון: שפינוזה 20, גבעת שמואל, בן גוריון 18, פתח תקוה: רוטשילד 79, רעננה: אחוזה 83, הוד השרון: הבנים 12, כפר סבא: רוטשילד 65, נתניה: ויצמן 27, סמילנסקי, חדרה: הגיבורים 52, רחובות: הרצל 183, באר שבע: שכונה ה', שכונה י"א, עומר, ערד: רח' ירושלים, קרית גת: רח' השופטים. סניפי היפרכל — ירושלים: גבעת שאול ב', תלפיות, חיפה: צ'ק פוסט, צומת קרית אתא, חולון: פרופ' שור 36, ראשון לציון: שד' ליש' ינסקי, פתח תקוה: בול פינת בלטימור, מול בי"ח בילינסון, רמת גן: קניון איילון, באר שבע: האורגים, כל סל – ערד: רח' ירושלים. היפרכלבו – חיפה: צ'ק פוסט

בעיניו של מי"ק

דב גנחובסקי

אפשר גם בלי לשרת

המועמד, כך אומרים לנו, לרשת את חיים קוברסקי כמנכ"ל משרד־הפנים הוא המושך־בחוטים, המוציא־והמביא של ש"ס, אריה דרעי. בביוגרפיה של אדם צעיר זה יש כבר הרבה תפקידים נכבדים: מזכיר מועצת חכמי התורה, עוזר ראשי לרב פרץ, מזכ"ל ש"ס. פרט אחד לא תמצאו בביוגרפיה זו: שירות בצה"ל. לדבריו: „מסיבות אישיות". איש זה אמור להצטרף לגלריה של מנכ"לים, שדרגותיהם במילואים הן מאלוף ומטה – ובהחלט לא רק במשרד־הביטחון. מינויו של דרעי למנכ"ל משרד בכיר, פירושו גם סטירת־לחי לאנשים כמו דוד עברי, אברהם טמיר, דן מיכאלי, עמנואל שרון ועוד – לא מפני שלאלה יש דרגות קצונה במיל. על כתפיהם. משום שהם מעולם לא ברחו ולא התחמקו מהשירות הצבאי ולא „דחו" אותו, בתירוץ זה או אחר. מינויו של „מועמד לטוראי" למישרה הבכירה ביותר ב„סיוויל סרוויס" הישראלי, אדם שעד כה לא מילא את האלמנטארית שבחובות האזרח בישראל – הינו סטירת־לחי גלויה לכל מנכ"ל בממשלה – ולכל אזרח בישראל. והדברים לא ישתנו הרבה אם מר דרעי „עושה לנו טובה" ומואיל עכשיו להתגייס לצבא ולעבור מסלול מקוצר של ארבעה חודשים.

נכון, אריה דרעי לא יתרום הרבה, אם בכלל, לביטחון־ישראל כאשר ישרת סוף־סוף בעל־כורחו בצבא, שנים אחרי שנטש את „תורתו אומנותו". להיפך. הוא יתרום תרומה מוחשית ביותר לאי־ביטחונה ולעירעור ביטחונה של ישראל – אם ימונה למנכ"ל משרד הפנים, ואפילו אם ימונה לכך אחרי אותו שירות סמלי בצבא. מפני שנראה את המערכת מסבירה מדוע מה שמותר למר דרעי בתוקפם של ניכלי־פוליטיקה – אינו מותר לנו ולבנינו. מדוע מר דרעי יכול להגיע לבכירה שבמשרות המנגנון הציבורי בישראל, במקרה הטוב, אחרי שירות צבאי „סמלי", בתנאי „דה לוקס" – ואילו אחרים, שמזלם לא זיכה אותם בפטרונים עתירי־כוח פוליטי ובעזות מצח אישית – לא יגיעו לכך.

מינוי מנכ"ל טעון אישור הממשלה. הממשלה כולה. ממשלה שבה יושבים כה הרבה שרי־ביטחון לשעבר ורמטכ"לים ואלופים ואנשי „מוסד" ועוד ועוד. אם אלה יאשרו את מינויו של מר דרעי למנכ"לות משרד־הפנים – לא רק שיבזו את עברם שלהם, אלא יאמרו, לכל אחד ואחד במדינה הזו: אם אתה רק יכול – התחמק מהשירות הצבאי. אפילו מנכ"ל במשרד ממשלתי בכיר תוכל להיות בלעדיו.

יעקב כרוז

עושים סדר בבית

לפני כעשרה ימים עמד פיליפ ברושאר לתלות כרזה של המפלגה הסוציאליסטית הצרפתית בפרבר של פאריס. משראה, שכרזה של מפלגה ימנית הודבקה במקום שיועד למפלגתו, הוא הסיר אותה. לפתע הופיעו שלוש מכוניות ובהן כתריסר אנשים. אחד מהם התנפל על ברושאר ודקר אותו למוות.

היה זה, ללא־ספק, שיא באלימות פוליטית. האירועים שהתרחשו בשבוע שעבר ב„קירקס" שלנו היו פחות חמורים. הרי אין הפלת שולחן ודחיפת אדם כהרי שיגורו לעולם הבא. בסופו של דבר, הכל עניין של דירוג. כשעולים בדרגת השימוש בכוח – מגיעים גם לרצח. זהירות! גם רחמנות!

□

סגן ראש־עיריית תל־אביב, חיים בסוק, מתנגד – כך כתוב בעתון – לקריאת רחוב על שמו של המשורר היינריך היינה, משום שזה היה מומר. דווקא גויים ראו בו יהודי לכל דבר. נוסף על כך – ישראל אף־על־פי שחטא – ישראל הוא.

מר בסוק בחברה טובה: גם האוניברסיטה של דיסלדורף, עיר הולדתו של היינה, סירבה להיקרא על שמו. דיסלדורף, כידוע, עיר בגרמניה, לא בישראל.

פסילת קריאתו של רחוב במדינת העם היהודי על שמו של אחד מגדולי בניו היא כפיה רוחנית, שהיא גם־כן שלב בסולם האלימות. בעצם, קשה להבין כיצד שכח סגן ראש־העיר בסוק „לטפל" ברחובות העיר הקרויים ברוך שפינוזה, אוריאל דאקוסטה והנרי ברגסון. גם הם חטאו. מחדל נורא.

□

לא ברור מה רוצים מהפנימיה הצבאית הדתית בישיבת אור־עציון, המרביצה את תורת גוש־אמונים בתלמידיו. האם לא יהיה זה נחמד, שיהיו גם לנו מיסדרים דתיים־צבאיים כמו הטמפלרים, אבירי־מלטה ואחרים? הם יילחמו את כל מלחמות־הקודש שלנו. הם גם יעשו סדר בבית. הם יוכלו לפעול בצד מיסדר־הישועים, שאותו אין צורך להקים. הוא כבר קיים אצלנו.

שולמית אלוני

הרכבל כמשל

אנשים נוטים לשכוח, ויש העושים מאמצים להשכיח, כי הסטטוס־קוו בענייני דת נקבע, עם קום המדינה, להגן על כמה הישגים של הציבור הדתי ולא בא כדי לכבול את הציבור החופשי לנצח נצחים מפני כל חידוש, פיתוח והרחבת החרות. הסטטוס־קוו נועד להבטיח, כי שבת יהיה יום השבתון השבועי, שחגי־ישראל יהיו חגי־המדינה, שבצבא ובמקומות ציבוריים ממשלתיים תישמר כשרות במזון, שלאגודת־ישראל יהא חינוך משלה ושבכלל האפשר ימשיכו לקיים נישואים וגירושים במערכת דתית ועל־פי דין תורה. הסטטוס־קוו לא בא לקבוע כי הציבור החופשי במדינה דמוקרטית החייבת להבטיח את חרויות האדם ואת חופש המצפון והדת, יהא כבול ברצועות הדת ונתון לסמכות רבנית בענייני רפואה, טכנולוגיה, תרבות ומדע ובכלל זה תרבות הפנאי.

ראשי השלטון, אשר הבטחת השררה של מפלגותיהם תמיד קדמה בעיניהם לחרויות האדם וטובת הציבור, היו והינם שותפים פעילים בהפקרת האינטרסים האמיתיים וכן הצרכים התרבותיים והחברתיים של הציבור החופשי, לטובת העריצות של הכפיה הדתית.

כאשר הוקמה הטלוויזיה בישראל, והציבור הדתי תבע בשם הסטטוס־קוו שלא להפעילה בשבת, משום שבעבר לא היתה טלוויזיה בשבת (כאמור היא לא היתה כלל) — גולדה מאיר, אז ראש־הממשלה, נטתה להסכים. הגב' מאיר לעולם הקריבה אינטרסים שלטוניים של מפלגתה על עקרון שלטון החוק, שוויון בפני החוק וחרויות האדם. למזלנו הקדים אותה אזרח, שפנה לבג"צ, ובכך סיכל את כוונותיה הפסולות של ראש־הממשלה להקריב אינטרסים לגיטימיים של כלל הציבור למען איזה „סחר מכר קואליציוני" נוסף.

ראש־הממשלה שמעון פרס — בעניינים אלה — הוא ממשיכה הנאמן של גב' מאיר ואף עולה עליה כמה מונים. יכול היה לבטל את הצנזורה על מחזות, ולקיים בדרך זו החלטת ממשלה מ־1974 ולגלות גבורות אך נמנע מכך והגיש לנציג הכיפות השחורות — ציבור הזר לתרבות המקובלת על כלל הציבור — להיות הפוסק בענייני צנזורה. בתפקידו כשר־פנים בראשית כהונתו, יכול היה לקבוע מסמרות בעניין שעון־קיץ או להעביר את העניין לשר־הבריאות או לשר־האנרגיה, ונמנע מכך. נפשו יצאה לקנות את לב ש"ס האנטי ציונית, אנטי ממלכתית, אנטי קידמה ובגינוני חן רקד לפניהם את ריקוד הצעיפים, חשף עצמו מערכי יסוד, צעיף אחר צעיף, והגיש להם על מגש הכסף אמצעים לרדות בנו בשם הבערות והרבנים שך ויוסף עובדיה.

בימים אלה מתנכל מר פרס, ראש־ממשלתנו, לרכבל בחיפה. הואיל ובעבר לא היה רכבל, משמע הוא גם לא היה בשבת. אי לזאת, לשיטתו, אסור שיהא גם בעתיד בשבת. אומנם המכוניות והאוטובוסים שנסעו בעבר ימשיכו לנסוע, והאלוהים, הרב שך והרב פרץ יחיו עם זה, אך בשמיים אסור, שם האלוהים ייעלב והרב פרץ ושותפיו יכעסו ואולי אף יפנו למר שמעון פרס אצבע מאיימת. על כן הוא, ראש מפלגת־העבודה, הסוציאל־דמוקרט, ורא"ש ממשלת־ישראל, לא ינוח ולא ישקוט ולא ימצא מזור לעצמו עד שיגזור וימנע את הפעלת הרכבל. אלא שמבחינת התקדים, מבחינת השכל הישר ומכל בחינה אחרת — חברתית, כלכלית, טובת הציבור — אין הצדקה משפטית, חוקית וציבורית לאיסור שמר פרס מנסה לגזור על הפעלת הרכבל ויש לקוות כי תושבי חיפה לא ייכנעו וכי יימצא אם יהא צורך בכך, מי שיפנה לבג"צ.

מר פרס חייב להבין, ששנה זו, שנת ה־38 למדינת ישראל, הוכרזה כשנת דמוקרטיה, ודמוקרטיה אין פירושה רודנות של רוב קואליציוני בכנסת.

מי שמשתמש בטכניקות של הדמוקרטיה כדי לכפות נורמות דתיות ושלילת חרויות יסוד של האדם, להתערבות בתחום חופש התנועה, התרבות, הדעת, הבילוי, התזונה וכיו"ב האיסורים המצויים באמתחתם של פרץ ואת פרס, סופו שנותן היתר לשימוש ברודנות של הרוב גם בתחומים אחרים כגון גירושין, מאסר־שווא, הפקעת רכוש וכיו"ב. שאחריתם לא אחת ברודנות של היחיד, שהרי כל רודנות של יחיד הגיעה בראשיתה לעוצמה מכוח הרודנות של הרוב ואי־אפשר לומר כי תהליכים כאלה לא ייתכנו בישראל.

תגובות

לחייב במס רווחים ממניות

אני סבור שאין זמן מתאים יותר להטיל מס על רווחים ספקולטיביים בבורסה מאשר עתה, כשהבורסה גואה.

יש להטיל מס פרוגרסיבי, כך שככל שהתקופה בה מחזיקים בניירות תיארך – המס יקטן.

למשל, מס של 50% מהרווח אם מחזיקים במנייה פחות מחודש, ולפחות 10 אחוזים מהמס עבור כל חודש נוסף.

תל־אביב — ד"ר אשר גולדין

■ לא רק המעסיקים אשמים

באחרונה פורסמה בעתונכם קריאתו של מרדכי ציפורי לא להפקיר את גימלאי צה"ל, שהופנתה אל המעסיקים וממשלת־ישראל. זו האחרונה צריכה, לדעתו, לכפות על המעסיקים קליטת גימלאים „לפי דרגתם" וכישוריהם, ללא תלות והתניות של ועדי עובדים ומעסיקים. מנהלי חברת „דלתא" גליל תעשיות בע"מ (יותר מ־2000 עובדים) יכולים להעיד מנסיונם, כי „הדלתות והלבבות הנעולים" אינם שייכים למעסיקים בלבד, אלא גם לקצינים והגימלאים. אנו נתקלים שוב ושוב בסירוב מצד אלופי־משנה וסגני־אלופים להצטרף אלינו לתפקידי ניהול במערך הייצור.

כאשר לתפקיד הממשלה בכפיית קליטת הגימלאים: דווקא בתקופה זו של מאמצים להבראת המשק, כאשר אנו עדים לתוצאותיו של ניהול כושל, חובה עלינו להעמיד שיקולים של ביצוע והישגים לפני שיקולים של זכויות ותקנות. גימלאי צה"ל יצטרכו להיקלט בהתאם לכישוריהם האישיים ולנכונותם להסתגל למסגרת הכלכלית תעסוקתית הקיימת, ולא כתוצאה של כפייה ממשלתית.

אנו מתייחסים בכל הכבוד וההערכה לקציני השדה ולנסיון שרכשו בתחום הפיקוד הצבאי, ומוכנים להשקיע משאבים בהכשרתם המקצועית. אנו מוכנים לקלוט גימלאי צה"ל לתפקידים ברמה מתאימה, בתנאי שתהא נכונות מצידם לעשות זאת בתנאים המקובלים בתעשייה, תוך גילוי כישורים מתאימים ואורך רוח, ולאו דווקא הסתמכות על דרגות והיסטוריה צבאית.

כרמיאל — דני פולונסקי, "דלתא" גליל תעשיות בע"מ

■ של מי המנדט?

לדאבוננו השתרש בישראל מינהג נלוז לפיו חברי־כנסת, שנבחרו מטעם סיעה מסויימת, עוברים ללא נקיפות מצפון למפלגה אחרת.

הדעת אינה סובלת וקשה להשלים עם העובדה כי חבר־כנסת –שספק רב אם היה מצליח להיבחר אילו העמיד עצמו לבחירה אישית – יטול את המנדט שקיבלה מפלגתו ויעבירהו למפלגה אחרת. זהו סילוף רצון הבוחרים והפרת אמונם.

יש לחסום – באמצעות חוק – את עריקתם של חברי־כנסת ממפלגה אחת לשנייה. חבר־כנסת העורק ללא רשות מהמפלגה שמטעמה נבחר, יש לראות אותו כמתפטר מתפקידו והמנדט יעבור לבא אחריו ברשימה.

אשדוד — שלום וייס

■ העלו המחיר למעלה מהמותר

הממשלה החליטה על העלאת מחיר הנסיעה ב־25 אחוזים, אך הקואופרטיבים לתחבורה הוסיפו בקווים מסויימים 33 אחוזים. לדוגמא, נסיעה שעלתה לפני כן 0.60 אג' עולה היום 0.80 ולא 0.75 כפי שמתחייב. מדוע זו אני לא יודע, רק „אגד" ו„דן" יודעים ואולי גם משרד התחבורה.

וכאילו לא די בכך נהגי „אגד", שכעבר נהגו למכור כרטיסיות – חדלו מכך. תלונותי הרבות למחלקת ההסברה של „אגד" לא הועילו. הנהגים ממשיכים בשלהם. אולי הם מחכים להעלאה נוספת.

מי אחראי לכך? מישהו מתנדב לענות לי?

בת־ים — אורי (אנואר) שהרבני

■ טעיתי והטעיתי

במדור „בחברה טובה" („זמנים מודרניים", 12 במרס) בקטע תחת הכותרת „הלחן האחרון נמצא אחרי 20 שנה" טעיתי והטעיתי בתום לב את הכותבת. ייחסתי את השיר שלי „פרחה כרוח" כשירו האחרון של מרדכי זעירא. מרעיית המלחין נודע לי, ששירו של המשורר יעקב אורלנד „שיר לכותל" הוא השיר האחרון שהולחן על־ידי זעירא.

אני מצטערת על הטעות שנגרמה בשל התיחסותי לשלושת הלחנים שנכתבו למילותי, כאחרונים במסכת לחניו של המלחין ז"ל.

ראשון־לציון — אילנה קליין

הפיראטים במיפרץ תאילנד מחפשים נשים במקום זהב

— מאת כתב "יו. פי." בבאנגקוק —

שודדי־הים, הפועלים במימי מיפרץ תאילנד, מתקשים באחרונה למצוא שלל של ממש אצל פליטי וייטנאם הנמלטים בסירות, ועל כן הם מרבים עתה במעשי אונס, בחטיפות ובריציחות של נשים פליטות.

פקיד של האו"ם שביקש להישאר בעילום־שם מסר, כי כמחצית הנשים בגילים 10 עד 40, היוצאות לדרך בסירות־פליטים מווייטנאם, נתונות בסכנת אונס או חטיפה לפני שיצליחו להגיע לדרום תאילנד. הוא ציין, כי החטיפות מסתיימות במרבית המיקרים ברצח.

בינואר הותקפה סירה שהסיעה 40 פליטים, ותשע נשים נחטפו מתוכה. מבין כל אלה נותרה בחיים רק נערה בת 14, אשר הוחזקה במשך שבועיים בשבי, אבל לבסוף שוחררה.

הנערה סיפרה, כי אחותה נאנסה והושלכה הימה, וסבורים שגורלן של שאר החטופות היה דומה.

בשנת 1985 הגיעו לדרום תאילנד 132 נשים פליטות, ו־46 אחוז מהן נאנסו בדרך. ב־1984 היה השיעור 32 אחוז וב־1983 — 19 אחוז בלבד.

נתונים סטטיסטיים, שפורסמו על־ידי נציב האו"ם לענייני פליטים, מגלים, כי אשתקד נחטפו 72 נשים במיפרץ תאילנד, ורק 38 מהן נמצאו בחיים.

פקיד האו"ם ציין, כי בשנים הראשונות של הבריחה מווייטנאם נערכו מרבית התקפות הפירטים למטרות שוד, שכן בימים ההם עדיין היו הפליטים בעלי רכוש, ורבים מהם נשאו עימם מטילי זהב ודברי־ערך אחרים.

בשנים האחרונות הולך ופוחת הרכוש שבידי הפליטים ולכן משתנה גם כיוון התקיפות: במקום הוא סיפר, כי הפליטים מודעים יותר ויותר לסכנה הזאת והגיעו הדברים לידי כך, שנשים־פליטות נוהגות לעתים לקצץ את שערותיהן ולהתחפש לנערים כדי להימלט מתקיפה מינית.

שיעור ההתקפות הגבוה נשאר בעינו על אף מערכה נימרצת נגד הפירטיות המנוהלת על־ידי תאילנד, בתמיכה כספית המתקבלת מאת הנציבות העליונה של האו"ם לענייני פליטים. חלק הארי מתוך הקצבה של 12.7 מיליון דולר, שנתקבלה עד כה מאת הנציבות למטרה זו, הוצא על סירות־מישמר ומטוסים.

צבא הודו נגד הזאבים

רשות היערות של מדינת ביהאר בהודו ביקשה את עזרת הצבא, כדי להתגבר על להקות הזאבים שטרפו תוך 6 שנים 93 ילדים ו־22 מבוגרים. השלטונות גם הציעו פרס של 415 דולר לכל מי שיהרוג זאב.

חלה במחלה נדירה — ונאלץ להסתובב עם חליפת־חלל

— מאת רמי דרומי, כתבנו בקליפורניה —

בחדר השינה של דיוויד גוסטורד מקליפורניה פועל התנור החשמלי 24 שעות ביממה והטרמוסטט שבביתו מוצמד על טמפרטורה של 32 מעלות.

גם המזון שהוא מכניס לפיו חייב להיות בטמפרטורה של 32 מעלות לפחות. כל מזון קריר יותר עלול להיות קטלני לגביו.

דיוויד חולה במחלה נדירה ומוזרה ביותר, בה בטמפרטורה הפחותה מ־30 מעלות מחסלים הנוגדנים שמייצרות כדוריות הדם הלבנות של גופו את הכדוריות האדומות.

דיוויד חלה במחלה לפני ארבעה חודשים ולפי התחזיות תוך שנה הוא יבריא ממנה. בינתיים פקדו הרופאים לאשפז אותו בחדר מיוחד בבית־החולים, אך דיוויד מסרב להיות מרותק למיטתו ...

בצר לו כתב לרשות החלל האמריקנית וביקש שישאילו לו חליפת אסטרונאוטים עם כל הציוד הנלווה. הם הסכימו וכך אפשר לראות את החולה כשהוא מסתובב ברחוב, מבקר במשרדו ואף עורך קניות — כשהוא לבוש בחליפת אסטרונאוטים עם בלוני המכון צמודים לה.

האסטרונאוטית האינדונזית הראשונה ד"ר פרטיוי סודרמונו (מימין) מאינדונזיה היא האשה הלא־אמריקנית הראשונה המועמדת לטוס לחלל במעבורת אמריקנית. בתמונה היא נראית כשהיא מתאמנת בחברת בן ארצה, האסטרונאוט תופיק אכבר, במרכז החלל של יוסטון, טכסס. שני האינדונזים יעברו שם תקופת אימונים של ארבעה חודשים. (תצלום־רדיו סי"ן)

הכנופיה גנבה מחנויות בשיטת החזה החשוף

מאת שריאל דווידוביץ', כתבנו בדרום־אמריקה

משטרת אל־סלוואדור חשפה באחרונה כנופייה מאורגנת של נשים שהונהגה על־ידי גבר ופעלה בשיטה לא קונבנציונאלית.

ראש הכנופייה ריכז סביבו חמש נשים אשר לשתיים מהן היו תינוקות בגיל הינקות. מידי יום היו השתיים נכנסות למרכז מסחרי הומה כשלאחת מהן צמוד תינוק. האשה הנושאת־התינוק היתה הולכת אל בחנות ומניקה את התינוק. לאחר מספר דקות היתה מסיימת את התינוק משדה ובאילו בהיסח דעת היתה משאירה את שדה חשוף ולא רוכסת את כפתורי חולצתה.

כל מי שמכיר את המנטאליות הטוריסטית במרכז־אמריקה יכול לדמיין לעצמו את הסקרנות והעניין שגילו הגברים מהו הגשי החשוף שנגלה לעיניהם באקראי.

וזה היה בדיוק העניין. כאשר מבטי הגברים — כולל הזבנים — היו ממוקדים באשה החשופה, היתה חברתה רוקנת לסל גדול מוצרים מן המהבנות. או אז, היתה חברתה "מלבישה" במצב ורוכסת בבהלה את כפתורי חולצתה.

התעלול היה מבריק ויש לשער שכנות הגנוייה ומעסיקן לא היו נתפסות, לולא המוכרת שתפסו השתיים חזרו על "ההצגה" בחנות שכבר ביקרו בה בעבר. אחת המוכרות הכירה את האשה חולצת השד ונזכרה בגניבה שאירעה בחנות. היא הזעיקה מבחא מהמשטרה ושוטרה ראתה את חברתה בשעת מעולה.

הנהג השיכור נבלם בכניסה לתחנת המשטרה

— מאת כתב "יו. פי." בלוס־אנג'לס —

נהג שיכור בלוס־אנג'לס הגיע לבסוף למשטרה, אך הוא עשה כן בדרך הקשה. הוא פגע במכונית אחרת, פגע בעמוד רמזורים, עלה עם מכוניתו במדרגות ונעצר לפני הכניסה לתחנת־משטרה.

"הוא הגיע עם מכוניתו כמעט עד לתאי המעצר" — אמר הקצין התורן ג'ון אליגסה. "חשבתי, שהחלה הסתערות על התחנה".

ג'ורג' פנה בן ה־28 נעצר כחשוד בנהיגה בהיותו שתוי. הוא סובל מאף שבור, וכן מסדקים ומחבלות. אפו נשבר וכן נפגע במלע ... שלושה נוסעים אחרים במכוניתו, ביניהם גם אשה הרה, נפצעו קל.

מבריחי סמים בדובאי עלולים לגמור בתליה

— מאת כתב "רויטר" באבו־דאבי —

הברחת־סמים באיחוד הנסיכויות הערביות תגרור אחריה, במיקרים מסויימים עונשי מוות, על פי חוק חדש העומד להיכנס לתוקפו בקרוב.

מקורות משרד־המשפטים של איחוד הנסיכויות מסרו, כי החוק נגד סמים, הנמצא בדיון זה שנים אחדות, אושר עתה על־ידי הנשיא שייך זייד בן סולטן אל־נהיאן, והוא ייכנס לתוקפו חודש ימים לאחר פירסומו בעיתון הרשמי, דבר הצפוי בזמן הקרוב.

פקידים אמרו, כי מטרת החוק היא לשים קץ למישלוחי הסמים מפקיסטאן והודו דרך הטריטוריה של איחוד הנסיכויות הערביות, ובעיקר דובאי.

החוק החדש מאפשר להטיל עונשי־מוות גם על צרכני־סמים.

מה לדרוש כשאתה קונה אופני השחזה או סרטי ליטוש?

1 **אמינות** גמל — חברה שהוכיחה את עצמה בארץ ובחו"ל וצברה נסיון בייצור של מיליוני אופני השחזה ואין ספור מטרים של סרטי ליטוש.

2 **נסיון** גמל — חברה הפועלת בישראל כבר 30 שנה, מייצאת לעשרות מדינות בעולם ומתחרה ביצרנים מובילים בעולם כולו.

3 **בטיחות** גמל — חברה העומדת מאחורי מוצריה, המתגאה בכמעט 0 ליקויים ומעמידה את נושא הבטיחות בראש סדר העדיפויות.

4 **טכנולוגיה** גמל — חברה המפעילה טכנולוגיה מודרנית ביותר בתהליכי הייצור כולל שימוש בחומרי הגלם הטובים ביותר המבטיחים עבודה רציפה לאורך זמן.

5 **בלאי נמוך** גמל — מייצרת אופני השחזה וסרטי ליטוש מעולים שיתנו לך תמורה מירבית לכספך. יותר עיבוד בפחות בלאי — זוהי סיסמתנו.

6 **אחריות** גמל — מפעל שאפשר למצוא בארץ, בקיבוץ שריד, כל אימת שיש צורך בשרות, חלקי חילוף, הדרכה, התאמה, ואפילו כשיש תלונות. תמיד לשרותך.

CAMELPAC

מפעלים לאופני השחזה וסרטי ליטוש בע"מ
קיבוץ שריד, 30099, טל: 40606 065-40036

לנשיא מרקוס היה בית־חולים נייד — ולרעייתו אוטובוס צמוד

— מאת בריט יינס, כתב "אי. פי." במנילה —

בית־חולים נייד עמד לרשותו של נשיא הפיליפינים המודח, פרדיננד מרקוס, כדי לטפל בו בשעת הצורך בעת הימצאו מחוץ לארמונו במנילה. רעייתו, אימלדה, נהגה לעשות את נסיעותיה באוטובוס מהודר ובו מיטות, חדר־אמבטיה ובר.

פרטים אלה גילו השלטונות החדשים של הפיליפינים. הם סיפרו, כי בעת מסע־הבחירות שלו הכחיש מרקוס בכל תוקף את השמועות העקשניות על בריאותו הרופפת, אבל בכל אשר פנה נסע בעיקבותיו בית־חולים נייד מותקן בתוך אוטובוס גדול, מצוייד בשולחן־ניתוחים ובמכונת דיאליזה להחולי־כליות.

המנהל החדש של מאגר־הרכב הנשיאותי, מריאנו פינרה, סיפר, כי אורכו של אוטובוס־בית־החולים היה 12 מטרים והוא היה צבוע בכל צבעי הקשת. ערכו נאמד ב־4 מיליון פזו (כ־300 אלף ש"ח) והוא הפריט היקר ביותר בצי־הרכב שנטש אחריו השליט המודח בעת בריחתו מן הפיליפינים. פינרה הוסיף, כי צי־הרכב של מרקוס כלל 25 כלי־רכב וערכו הכולל נאמד ב־30 מיליון פזו (כ־2.25 מיליון ש"ח).

הנשיאה החדשה, קוראזון אקינו, סירבה להשתמש בכלי הרכב הללו ולפי שעה שלא החליטה מה ייעשה בהם. גב' אקינו נוהגת לנסוע מביתה בפרברי מנילה אל הארמון בטנדר קטן, מותאם להסעת נוסעים, אשר שימש בעבר את אנשי הביטחון של הנשיא.

הנשיא המודח הכחיש בכל הזדמנות את השמועות שהוא חולה־כליות. אבל, כל אימת שהשתתף באסיפות־עם ברחבי המדינה חנה אוטובוס־בית־החולים בקירבת מקום. נציגי השלטונות סירבו תמיד לגלות מהו הרכב הזה.

גם לרעיית הנשיא, אימלדה, היה האוטובוס. הוא היה מצוייד בשטיח מקיר־אל־קיר וקירותיו היו מצופים בטפטים בצבע קרם. היו בו 14 כורסאות, בר למשקאות, טלוויזיה ושתי מיטות. כן היו בו מיטבח וחדר־אמבטיה. ערכו של האוטובוס הזה נאמד ב־2 מיליון פזו (כ־150 אלף ש"ח).

גב' מרקוס נהגה לעיתים קרובות לנסוע באוטובוס הזה ברחבי המדינה ויש שהיתה מנופפת לקהל בידיה מעבר לשימשת החלון הקידמי. אבל רק בודדים זכו לראות את פנים הרכב.

השחיתו 20 אלף עצי־אשוח

משטרת אלבמה, ארה"ב, מחפשת אחרי שלושה בריונים שהשחיתו מטע של קרוב ל־20 אלף עצים, שנועדו לשמש כעצי־אשוח לחג־המולד. בעל המטע הנזעם אמר, כי הוא מקווה שיעלה בידו ללכוד אותם לפני שיפלו בידי המשטרה. "את מה שאעשה להם לא הייתי מגדיר כרצח, אלא כעשיית צדק", אמר.

המיניאטורות השיגו מחירים "גדולים"

— מאת כתב "יו. פי." בלונדון —

מיניאטורות של ציורי־דיוקן מאוסף של התעשיין הבריטי־יהודי המנוח צ'ארלס קלור הוצאו למכירה פומבית על־ידי חברת "סותבי" בלונדון והשיגו מחירי־שיא.

דובר של "סותבי" מסר, כי החלק הראשון של האוסף הכניס סכום כולל של 625,515 ליש"ט (כ־1.41 מיליון ש"ח).

המחיר הגבוה ביותר שולם על־ידי קונה אלמוני, תמורת תמונת־דיוקן פרי מכחולה של ציירת־המיניאטורות הצרפתית מארי־גבריאל קאפה.

הוא שילם תמורת התמונה 50,600 ליש"ט (כ־1.14 מיליון ש"ח) והיה זה מחיר־שיא לגבי מיניאטורות אירופיות.

מיניאטורה משנת 1795 של דיוקן הארכידוכסית מארי קלמנטין מאוסטריה, מאת הצייר היינריך פרידריך פוגר, השיגה מחיר של 47,100 ליש"ט (קרוב ל־1.1 מיליון ש"ח).

דיוקן של נסיכה ממונקו, פרי יצירתו של פייר ארולף הול, נמכר ב־46,200 ליש"ט (כ־1.05 מיליון ש"ח).

שאר חלקי האוסף של קלור יוצאו למכירה פומבית בנובמבר.

אופנת המכשפה דוגמנית מציגה בפאריז את הצעקה האחרונה של האופנאי סימון אזולאי, לקראת סתיו־חורף הבא. סיגנון המכשפה. מה שלא ברור הוא אם כל אלו שילבשו אופנה זו גם יצטרכו לרכב על מטאטא... (תצלום־רדיו אי.פי.)

חדש

טרטל את מכוניתך בוקס בן רגע

רסס ונגב — תוך 15 דקות היא מבריקה.

"טרטל וקס" החברה המובילה בפיתוח מוצרים לטיפוח הרכב גאה להציג מוצר חדשני: וקס בן־רגע! MINUTE WAX ללא מאמץ ותוך כמה דקות. מכוניתך מוגנת ומבריקה.

וקס בן רגע נועד למכונית שצבעה מטופל ושמור — וכמובן למכונית חדשה הזקוקה להגנה מיידית מפני פגעי האקלים.

וקס בן רגע מכיל נוסחא חדשנית המעניקה למכוניתך שכבת מגן וברק נפלא.

טרטל אותה ותוך מספר דקות תהנה מהתוצאה.

בסדרת בן רגע ניתן להשיג גם וקס בן רגע לצבע מטלי, METALLIC WAX ושמפו בן רגע — ZIP WAX לרחצה מושלמת.

להשיג ברשתות השיווק, בתחנות הדלק ובחנויות המובחרות לאביזרי רכב.
יבואן בלעדי: מ.ש.ב בע"מ, בית אלפא 15 ת"א. טל. 4־03-33871

turtle wax טרטל וקס

סידרת מוצרים לטיפוח הרכב

כמו כל מוצרי אפיכל — גם הקמח התופח של אפיכל הוא קמח מקצועי: הוא יבש יותר ולכן הוא תופח טוב יותר את חומרי התפיחה. עכשיו הוא גם חסכוני יותר קנו אותו ברשתות השיווק הגדולות ובמרכולים בהנחה גדולה עד סוף החודש.

מתכון אפיכל לפורים: על האוזן אל תתפשרי

החומרים לבצק:
3 כוסות קמח תופח אפיכל
½ חבילה מרגרינה אפיכל
½ כוס סוכר
2 חלמונים
1 כף תמצית לימון אפיכל
2 כפות מים או לבן

אופן ההכנה:
חותכים את המרגרינה לתוך הקמח ומערבבים עד שמתקבלים גרגרים קטנים. מוסיפים את יתר החומרים ולשים בקלות בצק. משהים ללילה במקרר.

על משטח מקומח מרדדים עלה דק. בעזרת כוס או חיקד יוצרים עיגולים. שימי לב: קוטר העיגולים קובע את גודל האוזניים! מניחים כף מלית במרכז כל עגול ויוצרים אוזני המן. מניחים את האוזניים בתבנית משומנת ומקומחת ואופים בחום בינוני עד קבלת גון חום בהיר.

החומרים למלית:
100 גר' פרג טחון
50 גר' פירורי לחם
½ כוס סוכר
כף קליפת לימון מגורדת
½ כפית קינמון
1 כוס חלב או מים
2 כפות דבש 778
½ שקית פתיתי שוקולד אפיכל

אופן ההכנה:
מבשלים פרג וסוכר עם החלב או המים כ־5 דקות. מורידים מהאש ומוסיפים את יתר החומרים. מקררים לפני המילוי.

הצטרפי למועדון אפיכל: 23,000 נשים כבר יכולות ליהנות

רק החודש תנאי הצטרפות מיוחדים למועדון אפיכל: שלחי רק 2 אריזות ריקות של קמח תופח אפיכל, בצרוף שמך וכתובתך המלאים ותקבלי לביתך את חוברת המתכונים המפוארת "מטעמים". כך תצטרפי ל־23,000 החברות המאושרות במועדון אפיכל. המען למשלוח: מסט. תעשיות מזון בע"מ, ת.ד. 160 חדרה, מיקוד 38101

אפיכל

עסקים ואנשים

למה בנק לאומי מעורב במרבית החברות והגופים הכלכליים שנקלעו לקשיים?

יו"ר דירקטוריון הבנק, ארנסט יפת, באגרת אישית ששיגר לעובדי הבנק: בנק לאומי מרכז בידיו כשליש מסך האשראים במשק ולכן טבעי שיהיה מעורב גם במימון הגופים הגדולים שנקלעו לקשיים □ מרגיע: „הבנק מקפיד לפזר את הסיכונים"

ארנסט יפת
הסיכון הממשי הוא קטן

שמו של בנק לאומי, כמו שמם של הבנקים הגדולים האחרים, הוזכר באחרונה בכלי התקשורת בהקשר להסתבכויות של חברות וגופים גדולים, כמו „קלריך", „סולל־בונה", „צים", „אתא", ובאחרונה קבוצת הברוקרים „פיט".

יו"ר הדירקטוריון של בנק לאומי, ארנסט יפת, סבור כי מעורבות זו של הבנק היא טבעית. באגרת אישית ששיגר בימים אלה לעובדי הבנק הוא מנסה להסביר לעובדים את הסיבות לכך: „קבוצת בנק לאומי, המרכזת למעלה משליש האשראים במשק הישראלי, מעורבת מטבע הדברים גם במימון גופים כלכליים גדולים שנזכרו באחרונה בכלי התקשורת כנתונים בקשיים, אך חלקה היחסי במימון זה הינו סביר בהחלט."

באגרתו עומד יפת, בין השאר, על מספר נקודות והן:

• „למצב הכולל במשק יש השפעה על הבנק, אבל למצבו של לקוח פרטי זה או אחר יש השפעה מוגבלת ביותר, מאחר שהבנק הקפיד לפזר את הסיכונים. תיק האשראי שלנו, בהיקף של מיליארדי דולרים, מפוזר בין ענפי משק רבים ומגוונים ובין לקוחות גדולים וקטנים בארץ ובעולם. לפיזור זה יש גם חסרון: הוא מונע צבירת רווחים גדולים בעת פריחתם של ענפים מסויימים".

• „קבוצת בנק לאומי מקפידה על יחס נאות בין היקפי האשראי, לבין ההון המתואם של הקבוצה, שבסוף שנת 1984 עמד על יותר מ־1000 מליון ש"ח. היקף האשראי של הלקוח הבודד הגדול ביותר אינו מגיע לשליש ההון העצמי, והסיכון הממשי הוא, כמובן, קטן הרבה יותר הודות לבטחונות".

בסיום אגרתו דוחה יו"ר הדירקטוריון של בל"ל טענות שונות נגד הבנקים וקובע כי הבנק ערוך כיום טוב יותר לקיים את תפקידו וליטול חלק פעיל בתהליך ההתאוששות במשק.

אריה אבנרי

„אף מפעל כושל לא התמוטט בגלל הריבית"

כך טוען יו"ר איגוד הבנקים, המדגיש כי כל ההתמוטטויות הכלכליות האחרונות נובעות מקשיים עיסקיים ולא מהריבית

אשר הלפרין
הגורם המכריע

„אחד הדברים המעניינים ביותר בהתפתחות במשק ישראל בשנה האחרונה הוא, שלמעשה אף מפעל (יותר מדוייק, כמעט אף מפעל) לא התמוטט או הסתבך בגלל הריבית". כך טוען יו"ר איגוד הבנקים, אשר הלפרין, בתגובה לפרסומים כאילו הריבית היא הגורם כיום להתמוטטות של מפעלים במשק.

„נכון שבמשך 1985 היתה הריבית בכללותה גבוהה, במיוחד בתקופה הראשונה של התוכנית הכלכלית, אך זו היתה תקופת מעבר ארעית ועם זאת היו חודשים לא מעטים בהם היתה הריבית שלילית".

אשר הלפרין טוען, כי „לא אתא, מספנות ישראל, צים, אלסינט, מנועי בית שמש, קופל טורס, ירדניה, ואפילו לא מפעל מפעל שהסתבכו בגלל ריבית. גם בענף הבניין הריבית לא היתה הגורם המכריע להתמוטטויות של „קלריך" ו„שכטר" ולקשיים של „גינרי" ו„סולל־בונה".

בני ברק

אלכסנדר בל היה מתבלבל...

טלקס-פון

* המיזוג המושלם של טלקס נייד עם טלפון, מיועד לעסקים שאין ברשותם קו טלקס

• מכשיר תקשורת נוח ונייד, מתחבר לכל מכשיר טלפון רגיל
• העברת וקבלת הודעות בטלקס, באמצעות קו הטלפון, הרגיל בלי לנטרל את פעולתו
• חיוגן ומענה אוטומטי
• ניתן להשכרה או לקניה ב־3 תשלומים שקליים.

קונסורטיום אינטרנשיונל בע"מ

רח' דיזנגוף 43, ת"א טל. 10 (03)299161 קווים טלקס: 35770 COIN IL

חברת הברוקרים „פיט" מכרה מניות לקוחותיה – ללא רשות

חגי בליך ויורי סלנט, שברחו מן הארץ, ביצעו עיסקות „שורט" במניות של הלקוחות שלהם, תוך שהם גורפים לכיסם את הרווחים השייכים למעשה ללקוחות

מאת בני ברק

חברת הברוקרים „פיט", ששני מנהליה, חגי בליך ויורי סלנט נמלטו לחו"ל, מכרה כמויות גדולות של מניות שלא היו כלל ברשותה. כך עולה מבדיקות ראשונות של צוות הבדיקה בחברה.

מן הממצאים הראשונים של הבדיקות עולה כי החברה מכרה בתקופה האחרונה כמות גדולה של מניות באמצעות אחד הבנקים, אולם הבדיקה הוכיחה, כי המניות הללו כלל לא היו בבעלותה של החברה, אך התמורה מן המכירה הגיעה לקופת החברה.

על־פי החשד, ביצעה החברה עיסקות „שורט" בקנה־מידה רחב, כאשר את המניות שמכרה לקחה מחשבונות הלקוחות שלה בלי ידיעתם. כתוצאה מכך גרפו החברה ובעליה רווחים גדולים, בעוד שהלקוחות הסתירו, שכן המניות שנשאלו מהם לא הוחזרו.

ככל הנראה מדובר בכמות גדולה של מניות שהוחזקו על־ידי החברה עבור הקיבוצים, שהיו לקוחותיה.

אתמול הודיעה חברת הביטוח „הפניקס", שהיתה עד לפני כשנה בעלת 50 אחוז ממניות „פיט", כי אין לה נגיעה לפרשת „פיט" מלבד היותה אחד הנאמנים לקרן הנאמנות „אביב" שהיתה בניהולה של חברת „פיט". ערך ניכסי הקרן, ליום 7 בפברואר היה 700 אלף דולר.

בנוסף לכך, מסרה הפניקס, כי היא ערבה להלוואות שלקחה „פיט" באחד הבנקים על־סך 520 אלף דולר. ערבות זו לדברי הפניקס היא בנוסף לבטחונות שניתנו על ידי „פיט" להלוואה זו. גם אם יתברר שחלה על החברה חבות כספית מסוימת בהיותה נאמן ובגין אותה ערבות, ההערכה היא שתהיה לכך השפעה שולית בלבד, אם בכלל, על התוצאות העיסקיות שלה.

משפיצים מכונות כביסה–במקום לקנות

תופעה חדשה זו בולטת בעיקר באזורי הפיתוח □ המחיר: 300–450 ש"ח

מאת שושנה חן

המצב הכלכלי הקשה הביא בשנה האחרונה לעלייה במספר הצרכנים המשפצים את מכונות הכביסה הישנות שלהם, במקום לקנות מכונות כביסה חדשות. תופעה זו בולטת בעיקר בעיירות הפיתוח ובשכונות המצוקה המתוחתות.

אשר קסטו, מבעלי „אל בך", יבואנים ועוסקים גם במתן שירות למכונות כביסה, טוען כי בגלל העלייה בדרישות לשיפוצים, מחרשת החברה כ־100 מכונות כביסה לחודש.

בגלל העלייה בביקוש חזרו לשוק זה בשנה האחרונה „האפורים" רבים, טכנאים הסובבים בעיקר באזורי הפיתוח ומציעים שיפוץ מכונות.

מחירי השיפוץ נעים היום בין 400–480 ש"ח למכונה, לפי סוג העבודה והמבצע, מחיר זה הוא כשליש עד רבע ממחיר מכונה חדשה.

ביצים לא טריות עלולות להגיע לשווקים – בגלל חריגות ממכסות הייצור

מאת אברהם דישון

חקלאים רבים מעכבים באחרונה את השיווק של ביצים טריות, כמי שאושרו לשיווק על־ידי מועצת הלול. החקלאים נוקטים צעד זה, בגלל החריגות שהם ביצעו במיכסות הייצור שנקבעו להם לשנת 85–86.

על־ידי עיכוב האספקה למועצת הלול, הם מבקשים לשווק את הביצים הללו בחודש אפריל על חשבון מיכסות הייצור החדשות שייקבעו להם לשנת 1986–6.

על־פי החוק, חייב כל יצרן לשווק את תוצרתו שלוש פעמים בשבוע, בצורה רצופה. בעקבות התרחבות התופעה של עיכוב שיווק ביצים, החליטה מועצת הלול לבצע בדיקות קפדניות של התוצרת המגיעה אליה. מועצת הלול הודיעה כי אם בבדיקות יתגלו ביצים לא טריות, הן יימכרו לתעשייה במחיר נמוך על חשבון היצרנים עצמם.

מועצת הלול, החליטה במקביל, לא לקלוט עודפי ביצים מהחקלאים, שחרגו ממיכסות הייצור שלהם.

מיכסות הייצור אשתקד היו 1.375 מיליארד ביצים, אולם בפועל חרגו המגדלים ביותר מ־15 אחוזים.

עודפים אלה גרמו להפסדים כבדים ביותר למועצת הלול אשר נאלצה למכור את העודפים בתנאי הפסד לקונים בחו"ל.

הבנקים שוקלים מעבר לשבוע עבודה של 5 ימים

מאת בני ברק

במערכת הבנקאות בודקים בימים אלה אפשרות לעבור לשבוע עבודה מקוצר מן ה־6 ימים, ובמסגרת תוכניות ההתייעלות של הבנקים.

בבנק המזרחי, כבר היו מגעים ראשונים בין הנהלת הבנק לבין ועד העובדים בנושא זה, אולם עדיין לא נתקבלה החלטה, שכן יש צורך להגיע להסכמה גם עם ההסתדרות.

נודע כי הכוונה היא שהעובדים ינצלו את יום החופשה המגיעים להם ביום השישי בשבוע. הדבר עשוי להביא לחסכון ניכר בהוצאות התפעול של הבנק, אולם במגעים ראשונים הובהר כי לא ניתן יהיה להגיע את העובדים לשבוע עבודה מקוצר, ולשכר. לכן מנסה עתה הנהלת הבנק למצוא דרך להגיע בנושא זה להסכמה עם העובדים.

עדיין לא ברור אם יישום התוכנית יהיה כרוך בסגירת מוחלטת של מחלקות, או שתופעל תורנות בין העובדים. בכל מקרה מובטח כי סניפי הבנק ימשיכו לפעול גם בימי שישי.

לכתבנו נודע כי המגעים המתנהלים בבנק המזרחי כבר גרמו לוועד הארגון העובדים בבנקים האחרים. חי בבנקים כמו ה... ועדי העובדים על מנת לגבש עמדה לקראת תוכניות כזו. העמדה המתגבשת היא לדרוש מהתחלות, לקבוע את יום א' כיום שבו לא יעבדו העובדים.

בבנק הבינלאומי הופעלה כבר שנה של 6 ימי עבודה במחלקה המרכזית. בסניפים עדיין עובדים כרגיל.

בבנק לאומי הגיעו להסדר ולכולו עם 800 עובדים המועסקים בין 5 ימים בשבוע ומקבלים את שכרם בהתאם.

עוד נמסר כי בבנקים מתלבטים בשאלה כיצד לאמצם את ההתחייבויות שיש להם כלפי העובדים. בבנקים אחרים מעריכים את ההשלכות את לעשות.

נצר־סירני ואורדן זכו במכרז בטחוני

מאת יאיר עמיקם

מפעל המתכת נצר־סירני, בשיתוף עם אורדן, זכו במיכרז לייצור מאות מתקנים, המורכבים על טנקים ומיועדים לפיצוץ מוקשים. שווי העיסקה מגיע למיליוני דולרים.

המתקן נמצא בשימוש צה"ל ומכונה „נוכרי". מדובר בגלגל מפלדה, המורכב לפני זחלי הטנקים ומיועד לפוצץ מוקשים ולפנות דרך לשיירות הטנקים ולכלי־הרכב מאחוריהם. בעקבות ההצלחה לה זכה המיתקן, המורכב בנצר־סירני בשיתוף עם אורדן, זכו שני מפעלים אלו במיכרז להספקת מתקנים כאלה לצבא האמריקני שהזמין מהם כמה מאות בשווי מיליוני דולרים.

מפעל נצר־סירני התמחה בשנים האחרונות בהפיכת אביזרים „אורחיים" למתקנים צבאיים, שזכו להצלחה גם בצבאות אחרים. במפעל הפכו מכולות רגילות למטבחי־שדה ועד היום נמכרו 5,000 מטבחים כאלו ל־32 מדינות.

במפעל עוסקים עתה בייצור מובילי טנקים מדור הביניים, לקראת ייצור מוביל־הטנקים העתידי לצה"ל.

המוביל המתוכנן בנצר־סירני עתיד להיות בעל שלושה סרנים ו־24 גלגלים ויוכל לשאת גם טנקים של צבאות זרים כמו האמ. 1 האמריקני והלאופרד הגרמני. חלוקת העומסים על הסרנים היא המסגרת הסטנדרטית בעולם, וריבוי הצמיגים, 24 במקום 16, מאפשר חלוקה של מרכז הכובד, מה שמפחית את סכנת התהפכות של המוביל.

כאמור, הזמין צה"ל מספר מובילים מסוג זה אצל נצר־סירני, עד לקביעה הסופית של המוביל העתידי.

הצרכן הישראלי אוהב לערוך קניות בלילה...

מאת שושנה חן

קניה בלילה – בעיקר בין השעות 7 ל־10, היא פופולרית מאד בקרב הלקוחות. כך הסתבר להנהלת „ה.ר.ב מכר" החדש של תנובה בצומת הקאנטרי־קלאב בתל־אביב, שגילתה כי 42.6 אחוז מן הלקוחות מעדיפים את השעות האלו.

הנהלת „ה.רב מכר", שאספה נתונים כיצד מתפלג סל הקניות בשעות הלילה, מצאה, כי את המקום הראשון תופסים מוצרי מכולת ובשר, המהווים (כל פריט) 23 אחוזים מן הקניות.

במקום שני – ירקות ופירות (16% מסל הקניות). במקום השלישי, למרבה הפלא, ביגוד, הלבשה והנעלה (15% מן הסל) והרביעי קוסמטיקה אישית וביתית (14% מן הקניות).

משום מה אין קונים בלילה הרבה מוצרי חלב (רק 6%) וגם אין מצב־רוח לקניית דגים בשעות אלו (1%).

הרשת שוקלים להאריך את שעות הפתיחה היומיות עד חצות.

2.8 מיליון שקל – הרווח הנקי של בנק ערבי־ישראלי

הרווח הנקי המתואם של בנק ערבי ישראלי גדל בשנת 1985 פי חמישה לעומת השנה שעברה והגיע לסך של 2.8 מיליון שקל (1.9 מיליון דולר) לעומת 474 אלף שקל חדש (300 אלף דולר) שנה קודם לכן.

התשואה נטו על ההון הגיעה ל־72 אחוז, שכן האמצעים ההוניים של הבנק הסתכמו בסך 6.7 מיליון שקל לעומת 3.9 מיליון שקל שנה קודם לכן.

מאזן הבנק הסתכם השנה האחרונה ב־132 מיליון שקל (88 מיליון דולר).

לבנק 31 סניפים בישובים הערבים בצפון הארץ והוא מספק שירותים בנקאיים ליותר ממחצית המיעוטים בארץ.

מי יעצור את היאן היפאני?

הדולר האמריקני המשיך להדרדר בימים האחרונים, ביחס ליאן היפאני, והגיע לרמת שפל שלא היתה כמותה מזה שנים רבות של 174.5 יאנים לדולר, לעומת 269 יאנים במארס של השנה שעברה – ירידה של 35 אחוז תוך שנה אחת. התחזקות היאן היפאני ביחס לדולר האמריקני נובעת מהגרעון המסחרי הענק של ארה"ב ומהנסיון לבלום גרעון זה על ידי חיזוק היאן והקטנת הכדאיות של יבוא מוצרים יפאניים לארה"ב.

אולם מסתבר כי מה שהחל כמדיניות מתואמת של ארה"ב ויפאן, יצא משליטתן של שתי המדינות, והספקולנטים בעולם הם המכתיבים עתה את ההתפתחויות, תוך שהם מציפים את בורסות הכספים בדולרים וקונים עוד ועוד יאנים יפאניים. שר האוצר היפאני ונגיד הבנק המרכזי של יפאן איימו בתחילת השבוע כי אם מגמה זו תימשך יתערב הבנק המרכזי של יפאן ויתחיל למכור יאנים בשוק החופשי כדי להוריד את השערים.

בתמונה: פקידת הבנק של טוקיו מעדכנת את שערי היאן, המשתנים במהירות רבה, על הלוח הגדול שבבנק (צילום: רויטר)

הטבות לחוסכים – גם בבנק הפועלים

מאת בני ברק

בנק הפועלים הולך בעקבות בנק לאומי ובנק דיסקונט, ומציע גם הוא ללקוחות שלו שורה של הטבות בתוכניות החסכון שהוא מפעיל.

בתוכנית „מטמון תשואה", הנהיג הבנק שורה של הטבות, ביניהן מתן אפשרות למשוך את כספי החסכון כבר לאחר 3 חודשים ולאחר מכן מידי חודש עד תום שנה. הריבית שתשולם למי שימשוך את כספו לאחר 3–4 חודשים תהיה בגובה ריבית ה„פריים" מינוס 0.4 אחוזים לחודש, ואילו מי שימשוך את כספו לאחר 9 חודשים יקבל את מלוא ריבית ה„פריים" שתהיה נהוגה במשק.

תנאים אלה יופעלו רטרואקטיבית לגבי כל החוסכים שהצטרפו לתוכנית מתחילת החודש.

יש לציין כי חישוב ריבית ה„פריים" בתוכנית יעשה באופן שוטף, כבר מיום ההפקדה בתוכנית, בעוד שבתוכניות מרדיות אחרות החישוב נעשה מתום החודש הקודם.

בתוכנית „למתמיד", במסלול ההפקדות החד פעמיות, שתסתיים בסוף החודש, מאפשר הבנק לחוסכים לקבל ריבית צמודה למדד בשעור של 5 אחוזים לשנה, כבר כעבור שתי שנות חסכון. מי שיתמיד לחסוך 6 שנים ויותר יקבל ריבית גבוהה יותר, כאשר לחוסכים במשך 8 שנים יינתן בנוסף גם מענק של 5 אחוזים. (בתנאים הרגילים של התוכנית ניתן לקבל כעבור שנתיים ריבית שנתית ממוצעת של 2.5 אחוזים; כעבור שלוש שנים – 2.67 אחוזים; וכעבור 8 שנים – 4.43 אחוזים לשנה.

הבנק מאפשר למי שמצטרף עד סוף החודש לתוכנית חסכון צמודת מדד, להפקיד את כספו בינתיים במק"מ או תמ"ס ולהנות מתוספת ריבית על כספי המקרן.

שערי מטבע חוץ ביום 18.3.86

המטבע	תשינוי	בנקנוטים – לאומי קניה	בנקנוטים – לאומי מכירה	בנקנוטים – הפועלים קניה	בנקנוטים – הפועלים מכירה	בנקנוטים – דיסקונט קניה	בנקנוטים – דיסקונט מכירה	העברות והמחאות – לאומי קניה	העברות והמחאות – לאומי מכירה	העברות והמחאות – הפועלים קניה	העברות והמחאות – הפועלים מכירה	העברות והמחאות – דיסקונט קניה	העברות והמחאות – דיסקונט מכירה	שער יציג
1 דולר ארה"ב	-0.002	1.46	1.53	1.46	1.52	1.46	1.53	1.4832	1.5018	1.4818	1.5002	1.4837	1.5024	1.4919
1 לי"ש	+0.009	2.15	2.24	2.15	2.23	2.13	2.24	2.1729	2.2001	2.1700	2.1971	2.1751	2.2025	2.1865
1 מרק גרמני	-0.001	0.65	0.68	0.65	0.68	0.65	0.68	0.6601	0.6684	0.6600	0.6683	0.6612	0.6695	0.6640
1 פרנק צרפתי	—	0.21	0.22	0.21	0.22	0.21	0.22	0.2146	0.2173	0.2143	0.2170	0.2150	0.2177	0.2161
1 גולדן הולנדי	—	0.58	0.60	0.57	0.60	0.57	0.60	0.5843	0.5916	0.5841	0.5913	0.5853	0.5926	0.5883
1 פרנק שווייצרי	—	0.77	0.81	0.77	0.81	0.77	0.81	0.7875	0.7971	0.7857	0.7955	0.7879	0.7978	0.7925
1 כתר שוודי	—	0.20	0.21	0.20	0.21	0.20	0.21	0.2063	0.2088	0.2059	0.2085	0.2063	0.2089	0.2073
1 כתר נורבגי	—	0.21	0.22	0.21	0.22	0.20	0.22	0.2092	0.2118	0.2090	0.2116	0.2091	0.2117	0.2103
1 כתר דני	—	0.18	0.19	0.17	0.18	0.17	0.18	0.1786	0.1808	0.1782	0.1806	0.1786	0.1808	0.1796
1 מרק פיני	—	0.29	0.30	0.28	0.30	0.28	0.30	0.2913	0.2950	0.2910	0.2946	0.2914	0.2951	0.2930
1 דולר קנדי	-0.008	1.05	1.10	1.04	1.09	1.04	1.09	1.0632	1.0766	1.0626	1.0758	1.0630	1.0764	1.0698
1 דולר אוסטרלי	+0.006	0.99	1.09	1.02	1.10	1.03	1.10	1.0583	1.0715	1.0567	1.0699	1.0593	1.0727	1.0642
1 רנד דרא"פ	—	0.65	0.72	0.63	0.75	0.63	0.74	0.7431	0.7524	0.7434	0.7527	0.7421	0.7515	0.7492
10 פרנקים בלגיים	—	0.31	0.33	0.31	0.33	0.31	0.33	0.3182	0.3222	0.3225	0.3266	0.3225	0.3266	0.3243
10 שילינגים אוסטריים	-0.001	0.95	0.97	0.92	0.97	0.92	0.97	0.9410	0.9528	0.9411	0.9528	0.9414	0.9535	0.9469
1000 לירטות איטלקיות	-0.001	0.95	1.01	0.95	1.01	0.95	1.01	0.9703	0.9825	0.9709	0.9831	0.9716	0.9838	0.9763
100 ינים יפאניים	—	0.83	0.87	0.85	0.87	0.83	0.87	0.8468	0.8574	0.8467	0.8573	0.8476	0.8585	0.8518
1 דינר ירדני	-0.005	4.15	4.41	4.00	4.25	4.07	4.26	—	—	—	—	—	—	4.1624
10 לירות לבנוניות	-0.001	—	—	—	—	0.50	0.60	—	—	—	—	—	—	0.7651
1 לירה מצרית	-0.001	0.80	0.85	0.80	0.86	0.78	0.83	—	—	—	—	—	—	0.8429

המשקיעים ניסו „לברוח" מהמניות – הבורסה נסגרה

המסחר בבורסה לא נערך אתמול, בעקבות הפרסומים על הכוונה לגבות מס של 2 אחוזים על העסקות בבורסה

הפרסומים על כוונת הממשלה לגבות מס של 2 אחוזים על כל עסקה של קניה ומכירה בבורסות, גרמו אתמול ל„בהלה" בקרב המשקיעים בשוק המניות, שפנו לבנקים ולמשרדי הברוקרים וביקשו למכור את המניות שברשותם.

כדי למנוע הפסדים ממוכרי המניות, החליטה הנהלת הבורסה להפסיק את המסחר במניות, באגרות החוב ובקרנות הנאמנות ליום אחד, ולאפשר למשקיעים לשקול מחדש את החלטתם, לאחר שיתקבלו הבהרות מראשי המשק אם אכן יש או אין כוונה להטיל מס על הבורסה.

המישנה למנכ"ל הבורסה, נתן שילה, מסר כי ההחלטה להפסיק את המסחר ליום אחד, התקבלה לאחר שהתברר שהתחילה תנועת מכירות גם בקרנות הנאמנות, – מכירות שלא היתה להן כל הצדקה כלכלית.

סקר שנערך עבור משרד השיכון:

שוק הדירות יתעורר ב... 1988

השפל בבנייה למגורים יימשך בשנתיים הקרובות והוא יגיע לשיאו ב־1987

מאת אברהם דישון

השפל בענף הבנייה יסתיים רק בעוד כשנתיים, בשנת 1988, כאשר שוק הדירות יתעורר לחיים חדשים. התעוררות זאת תהיה הדרגתית והיא תגיע לשיאה לקראת שנת 1990. כך עולה מסקר שהוכן עבור משרד השיכון והבינוי על ידי חברת ייעוץ פרטית.

על־פי הסקר, השפל בענף הבנייה למגורים יימשך בשנתיים הקרובות. שיא השפל צפוי בשנת 1987, בה ייבנו בכל רחבי הארץ 13,728 דירות בלבד. מספר הדירות שייבנו בשנת 1990 יגדל בכ־50 אחוז ויגיע לכדי 19,492 דירות.

יש לציין כי בשנת 1984 הוחל בבניית 22,332 יחידות דיור; אשתקד הוחל בבניית 18,938 יחידות־דיור; השנה יוחל בבניית 21,011 יחידות דיור, ובשנה הבאה יוחל בבניית 21,278 יחידות דיור. הגידול המעשי הבולט יתחיל בשנת 1988 אז יוחל בבניית 22,364 יחידות דיור. בשנת 1989 תחול עלייה נוספת בהתחלות הבנייה לכדי 25,228 יחידות דיור ובשנת 1990 יעלה מספר התחלות הבנייה לכדי 27,492.

יורחבו ההשקעות במפעלי ים־המלח

425 מיליון דולר יושקעו בעשור הקרוב בהרחבת מתקני האשלג ובהקמת מפעלים חדשים לייצור חנקת וגפרת אשלגן

מאת כתבנו הכלכלי

מפעלי ים־המלח ישקיעו בעשור הקרוב סכום של 425 מיליון דולר בהגדלת כושר הייצור שלהם. על כך מסר אריה שחר מנכ"ל מפעלי ים המלח. התוכנית החדשה, הוגשה בימים אלה להנהלת כימיקלים לישראל.

תוכנית ההשקעות כוללת הגדלת כושר הייצור של האשלג בכ־650 אלף טונות, במטרה להגיע לייצור שנתי של 2.75 מיליון טונות. כן יוקמו גם שני מפעלים חדשים לחנקת אשלגן וגפרת אשלגן, תחומים חדשים שלקראתם נערכת החברה במחקרים שונים.

התוכנית לוקחת בחשבון גם השקעות שונות לשימור כושר הייצור הקיים במתקני החברה בסדום.

מקורות המימון לתוכנית ההשקעות, יהיו לדברי אריה שחר, מהצברים פנימיים של החברה, וכן מהסיוע שיינתן לה באמצעות החוק לעידוד השקעות הון.

תכשיר חדש לטיפול בכוויות

תכשיר חדש לטיפול בכוויות, פותח במחלקה למדעי החיי באוניברסיטת בר־אילן. התכשיר נבדק כבר על חולדות והוכיח את עצמו.

אפשרויות היישום של החומר החדש הן רבות, משום שהוא מרפא כוויות ואף מונע אותן אם מורחים אותו לפני כן. חיילים או כבאים למשל, יוכלו למרוח את התכשיר ואז הם יהיו מוגנים מפני כוויות צפויות.

בשלב זה, יש צורך בקבלת אישורים נוספים עד לייצור המוני של התכשיר.

הפרקליטים הוציאו במירמה משכנתאות במיליוני דולרים

לפני כשלושה שבועות עצרה המשטרה את עורך-הדין נג'יב גזאווי (בתצלום, בצד שמאל) ■ הוא חשוד בביצוע הונאות בהיקף של 600 אלף דולר ■ חוקרי המשטרה נדהמו לגלות, כי כ-30 עורכי דין פיתחו שיטת הונאה מתוחכמת ■ בימים הקרובים צפויים מעצרים של פרקליטים נוספים ■ האמנם הבנקים חשופים למירמה בנושא המשכנתאות?

נג'יב גזאווי (משמאל) עם עורך-דינו (מימין)

מאת דני שדה ויוסי ליבוביץ

מעצרו של עורך-הדין נג'יב גזאווי, החשוד כי הונה את משרד השיכון באמצעות הבנקים, מאיים לפתוח „תיבת פאנדורה". פרשת הוצאת משכנתאות במירמה ממשרד השיכון הולכת ומסתעפת. המעצר גילה, כי מערכת הפיקוח בבנקים אינה פועלת כסדירה, והיא חשופה להונאות דומות בעתיד.

בימים הקרובים עומדת השלוחה הצפונית של היחידה הארצית לחקירות הונאה לעצור פרקליטים נוספים, החשודים כי באמצעות זיופים ומעילות הצליחו להוציא במירמה מיליוני דולרים מכספי המדינה.

חקירת ההונאות במשכנתאות החלה לפני כשלוש שנים במשטרת מרחב חיפה, בעת שרותה של פקד עתליה מאיר כראש מיחלק ההונאות. אבל החקירה נעצרה „בחלונות הגבוהים", והתחדשה רק לפני כשנה, הפעם במשטרת מרחב גליל. רק מאוחר יותר הועברה החקירה לידי השלוחה הצפונית של היחידה הארצית לחקירות הונאות.

החקירה החלה בעקבות תלונות של תושבים בכפרי הדרוזים בגליל. משרד השיכון דרש מהם להחזיר חובות בגין הלוואות שקיבלו, כביכול, עבור רכישת דירות. הם התלוננו במשטרה.

חוקרי המשטרה נדהמו לגלות, כי כ-30 עורכי דין פיתחו שיטת הונאה מתוחכמת, בעזרתה הוציאו במירמה משכנתאות במיליוני דולרים. במקרים מסויימים, מקבלי המשכנתאות שיתפו עימם פעולה. במקרים אחרים, קיבלו הפרקליטים משכנתאות מבלי שהאנשים שהוחתמו על בקשות ההלוואה ידעו על כך דבר.

לפני כשלושה שבועות עצרה המשטרה את עורך-הדין נג'יב גזאווי, בן 36, מהכפר רמת שבגליל. במהלך חקירתו גילו אנשי המשטרה, כי הוא מעורב, לכאורה, בקבלת משכנתאות ממשרד השיכון על-ידי זיוף וחתימות של ערבים, זיוף תצהירים, החתמת אנשים על תצהירים ריקים, והשגת תעודות-זכאות במירמה. היקף עבירות המירמה בהן הוא חשוד מגיע לכ-600 אלף דולר.

החקירה גילתה, בין השאר, כי מאות אנשים במגזר הדרוזי – ביניהם שוטרים, אנשי משמר-הגבול ואנשי צבא – קיבלו הלוואות לרכישת דירה, באמצעות הצגת חוזי רכישה. רשמית הם „קנו" את הדירות מקרובי משפחה, בעוד שבפועל הם לא קנו כל דירה, ונטלו את הכספים לעצמם.

במהלך החקירה התגלה, בין השאר, כי עורך הדין גזאווי מכר דירות שלא היו שייכות לו, מבלי שבעלי הדירות ידעו על כך דבר. את אותן הדירות הוא מכר מספר רב של פעמים, לאנשים שונים. בנוסף לכך, אף „מכר" את דירתו שלוש פעמים.

במקרה אחר הוא ביקש משכנתא עבור אחיו, שהוא בעל דירה, מבלי שהאח ידע על כך. את כספי ההלוואה שילשל לכיסו. כשנודע הדבר לאח, קצין בכיר בשירות בתי-הסוהר, הוא ביקש לבטל את „העיסקה", ואז הודה הפרקליט כי עשה את שעשה משום שנזקק לכסף.

אותו אח אמר בעדותו במשטרה: „רציתי לעמוד על הר גבוה ולהתאבד, כי אחי הכתים את שם המשפחה".

במהלך דיון בהארכת מעצרו של עו"ד גזאווי, הציגו באי-כוח המשטרה, פקד דוד מינסטר ורס"ר ג'ין עודל, חלק מחומר החקירה בפני השופט, פאריס פאלח. הלה לא יכול היה להתאפק מלתאר את הראיות כ„סיפורים מהסרטים". איש המשטרה הוסיף וציין כי מערכת הפיקוח על המשכנתאות אינה פועלת כשורה, ולכן אנשים יכולים לבצע עבירות מירמה בקלות, יחסית.

פרקליטו של החשוד, עורך הדין דרור חוטר-ישי, הכחיש את העבירות המיוחסות למרשו ואמר בבית-המשפט: „תפקידו של עורך-דין הוא להכין מסמכים, הוא לא אחראי על תוכנם. בכל הפרשה הוא פעל בתוקף תפקידו בלבד".

עו"ד חוטר-ישי הוסיף, כי למרות ששמע שמטילים דופי במערכת כולה – לא ידוע לו על כך שנעצרו חשודים נוספים.

עורך-הדין גזאווי נתון במעצר כבר שלושה שבועות. מחר, ככל הנראה, יוגש נגדו כתב-אישום לבית-המשפט המחוזי בחיפה.

בדיקות-דם עוררו פאניקה בבתי-הספר!

התלמידים חששו שהם מאומצים

מאת יהודית יחזקאלי

במשך 30 השנים האחרונות נהגו תלמידי בתי-הספר התיכוניים לערוך לעצמם בדיקות דם במסגרת שיעורי הביולוגיה. עתה הורה משרד החינוך לבטל את הבדיקות הללו.

הוראה זו תפורסם בחוזר המנהל הכללי הקרוב של המשרד. הסיבה לכך נעוצה במקרה שאירע לאחרונה באחד מבתי הספר התיכוניים במרכז הארץ.

תלמידי כיתה יו"ד ערכו שם ניסוי, שנועד לקבוע את סוג הדם שלהם. תלמידים אחדים קיבלו תוצאות של סוג דם, השונה מסוג הדם במשפחתם. הם נתפסו לבהלה, וחששו שהם ילדים מאומצים, או שהוחלפו בטעות בזמן שנולדו.

לא הועילו הסברי המורה, שהבדיקה אינה מוסמכת מבחינה מדעית. יו"ר ועד ההורים בבית-הספר, אילן בירן, פנה בשם ההורים למנהל בית-הספר, בבקשה להפסיק לאלתר את הבדיקות.

„הבדיקות עלולות להביא יותר נזק מאשר תועלת. התלמידים נמצאים בגיל ההתבגרות, שהוא רגיש במיוחד. עלול להיגרם לתלמידים נזק נפשי".

מנהל בית-הספר הפנה את הנושא לידיעתו של אברהם אמיר, המפקח על הביולוגיה במשרד החינוך. הוועדה המקצועית שכונסה לדון במקרה החליטה השבוע לא ייערכו יותר בדיקות דם אישיות של תלמידים למציאת סוג דמם. תחת זאת יתבצעו בדיקות ממנות-דם סתמיות, שיובאו לשם כך מבנק הדם, או שהמורים יערבבו את דגימות-הדם של התלמידים, כך שאיש לא יוכל לזהות את דמו האישי.

משרד החינוך מציין כי הבדיקה לקביעת סוג הדם במסגרת בית-הספר אינה בדיקה מעבדתית מוסמכת, ועלולה לתת תוצאות שגויות.

הבינלאומי נותן

7%

ריבית שנתית צמודה למדד
בתכנית חיסכון
ל-*25 חודש
עוז תשואה+ 7%

7% ריבית שנתית צמודה למדד
25 מדדים מלאים
*פרעון התכנית ב-29.4.88

בוא עוד היום לבינלאומי. בבנק הבינלאומי הראשון תוכל להצטרף לתכנית החסכון "עוז תשואה" + 7% ולקבל:

■ 7% ריבית שנתית ■ הקרן והריבית צמודות במלואן למדד
■ 25 מדדים מלאים ■ פטור ממס על כל הרווחים.

פרטים נוספים בסניפי הבנק הבינלאומי הראשון וסניפי בנק פועלי אגודת ישראל.

ההצעה לתקופה מוגבלת

פתחתי חשבון גם בבינלאומי

הבנק הבינלאומי הראשון

רפאל בשן מראיין:

„עימות צבאי עם סוריה — בלתי נמנע"

פרופ' יהושע פורת, מרצה בכיר ללימודי האיסלם והמזרח התיכון באוניברסיטה העברית, מנתח את המצב באזורנו על רקע נאומו התוקפני של אסד בוועידה ה-23 של מפלגת השלטון, הבעת. „אין לי ספק, שסוריה מתכוונת להחזיר לעצמה את רמת-הגולן כאשר תמצא את הזמן המתאים מבחינתה" ■ „האסטרטגיה הסורית גורסת הנחתת מהלומת-פתע על ישראל" ■ „על בסיס המצב הקיים ברמת הגולן לא נגיע לעולם להסכם שלום עם סוריה"

פרופ' יהושע פורת. „אסד פשוט מחכה להזדמנות"

ברית-המועצות עשויה בהחלט לתת הסכמה שבשתיקה לסוריה לפלוש לרמת-הגולן, אם אסד יתחייב שלא לחצות את הגבול הבינלאומי – מעריך פרופ' יהושע פורת, מרצה בכיר ללימודי האיסלם והמזרח התיכון באוניברסיטה העברית בירושלים. פורת, מזרחן בעל מוניטין, אמר את הדברים בעקבות נאומו התוקפני ורצוף האיומים של נשיא סוריה, בוועידה ה-23 של מפלגת הבעת. אסד כינה אז, כזכור, את המתנדבים לבצע פיגועי התאבדות בישראל „קדושים", והבטיח להם גן-עדן.

פרופ' פורת, האם ייתכן שהסובייטים ידרבנו את הסורים לצעד מלחמתי, כדי שהם עצמם יחזרו למלא תפקיד פעיל יותר במזרח התיכון?

ברור לי, כי הרוסים ינהגו בזה בזהירות מירבית כנושא עדין, מורכב וטעון חומר-נפץ כזה, והם יעשו כל מאמץ שלא להסתבך במלחמה במזרח התיכון, משום שהם זוכרים היטב את הלקח המר של 1967, כאשר נאצר גירש את היועצים הסובייטים ופגע קשות ביוקרתה הצבאית של בריה"מ. עם זאת, אם מדובר במלחמה המוגבלת לרמת הגולן בלבד, תוך התנייה מפורשת שהסורים לא יעברו את קו הגבול הבינלאומי, עשויים הסובייטים בהחלט לתת לאסד „אור ירוק". הדברים אמורים בעיקר למקרה שסוריה תפתח כביכול במערכת התגוננות, כתגובה על „פרובוקציה ישראלית", ואז יראו עצמם הסובייטים מחוייבים לסייע לסורים ב„הדיפת התוקפן", בתוקף חוזי ההגנה שנחתמו בין שתי המדינות.

כלומר, עלינו להיזהר שלא להיגרר לפרובוקציה סורית, שתיתן לאסד תירוץ לתקוף ברמת הגולן?

נראה לי כי האסטרטגיה הסורית גורסת דווקא הנחתת מהלומת-פתע על ישראל, מסיבה פשוטה: לסוריה יש כיום צבא סדיר רב-עוצמה מבחינת מימדי כוח-האדם שלו, דבר שיכול לתת להם יתרון מסויים במכה הראשונה.

האם ייתכן שאסד מתכנן לגרור בשלב מסויים את מצרים וירדן, אפילו בעל כורחן, למערכה נגד ישראל?

אם תפתח סוריה במלחמה נגדנו ביוזמתה, אין למצרים מה להרוויח מהצטרפות אליה. להיפך. פעולה מלחמתית של מצרים פירושה „פיצוץ" הסדר הפירוז בסיני, שהושג בעמל כה רב, הרס מערכת היחסים עם ארצות-הברית, כולל הפסקת הסיוע האמריקני, שמצרים זקוקה לו כל-כך לשם שיקום כלכלתה הרעועה, ופגיעה ביצוא הנפט ובשיט בתעלת-סואץ. אשר לירדן, בינה לבין סוריה שוררת זה שנים עוינות קשה ומרה, רצופה הרבה נסיונות סוריים להדיל את המלך חוסיין, כך שהסיכויים שירדן תצטרף לסוריה במערכה נגד ישראל קלושים ביותר.

> תוכנית „סוריה הגדולה", שפירושה הפיכת לבנון, ירדן, ישראל ואפילו חלק מעיראק למחוזות של סוריה, היא אחת מאבני היסוד האידיאולוגיות החשובות ביותר של מפלגת הבעת. אסד לא ויתר עליה

אסד חזר והצהיר לאחרונה כי בבוא היום תהיה רמת-הגולן לב לבה של סוריה. האם הוא לא ויתר עדיין על חלום „סוריה הגדולה"?

בהחלט לא. תוכנית „סוריה הגדולה", שפירושה הפיכת לבנון, ירדן, ישראל, ואפילו חלק מעיראק למחוזות של סוריה, היא אחת מאבני היסוד האידיאולוגיות החשובות ביותר של מפלגת הבעת השלטת, ואין לי ספק, כי סוריה מתכוונת להחזיר לעצמה את רמת-הגולן כאשר תמצא את הזמן המתאים לכך מבחינתה. אסד פשוט מחכה להזדמנות, והחלטתו נחושה, לעשות זאת מחר, מחרתיים, או בעוד חמש שנים. על כך לא יוותר לעולם.

עימות עם סוריה הוא על כן בלתי-נמנע?

עובדה אחת ברורה לי מעל לכל ספק: על בסיס הסטטוס-קוו הנוכחי ברמת-הגולן לא נגיע אף פעם לשלום ואפילו לא להסדר עם סוריה. לדעתי עלינו לאותת לאסד באופן ברור, כי קיימת אצלנו לפחות נכונות לנסות ולהידבר על רמת-הגולן. צריך להבהיר לסוריה שישראל אינה מתכוונת לספח את רמת-הגולן, תוך כדי הקמת התנחלויות חדשות.

לדעתי יש להקים ברמת-הגולן איזור חיץ מפורז, כמו זה שהושג עם המצרים בסיני. צה"ל צריך לעמוד במרחק אסטרטגי סביר מן הגבול הבינלאומי, כדי שנהיה מסוגלים לפקח על הסכם הפירוז, וכדי שסוריה לא תתבע שותפות על מקורות המים הזורמים לכינרת, כפי שטענה בעקשנות עד 1967. צריך לזכור, שלמרות נוקשותו של אסד, הוא שמר על הסכמי ההפרדה משנת 1974 בהקפדה יתירה. הוא הדין בהסכם דילול הכוחות. הסורים נמנעו מפרובוקציות מכוונות כלפי ישראל, ומלבד תקרית-אש רצינית אחת, שהתרחשה בזמן מלחמת לבנון באזור ג'ון, לא היו מצידם שום חריגות, והם לא חצו את „הקו האדום".

לא נעים לראות ארץ נעולה

עד הרגע האחרון הם המשיכו במאמציהם לשכנע את אנשי משטרת נמל התעופה בן גוריון, שהם תיירים תמימים שנפלו קורבן לשלטון חשוך. ממש לפני שהועלו על המטוס שהחזירם לארצות-הברית דרשו וקיבלו מהשוטרים מיסמך, ובו אישור על כך שנמנעה מהם כניסה לישראל. „לפחות נוכל לקבל את הכסף של הטיולים עבורם שילמנו מראש למשרד נסיעות בארה"ב".

עד הרגע האחרון טענו אנשי כת ה„כושים העבריים", כי הם מתכוונים לשהות בארץ שבוע בלבד. מה שעורר את חשדם של שוטרי נמל התעופה, היתה העובדה שבין 26 אנשי הקבוצה היו מספר תינוקות, ונכה על כסא גלגלים. זאת, בצירוף התראות שהתקבלו בחודשים האחרונים על כוונות של אנשי הכת לתגבר את אנשיה בדימונה – הדליקו „נורות אדומות" אצל שלטונות הנמל.

> קבוצת תיירים הגיעה לבן גוריון בטיסה ישירה מארצות-הברית. שלטונות הנמל חשדו, שהתיירים האלה באו להשתקע כאן, ואפילו ניחשו שהיעד שלהם הוא דימונה. רק ירדו מהמטוס, העלו אותם על מטוס אחר ושלחו אותם בחזרה ארה"בה. עוד ניסיון של כת „הכושים העבריים" לתגבר אנשיה בארץ נחל כשלון חרוץ

כבר בעת שקיימו תפילה משותפת, לפני שהועלו למטוס שהחזירם לארה"ב, דיברו אנשי הקבוצה על „העם הרע המונע מהם לבקר במקומות הקדושים שלהם". אולם נראה, כי ההשמצות העיקריות תושמענה מעתה בארה"ב. עם זאת, נחוש משרד הפנים בהחלטתו שלא לחזור על שגיאות העבר, ולא לאפשר ל„כושים עבריים" נוספים להיכנס לארץ. נראה, כי זו תהיה משימה לא קלה.

במשטרה אומרים, כי אחרי שנוכחו לדעת שדרך נמל התעופה בן גוריון כמעט ואין להם סיכוי להיכנס לישראל, ינסו אנשי הכת דרכים אחרות. אחת האפשרויות הינה שהם ינסו להיכנס לישראל דרך גשרי הירדן. שכן, תיירים אמריקנים רבים בוחרים לשלב סיורים בירדן ובישראל, והם חוצים את גשרי הירדן לסיורים. נראה גם, כי חברי הכת יימנעו בעתיד מנסיונות מאורגנים, ויבחרו בשיטת „התגנבות יחידים", שבעבר סייעה להם כבר לתגבר את אנשיהם בישראל. מפקד משטרת נמל התעופה בן גוריון, ניצב-משנה מאיר הראל, אומר, כי בודקי הדרכונים בנמל מתודרכים לגלות עירנות רבה, כדי לסכל נסיונות חדירה נוספים של „כושים עבריים".

■ אריה אגוזי

המאבק על הר הצופים החל!

מאבק נגד הקמת המרכז המורמוני על הר הצופים. מאבק כלל-עולמי.
מאבק עקרוני, המושתת על הוכחות בדבר כוונותיהם המיסיונריות של המורמונים!
מאבק המצביע על חשדות לאי-סדרים, באשר לדרך רכישת הקרקע וקבלת אישורי הבנייה...
זהו מאבק ללא פשרות! מאבק על "סמל".
מאבק על מעמדו של הר הצופים!

פעולה
פעולה עולמית לעצירת המורמונים!

יד.
לכבוד
תנועת פעול"ה
ת.ד. 22348 תל אביב 61222
ברצוני להצטרף למאבק הציבורי נגד הקמת המרכז המורמוני על הר הצופים.
שם פרטי ______ שם משפחה ______
כתובת ______ טל. ______
חתימה ______

אשראי בריבוע

בקו-אופ רשת הריבוע הכחול

קנו היום ושלמו אחרי הפסח!

קנו היום בקו-אופ רשת הריבוע הכחול ושלמו אחרי הפסח ב-2.5.86,

רק אצלנו על כל קניה מעל 40 ש"ח בלבד בישראכרט ובסופר שק. פרטים בסניפים.

אווזי המן
אנגל 500 גרם 2.20 2.60
פרומין 1 ק"ג 3.99 4.77

בירה בדוויזר 0.57 0.63
ויסקי רוג'רס 13.90 18.50
יין נתזים 4.95

שטוק
וודקה 4.48 5.25

אליעז
ולנטינה 2.25 2.66

יינות כרמל
ברנדי 777 750 ס"ל 4.99 6.20

מעדני יחיעם
חזה הודו מעושן 1 ק"ג 13.33 34.17
המבורגר וקבב קו־אופ יח' 4.60 5.46

זוגלובק
נקניקיות וינר גוליבר 500 גרם 3.60

מעדני נתניה
נקניק הודו 3.45 6.62

"יולה" מבצע יצרן
צבעי שיער בלליזי 5.40 6.93

פורים שמח

מבצע סופר בולו
מתנות לקונה המתמיד
31.3.86 – 18.4.86

פרג 100 גרם 0.17

אביכל
קמח תופח 350 גרם 0.45

עלית
שוקולד פופאי 100 גרם 0.79 0.85
טופי פירות 500 גרם 2.29 2.76

עסיס מבצע יצרן
קטשופ 350 גרם 1.40 1.85

תלמה מבצע יצרן
קרקר פתית שוודי 150 גרם 1.27 1.41

מעדנות
בלינצ'ס פטריות 300 גרם 2.58
רסק עגבניות טל 100 גרם 0.25
פטריות חתוכות 8 אונ' 1.63
לפתן אננס חתוך 600 גרם 1.25

מחלבות דן
גבינת שמנת 250 גרם 2.99 3.60

שטראוס
דניאלה 0.57

יופי של נקיון שמן
הנחות עד 20%
אבקת כביסה סוד 3 ק"ג 8.90 11.39

יעקובי ובניו
זברה לניקוי תנורים 2.40 2.73

ויסוצקי
תה שקיות 100/1.5 3.05 3.47
קונים יותר זוכים יותר
מבצע כל הקונה 3 ממוצרי ויסוצקי משתתף בהגרלה.

חודש הילד
ספרי ילדים 25% הנחה
דלתא – כל המוצרים לילדים 25% הנחה
מוצרי עוזי לתינוק 25% הנחה

עכשיו אפשר להזמין את המתנה הטובה ביותר לחג, תווי־קנייה ותבילות שי של קו־אופ

המחירים המסומנים בבתוקף עד 31.3.86

קו־אופ רשת הריבוע הכחול

לפני תשע שנים עלה הג'יפ של סא"ל יוסי יפה על מוקש. יפה נהרג במקום. מחר, כמידי שנה, יתקבצו אלפים מכל רחבי הארץ כדי להשתתף במרוץ הניווט המסורתי הקרוי על שמו. המפעל, הנערך בחסות „ידיעות אחרונות", יתקיים השנה ביער נחשונים, ליד רמלה

מצפן, מפה, נוף מרהיב

מאת יאיר עמיקם

אלפי חיילים, בני־נוער, קשישים וצעירים, נשים וילדים, יצטיידו מחר במצפן ובמפות ויסעו ליער נחשונים, ליד רמלה. הם יטלו שם חלק באחד המפעלים היפים, הצבעוניים והחינוכיים הקיימים בארץ: מרוץ הניווט הארצי, על־שם סא"ל יוסי יפה ז"ל.

זו השנה התשיעית ברציפות, שבה מתקיים מפעל הניווט, ומידי שנה הולך וגדל מספר הנרשמים למרוץ, הנהנים מיום של בילוי בחיק־הטבע. המנווטים יזנקו ממספר נקודות ביער נחשונים, ויעברו בדרכם אתרים עוצרי־נשימה, לא לפני שיזהו את נקודות־היער שנקבעו להם.

דומה, כי אי־אפשר היה למצוא שם מתאים יותר למרוץ הניווט, ואדם הראוי יותר להנצחת זיכרו במפעל שכזה. יוסי יפה וניווט היו שמות שנאמרו תמיד בנשימה אחת. בן מושב חרות, את רוב שירותו הצבאי עשה במסגרת הצנחנים וביחידות המובחרות במשפחת הכומתות האדומות. נטל חלק בפעולות הגמול תחת פיקודו של מאיר הר־ציון, ולקראת סוף שירותו אף מונה כמפקד היחידה המובחרת.

סא"ל יוסי יפה ז"ל. יפה וניווט, שמות שנאמרו תמיד בנשימה אחת

לאחר שפשט מדים חזר למושב חרות. הקים שם משק ומשפחה, אך לא נטש את הצבא ועשה ימים רבים בשירות מילואים. בין שירות לשירות היה ממקימי הקרן למען אלמנות הצנחנים ויתומיהם.

במלחמת יום־הכיפורים, בקרב על העיר סואץ, נפצע, אך חזר מיד לשירות. לאחר זמן קצר קיבל משימה רגישה: הקמת יחידה מיוחדת, שהצורך בה הורגש בחריפות במלחמה. יפה החל בהקמת היחידה, אך תוך כדי שירות מילואים, ב־28 בפברואר 1977, עלה הג'יפ שלו על מוקש, באזור ניצנה שבנגב. יוסי יפה נהרג במקום, והוא בן 42 בלבד.

במפעל הניווט, שנועד להנציח את זיכרו של יפה ז"ל, משולבים הערכים שבהם האמין: אהבת הארץ, חינוך הנוער, חקלאות וטבע ופעילות בטחונית. במסגרת מפעל זה תתקיימנה גם תערוכת צה"ל, תערוכה של כלים חקלאיים, צופיות, ניווט וטבע. בסיום המרוץ יתקיים מיפגן צניחה מרהיב.

המנווטים יזנקו החל מהשעה 8 בבוקר, וייכללו בו ניווטים תחרותיים ועממיים, על־פי מסלולים באורך שונה. את המפעל, שנערך בחסות „ידיעות אחרונות", מארגנת המועצה האזורית דרום־השרון, בשיתוף רשות הספורט, תנועת המושבים, החברה להגנת הטבע, צה"ל וגופים נוספים.

„נלחמתי כמו חיה"

אמיר גורן, סג"מ, דרך על מחבל. זה ירה וריסק את ידו השמאלית של אמיר. לאמיר נגמרה המחסנית. החזיק את המחבל עם הרגל במצב שכיבה, הוציא סכין ודקר אותו. נשאר בחיים. סיפור גבורה מדהים ממקור ראשון

„בזמן ההיתקלות הייתי קיצוני מימין. פתאום הרגשתי שאני דורך על מישהו. הבחנתי מיד במחבל. יריתי לעברו. באותו רגע נגמרה לי המחסנית. הוא הבחין בזה וניסה להרוג אותי. תפסתי את קנה הרובה שלו והפניתי אותו כלפי מעלה. הוצאתי את הסכין שלי ודקרתי אותו פעמיים. רק אז צעקתי לעזרה. חיים הגיע אלי ויחד הרגנו את המחבל".

סג"מ אמיר גורן משחזר, בבית־החולים „קפלן" ברחובות, את הדקות הארוכות שעברו עליו במוצאי־שבת האחרון, כאשר החולייה עליה פיקד נתקלה בחוליית מחבלים באזור רצועת־הבטחון. כף יד מרוסקת, פציעות ביד, ברגל, בחזה ובבטן. מוראל גבוה. יליד הארץ, בן מושב אורות. עומד לקבל את דרגת הסגן, ולהתחיל בשרות קבע. „בגבעתי, כמובן, גבעתי היא כרם שלי, היא הכל בשבילי".

באותו לילה, היה סגן מפקד הכות. החולייה שלו נתקלה במחבלים ששכבו מאחורי הסלע. אמיר צעד, כאמור, קיצוני מימין, עד הרגע שבו הרגיש שהוא דורך על אותו מחבל. „הוא היה בחור צעיר מאד, לבוש בגדים אזרחיים. ירה לעברי צרור, שפגע בידי השמאלית וריסק אותה. בידי הימנית החזקתי את קנה־הרובה, וברגל החזקתי אותו במצב שכיבה על הקרקע. נלחמתי כמו חיה. כל אותו זמן הוא המשיך לירות באוויר, כאשר לי אין אפשרות לירות, כי לא יכולתי להחליף מחסנית. לבסוף, כשבריר שנייה הצלחתי לשלוף את הסכין שלי ודקרתי אותו. רק אז צעקתי למ"פ.

„איש לא שמע את המאבק שלי עם המחבל, כי כולם היו עסוקים בירי על המחבלים האחרים, והיתה שם מהומת אלוהים. רק אחרי שהרגנו את שלושת המחבלים האחרים הגיע המ"פ עם החייל שהפעיל את ה„מאג" – ויחד הרגנו את המחבל.

„תוך כדי הירי על המחבל התפוצץ רימון שהוא כנראה החזיק בידו, ופצע אותי. לפתע נזרק רימון נוסף לעברנו, וזה פצע שלושה חיילים נוספים, שבאו לעזרתי. אחד מהם היה ישראל סרן ז"ל, החובש שלנו, שנפצע קשה ומת. גם הרימונים שהיו באפוד של ישראל התפוצצו, ופצעו את השניים האחרים. לאחר זמן־מה הגיע המסוק, ופינו אותנו לבית־החולים.

„בזמן התקרית, שארכה בסך־הכל דקות ספורות, המחבל הצעיר צעק צעקות בערבית, אבל לא הבנתי מה הוא אמר. לא, הוא לא נראה בעיני אמיץ כלל. חבר'ה ששוכבים מאחורי סלעים גדולים ויורים הם לא אמיצים.

„לא יודע כמה זמן אשכב. צריך לשחזר את כף היד המרוסקת וזה יקח זמן. כשאחלים, אני מקווה לשוב לגבעתי".

יאיר עמיקם

אמיר גורן. „פתאום הרגשתי שאני דורך על מישהו" (צילום: חיים זיו)

בואו לראות את
ארה"ב מחוף אל חוף
מחר ביום ה' בשעה 8.00 בערב, תתקיים הרצאה מלווה בשיקופיות בבית ציוני אמריקה, רח' אבן גבירול 26, ת"א.
ההרצאה תינתן ע"י מלווי הקבוצות היוצאות באפריל, מאי ויוני – לניו־יורק, פילדלפיה, וושינגטון, מפלי הניאגרה, שיקאגו, פארק ילוסטון, גרנד קניון, לאס וגאס, סאן פרנציסקו, לוס אנג'לס, דיסנילנד, EPCOT ועוד ועוד.
למעוניינים ימסר מידע + חוברת טיולי אביב של רימון טיולים לארה"ב.
רימון טיולים

אשתי רוצה רווחים נקיים
אשתי אוהבת את צבע החרסינה באמבטיה, אבל את צבע העובש במירווחים היא ממש שונאת.
לקחה אשתי "יורסה-טיילי" של יעקבי בצבע לבן, מרחה במכחול על גבי המילוי הישן, ניגבה בספוג – והשיגה בדיוק את מה שרצתה: חרסינה וורודה עם מרווחים לבנים כשלג!
עכשיו נעניק גוון חדש גם למרווחים של אריחי המטבח.
(להשיג בגון אדום, כחול, חום, בז')
"יורסה טיילי" – כל הכבוד לאשתי!
"ורסה-טייל. אשתי עושה זאת בעצמה."
במבחר צבעים
כל מוצר של יעקבי בול!
כתעיות צבעים ובבתי הכל־בו במחלקת ״עשה זאת בעצמך״. יבואן: יעקבי ובניו בע״מ, החשמל 1, ת״א טל. 621565

שבא
סוכנות ביטוח בע"מ
* ביטוח ימי ואווירי
* ביטוח אלמנטרי
* ביטוח מקצועי
עברנו! למשרדים חדשים ומרווחים
רח' הנגב 8
טל. 03-380620 (8 קוים)
תל־אביב

סונוות שחולינק
חברת עמילות המכס הוותיקה ביותר בישראל
* סוכני מכס ותעבורה
* שילוח בינלאומי – יבוא, יצוא
* אחסנה וביטוח
עברנו! למשרדים חדשים ומרווחים
טלפון 380620 (14 קוים)
טלקס 371403 IL, ת.ד. 36012, תל־אביב
סניפים: חיפה · אשדוד · לוד · נתב"ג · אילת · ירושלים · יפו

ליעול ולשיפור השרות מעכשיו במקום אחד!
רח' הנגב 8 תל־אביב מיקוד 66186
במקום קבלת פנים העלינו תרומה ל"אקים" אגודה לקימום ילדים נפגעים

שבא
שרותי מטען בינלאומיים בע"מ
המשלח והניטרלי היחידי בישראל
* איחוד מטענים באויר ובים
* שלוח בינלאומי בים ובאויר
* ניהול פרויקטים בשלוח
* שטעונים מכל רחבי תבל
עברנו! למשרדים חדשים ומרווחים
טלפון 375751 (5 קוים)
טלקס 341729 IL, ת.ד. 36238, תל־אביב
סניפים: חיפה · אשדוד · נתב"ג · לוד · אילת · ירושלים

מועדון קוראי ידיעות אחרונות
טלפון 212213
חוג פופ פנויים ופנויות
מיום חמישי 27/3 עד מוצ"ש 29/3
במלון „השרון" הרצליה
118 ש"ח בלבד

איך ילד נחמד כל־כך, לא שומע?

זיו בן ה־16, שנולד כבד־שמיעה, עשה מסלול ילדות קשה אך רצוף פלאים, מחוסר מעש ואי־התפתחות עד ללימודים סדירים ולחיים נורמאליים. בקרוב ייערך יום ההתרמה של מיח"א. כדאי לדעת למה.

הגדרה ראשונה אחרי מבט חטוף בזיו בן ה־16: חתיך מקומי. גבוה, ספורטאי, עיניים כחולות משגעות שננעצות בך עם שפע ביטחון עצמי. הצלם שלנו אומר שהוא דומה שתי טיפות מים לעודד מכנס. שיהיה. התמונה המושלמת הזו נשברת מעט כשמדברים אליו, או כשהוא

זיו נולד מחדש בת"א, בביה"ס המשולב (צילום: אברהם חסון)

מנסה לדבר. זיו נולד כבד שמיעה, חרש כמעט באופן מוחלט. אבל, אל תודרזו לרחם עליו. עם משפחה חמה כמו שיש לזיו, ותמיכה של מוסדות מיח"א ו„שמע", אפשר לחיות עם המום הזה בשלום.

הסיפור של זיו מתחיל בקיבוץ חמדיה שבעמק בית שאן. לאמא טובה, מורה לציור, ולאבא ביני, מנהל מחלקת יבוא של מפעלי התעשיה הקיבוצית, נולד ילד רביעי. בן עירני ומקסים. בהיותו בן שנה החלה אמו לחוש שמשהו לא בסדר, הרופאים סרבו להאמין. היו מביטים בעיניו הצוחקות של זיו ולא מבינים איך אפשר לדרוש יותר מילד נחמד כזה. כשהיה זיו בן שנתיים כבר ידעו הוריו שאיננו שומע דבר.

עד גיל 6 נסעה איתו אימו פעמיים בשבוע למוסד מיח"א בחיפה. הטיפול הדו־שבועי לא הספיק. החברה בקיבוץ קיבלה את זיו בחום ואהבה, אך חסרו כוחות עזר מקצועיים שיסייעו לו בהתקדמותו בלימודים. כילד, החל זיו לנצל את מומו כתרוץ לחוסר מעש והתקרמות. הוריו חשו שהילד „מתפספס" למרות כשרונותיו הרבים. לאחר שהתייעצו עם אנשי מיח"א התברר להם, כי בת"א מרוכזים מוסדות עזר רבים לחרשים. ההורים לא היססו לרגע. ארזו מזוודה אמרו שלום לקיבוץ ונחתו בת"א. זיו נקלט בבי"ס משולב, עם כיתות רגילות וכיתות לילדים חרשים והפלאים החלו להתרחש. סוף סוף מצא זיו חברים עם בעיות זהות לשלו. למד דרכים רבות כיצד להתמודד, ללמוד ולהבין. ההתקדמות שלו היתה מהירה ומפתיעה.

לזיו תוכניות ארוכות טווח. חוץ מזה שהוא מפגין כשרון ציור שבא לו כנראה מאמו, הוא לומד מכניקה בביה"ס המשולב. אף שאיננו חייב להתגייס, הוא כבר יודע לאיזה חיל יתגייס. זיו מן הסתם ימצא את עצמו במסלול העבודה והחברה, אין סיבה שלא.

בקרוב יערך יום ההתרמה השנתי של מיח"ה, עכשיו אתם יודעים גם למה.

■ **שלומית מוריס**

...שרואן", יש ...גדול של מכוניות. לובינ... מכר מכוניות מדגמי '86 ...אמצע אפריל. בסוכנות "לובינסקי", יבואני

מטרו בחדשות

4.3.1986

מומחה רכב קבע:

או מיני מטרו, או אולדסמוביל

יוחנן פלד, מומחה רכב, על מדיניות הרכישה אחרי העלאות המחירים

חדשות: איזה רכב היית קונה עכשיו, אחרי עליית המחירים?
פלד: מיני מטרו. אם כי הייתי שמח לרכוש אולדסמוביל.
חדשות: אמות המידה לרכישת רכב ישתנו בזמן הקרוב?
פלד: הם יישארו כשהיו: אלף, איכות הרכב – בית, האפשרויות התקציביות.
חדשות: להזכירך, עליית המחירים תשלול מאנשים את האפשרות להחליף רכב בתדירות בה נהגו להחליף.
פלד: לכן הייתי מתאמץ קצת ורוכש רכב שישרת אותי שנים ארוכות. מדובר בהשקעה רצינית, גדולה, שחלקה מתבטא גם בשירות שלאחר קניית הרכב. אתה זקוק היום לרכב שידרוש מינימום טיפול בשנים שלאחר הקניה.

מיני מטרו המכונית הכדאית.

אוסטין מטרו — המכונית הנמכרת ביותר בבריטניה - אידיאלית למשפחה: שפע מקום ומרחב (עד 6 נוסעים), שפע אביזרים המסופקים כסטנדרט. רמת גימור L ו־HL, 3 או 5 דלתות 1500.
אוסטין מטרו: עיצוב יפיפה, יציבות מקסימלית, חסכון בדלק (91 אוקטן — 18 ק"מ לליטר בתנאי ניסוי בית החרושת) ועוד ועוד.

אוסטין מטרו — עכשיו במחיר משגע פילים (אספקה מהירה.

AUSTIN ROVER

1275 סמ"ק דגם HL
רק 15,226 ש"ח
כולל מע"מ לא כולל הפקדה.

במחיר של מכונית קטנה אתה יכול לקנות מטרו גדולה.

חברת המזרח לשיווק מכוניות (1984) בע"מ

תל־אביב: דרך פתח תקוה 76, טל. 03-335236 חיפה: האמנים 2, טל. 04-523086
ירושלים, יפו 70 טל. 02-222093. סוכני משנה: בית לחם: אברהים קטן, דרך חברון ליד קבר רחל. ירושלים: אליעזר שייקביץ אזור התעשייה תלפיות, טל. 02-719404

אורחים מן הטלוויזיה, מחו"ל, למעלה ביל המפסי מ„תהילה", משמאל כוכבי ה„קיד וידאו".

חג פורים, חג פורים מה עושים עם הילדים

החג קצר, אך המלאכה מרובה. מה עומד לרשות ההורים במסגרת הצורך לעייף את הקטנים. מופעים, הצגות, מוזיאונים, בילויים. בקיצור, מדריך קצר.

בניגוד לחנוכה – ולבטח גם בניגוד לפסח, תראה מר פק – חופשת הפורים היא קצרה יותר. אין פלא שאמרגנים ומפיקים עושים מאמצים כבירים „למתוח" אותו מעבר לגבולותיו. השנה, זה קצת הולך להם. פורים נופל באמצע השבוע, ועם מעט תושיה „גונבים" סופשבוע מפה, סופשבוע משם, ונוצרת אשליה של חג ארוך. כך או כך, מתעוררת השאלה מה עושים עם הילדים.

בניגוד לשני החגים האחרים הנזכרים, ההפקות המקוריות – במיוחד לפורים – הן מועטות ביותר. במקום זאת אנו מוצאים שפע מופעים רבי אמנים, לוליינים ותחפושות, וגם הצגות חדשות שמנצלות את החג כנקודת יציאה לזה. נתחיל בשתי ההפקות המרכזיות לחג:

■ „טלמודים" (טלית הפקות) ב„היכל הספורט" ביד אליהו שבתל־אביב: באמתלה של סיפור על פורים ובעיקר (כתב: קובי אסף; בימוי: אריה סובר), יופיעו על במה אחת כוכבי טלוויזיה מהארץ ומחו"ל. האורחים הם להקת „קיד וידיאו" וביל המפסי (מן הסידרה „תהילה"), והמקומיים יהיו נה ארזי, שרי צוריאל, גידי גוב, חנה לסלאו, דודו מזה, מיקי קם ואייל גפן. עם להקת ענק של רקדנים, צעצועים ודמויות מצויירות מן הטלוויזיה, גם הן בהופעה חיה. 3 הצגות ביום, ב־24, 25 ו־26 במארס. 18 שקל [illegible] הרחוב, 13.5 לוועדי עובדים.

■ „פורים 86" בלונה פארק שבגני התערוכה בתל אביב: לונה פארק – אטרקציה בינלאומית, הקירקס הסיני, עם 20 לוליינים ואקרובטים בעלי דרכון טייוואני. 4 הופעות ביום, [illegible] הקירקס. כן תיפעל במה מרכזית עליה יופיעו אילנית, ציפי שביט, תזמורת „הטיילת" (פעם ביום), תזמורת [illegible] קרית אונו (פעמיים ביום), ומרתון תיאטרון בובות בביצוע תיאטרון הקרון הירושלמי (3 פעמים). כן מבטיחים [illegible] אופנה, מופעי רחוב ותחרויות תחפושות. כל המופעים והאירועים – כולל שימוש במתקני השעשועים (למעט מכוניות מתנגשות וביתני המשחקים) – בכרטיס אחד: 18 ש.ח. (13.5 ש.ח. לוועדי עובדים). הלונה פארק פתוח ב־22, 25, 26 ו־29 במארס, מ־9 בבוקר עד 5 בערב.

■ [illegible] ב„מאירלנד", כלבו שלום, תל אביב: נוסף על האטרקציות הרגילות – מתקני השעשועים, מוזיאון השעווה, מיצפה שלום וה...דוחק והצפיפות של בית הכלבו, שני אירועים נוספים: אחת ליום מופע קירקסי באמפי, עם קוסם, ליצנים ופאקיר, ותחרות תחפושות נושאת פרסים. פתוח [illegible] עד 6, בין ה־24 ל־26 במארס.

■ „שמח בנמל יפו": במרכז העיצוב בנמל יפו תל אביב. [illegible] הענקים של מרכז העיצוב בנמל יפו הישן, תתקיים [illegible] פעילות המסחר הרגילה, עם קישוטים פורימיים של ליצנים, מופעי בידור ותחפושות. פתוח מ־11 עד 11. מחיר פורימי מצחיק של שקל חדש אחד בלבד.

■ „חגיגת פורים" ב„היכל התרבות" בתל אביב (בידור לעם): עם ציפי שביט, דני סנדרסון, ספי ריבלין, מוצי אביב, שולה חן, דודו דותן ולהקת „קיד וידיאו" מן הסדרה הטלוויזיונית. ב־24, 25 ו־26 בחודש. מחירים: 18, 15 ו־13.5 ש.ח.

לאלה שלא יגיעו לתל אביב יש אירועים אזוריים:

■ בדרום, למשל, יפעל ה„פוריוויזיון" (תיאטרון „סולן"): מופע בסימן הפסטיבל החיפאי. עם להקת „ילדי תהילה" ועם האמנים גלי עטרי, אלון אוליארצ'יק ומאיר בנאי. בתוכנית שיחזור שירים מכל הפסטיבלים. כן יופיעו אקרובטים ופנטומימאים. ב־24 בערב ובקרית גת, ב־25 בקרית מלאכי ובאשקלון, ב־26 בבאר־שבע (5 הצגות ביום). מחיר הכרטיס: 12 ש.ח.

■ „קרנבל פורים" בהיכל הספורט שבמלחה, ירושלים: עם ציפי שביט, ספי ריבלין, יזהר כהן וצוות להטוטנים ותחרות תחפושות. 2 הצגות ביום, ב־25 וב־26. מחירי כרטיסים: 13 ו־16 ש.ח.

■ „ארץ האגדות" בהיכל הספורט, רוממה, חיפה: שש אגדות לילדים בחבילה אחת: הברווזון המכוער, החתול במגפיים, היפהפיה הנרדמת, כיפה אדומה, פינוקיו ושלגיה ושבעת הגמדים. אורחת המופע היא הזמרת עפרה חזה. 2 הצגות ב־25, הצגה אחת ב־26. כרטיסים: 9.9 ו־15.4 ש.ח.

■ „פורימיאדה לילדים" בקולנוע „רינה" בחולון (דני פלץ): נתן דטנר (החתול שמיל) מארח את הליצנים צ'יצ'י ושושו, השחקנים אלברט כהן ואבי דור, בובת הפלאים זרת המפוחדת, מופע קסמים עם אלאדין, תצוגת אופנה (לבגדי ילדים) ושעשועונים היתוליים. 10 ו־12 ש.ח.

■ הצגת ילדים חדשה אחת יוצאת לדרך לקראת החג: „אגדות הנס כריסטיאן אנדרסן" בביצוע תיאטרון הבובות של אריק (משה יוסף הפקות). מחומר לילדים עם 50 בובות, 10 שחקנים־ילדים ושחקן בוגר אחד (יוסי גרבר, יצחק חוקיה, ישראל טרייסטמן – לסירוגין). ממיטב אגדותיו של אנדרסן: אצבעוני, בגדי המלך החדשים, הנסיכה והאפונה, הברווזון המכוער ועוד. גירסה עברית: עוריאל אשרוב; מוסיקה: מישה בלכרוביץ; עיצוב: אריק סמית עם יוסי גרבר. ב־22 בקרית שרת, ב־24 בתל אביב וברעננה, ב־25 בנתניה, ב־26 בירושלים ובבית שמש, ב־27 באיילת השחר. מחירים: בין 8 ל־12 ש.ח.

בנוסף לכך ההפקות הרגילות, כמו „המלך מתיא הראשון" של תיאטרון „הבימה" בתל אביב – 2 הצגות ביום, ב־24 וב־26, 16.5 ו־11 ש.ח.; או: „מפגנת האגדות" בביצוע הבאלט הישראלי – באודיטוריום חיפה ב־25 וב־26, 17.8 ו־14.5 ש.ח.; ועוד.

ומה מציעים המוזיאונים?

■ במוזיאון ישראל שבירושלים תתקיימנה סדנאות לקראת פורים ב־19 וב־25 (2.5 ש.ח.); כתג עצמו: „דרמתוקאות בירושלים" של „תיאטרון הקרון" ב־25 וב־26 בבוקר (3 ש.ח.), ובשעות אחר הצהריים „פורימון" – שעשועים וסיפורים לילדים (1 ש.ח.); במוזיאון חיפה: ב־24 סדנת יצירה לבובות ליצן (5.4 ו־6 ש.ח.), ב־25 – 2 הצגות של תיאטרון בובות עם תהלוכת תחפושות (4 ו־4.5 ש.ח.) וב־26 סדנת יצירה למסיכות אפריקניות (5.4 ו־6 ש.ח.); במוזיאון תל אביב תוצג ב־26 ההצגה „בארץ לא זכרית" עם ליאורה ריבלין ועמי וינברג (7.5 ש.ח.).

■ **עמוס אורן**

למעלה, חבובות של אריק עושות את „אגדות הנס כריסטיאן אנדרסן"

האיש שחושף רמאויות־דלק

לפני ואחרי „כלבוטק", החוקר מוטי פרידמן הוא ה„פחד" של המתדלקים, המנסים לעשות רווחים לא כשרים. האיש המועסק על־ידי חברות הדלק נותן כאן צרור עצות איך לא לשלם יותר ממה שצריך

הוא „דוקטור" לזיופי דלק. הוא מומחה ללכירות אלה שבחרו לעשות רווחים קלים בעסקי הדלק. הוא מכיר את כל השיטות, אולם גם הוא מופתע בכל פעם מחדש מכושר ההמצאה של הנוכלים.

כאשר שודרה תוכנית „כלבוטק" שבה צולמה במצלמה נסתרת פעילותם של עובדי תחנות דלק, המרמים לקוחות תמימים, ישב החוקר הפרטי מוטי פרידמן, בעליו של משרד חקירות, וחייך בהנאה. את מה שהוא ועובדיו רואים כל השנה מבעד לעדשות המצלמות ארוכות הטווח, ראה באותו ערב עם ישראל בטלוויזיה.

זה מספר שנים מוטי פרידמן עוסק באופן קבוע בחשיפת הונאות דלק. שלוש חברות הדלק מעסיקות אותו במשותף כדי לחשוף עובדים שלהן ואחרים המנסים לעשות רווחים לא־כשרים מהנוזל היקר. פרידמן חשף כבר הונאות במיליוני דולרים – בעיקר בעיסקות דלק גדולות, אולם כאשר גילה, כי גם הנהגים התמימים נופלים קורבן לנוכלים, החליט לעסוק בכך גם אם הנושא אינו כלול במפורש בחוזה שיש לו עם חברות הדלק.

כאשר פרידמן עניין את אנשי „כלבוטק" בצילום תחקיר על הונאות דלק, לא האמינו תחילה כי התופעה כה נפוצה. התחקירנים נדהמו כאשר התברר להם, כי גם בבחירה מקרית של תחנות כמעט ו„לא היה אפס".

פרידמן אומר, כי ניתן ללא קושי להימנע מליפול קורבן לרמאים בתחנות דלק. „אם תצא מהמכונית ותבדוק שהמונה מאופס ושהצינור המוכנס למיכל הדלק במכוניתך הוא זה השייך לאותה משאבה שאופסה, הסיכוי שיצליחו לרמות אותך קטן ביותר". קרבנות קלים הם אותם נהגים ונהגות המתעצלים לצאת מהמכונית ומוסרים את המפתחות לעובר. „לא אחת ראיתי שעובד כזה שלף פתאום את הצינור ממיכל המכונית, מילא מיכל שעמד לידו בכמה ליטרים של דלק, ואז המשיך לתדלק את המכונית". גם עובד אדיב מדי צריך לעורר חשד, אם כי לא כל העובדים האדיבים הם נוכלים, כמובן. „לא אחת צפיתי בעובד שטרח מאוד לנקות את חלון המכונית בעוד חברו מבצע את ההונאה", מספר פרידמן. במקרים אחרים מנצלים חוסר ערנות של נהג כדי למלא את מיכלו בדלק באוקטן 91, כאשר הנהג ביקש דלק משופר יותר וגם שילם עבורו.

מאז הוכנסו לשימוש המשאבות האלקטרוניות, אותן יש לאפס לפני כל תידלוק, פיתחו הנוכלים שיטות לעקוף קושי זה. במקרים אחדים הבחין מוטי פרידמן בעובד שהניח עצם קטן כמו קופסת גפרורים מתחת לתושבת צינור התידלוק. בצורה זו הוחזר אמנם „אקדח" התידלוק למקומו, אולם המשאבה הוסיפה לפעול והמונה לא אופס. הלקוח הבא שילם למעשה גם עבור הדלק שקנה הנהג הקודם.

לא אחת גם ראה פרידמן נהג שתידלק בסכום קטן ונדרש לשלם סכום כפול או משולש שהופיע על משאבה סמוכה.

עובדי תחנות הדלק מקבלים בדרך כלל שכר נמוך והפיתוי לרווחים קלים הוא גדול. לא אחת הודו עובדים שנתפסו בקלקלתם, כי הם „עושים" עד 300 שקלים חדשים ביום מהונאת נהגים.

■ **אריה אגוזי**

ולא רק מבריקה - גם מעשירה את הרהיטים בווקס מעולה ומגינה על העץ - כל זאת בלחיצת אצבע על מיכל התרסיס "ציויס" של יעקבי.
כן, "ציויס" - ספריי ונמרנו.
ונמרנו גם עם האבק!
"ציויס" - כל הכבוד לאשתי!

כל מוצר של יעקבי בול!

ברשות השווק, בחנויות חומרי ניקוי וצבעים יבואן: יעקבי ובנו בע"מ, החשמל 1, ת"א טל. 621565.

שידורי הרדיו והטלוויזיה — היום והערב

טלוויזיה 20.30 – תצפית: „פלא החיים"

סרט שוודי מציג את תהליך הרבייה האנושית: מהבשלת הביציות בשחלה ויצירת תאי הזרע, דרך תהליך ההפרייה ועד להתפתחות העובר החי ברחם אמו. הצלם השוודי לנארט נילסון השתמש בשיטות צילום חדשניות שהוא פיתח כדי לצלם בתוך גוף האדם החי. הוא מציג תמונות שטרם נראו כמותן, וביניהן: ביצית של אשה שעה שהיא מתגלגלת מן השחלה אל החצוצרה, או עובר בן ארבעה חודשים מוצץ אצבע ברחם אמו. מנחים: פרופ׳ יורם לס ויעל דן.

טלוויזיה

17.30 „שמיניות באוויר". מנחה: דליק ווליניץ עם טולים (לילדים).
18.30 קיצור החדשות (ערבית).
18.32 „רוצה פתרון".
18.45 חידושים והמצאות (ערבית, תרגום עברי).
19.00 חקלאות היום (ערבית, תרגום עברי).
19.30 חדשות (ערבית).
20.00 כותרות מבט.
20.02 „בין הכסאות". מגזין דו־שבועי בענייני משפחה וחברה. מנחה: עמוס ארבל.
20.30 תצפית: „פלא החיים".
21.00 מבט לחדשות.
22.05 „יש להרוג את בירגיט האס". סרט מתח צרפתי, לפי רומן של הסופר ג׳י. טסר. שיתוף פעולה בין שירותי הביון של צרפת ושל גרמניה לחיסולה של טרוריסטית לשעבר, אחרי שיצאה מן הכלא. ההחלטה לחסלה נפלה, משום שהיא מטרידה את מנוחת השלטונות בגרמניה. אסור שהחיסול ייראה כפעולה של זרוע חוקית כלשהי, ובמהלך התכנון והביצוע של התכנית המסובכת נחשפים ניגודים רבים בין שיטות פעולה שונות של מנגנוני הצללים בשתי המדינות המשתפות פעולה. במאי: לורן היינמן; הפקה: 1982.
23.45 מסוקו של יום. חדשות.

טלוויזיה לימודית

08.15 ארץ מולדת: מעפילים ולוחמים.
08.40 אנגלית ו׳.
09.00 מדעי הטבע (יסודי): לאן עפות האנפות.
09.20 אנגלית ז׳.
10.10 מדעי הטבע (חט״ב): הדם: מהמערכות והשלמות אל התאים.
10.30 פרפר נחמד: שקט בבקשה.
11.00 חשבון ו׳: האלוף.
11.15 הלו ישראל.
11.30 מושגים ביהדות: ונהפוך הוא.
12.00 אנגלית ח׳.
12.25 אנגלית י׳.
13.00 מדעי הטבע (חטיבה עליונה): המידרג אחר השמש.
14.00 עולם הולך ונעלם: סוף הדרך – אמבארה. סרט המתאר את חייו של שבט האמבארה, בקולומביה. הם חיים מדייג ומצטיינים בבניית קאנו. כושים שהובאו לאיזור על־ידי הכובשים הספרדים דוחקים את בני־שבט האמבארה לג׳ונגל ולא נותנים להם מקום מחייה.
15.00 האוניברסיטה הפתוחה. יוון הקלאסית – יוון הטרגית – האטורה של אתונה: צומח וצמחים – זרע ונביטה. הדיקטטורות – סטאלין – דם ודימוי.
16.00 בלי סודות: ביניים חדיים.
16.20 פיצוחים: שעשועון טלוויזיה נושא פרסים.
16.45 כלכלון – מעגל של הכנסות והוצאות.
17.00 ערב חדש. מנחה: גדעון רייכר.

קול המוסיקה

07.07 בוקר טוב.
07.30 שחרית מוסיקלית.
09.30 קונצרט בוקר. מוצרט: רביעיית הדיסוננסים, בדו מג׳ור. מנדלסון: סימפוניה מס׳ 2 אופ. 52, שיר תהילה. סטרווינסקי: קונצ׳רטו ... באך: קונצ׳רטו במי מג׳ור לכנור ותזמורת. ויואלדי: קונצ׳רטו לויולה ד׳אמורה וכלי־קשת מס. 5 ברה מג׳ור. בטהובן: הפתיחה לאופרה מס. 3.
12.05 אמנים באולפן.
13.00 קונצרט צהריים. מוצרט: סימפוניה מס. 41 בדו מג׳ור (יופיטר). היידן: רביעיית כלי־קשת ברה מינור, אופ. 76, מס. 2. הקינטות: ארנסקי: פנטסיה במי מינור על נושא רוסי לפסנתר ותזמורת אופ. 48; פרנק: סימפוניה בלה מג׳ור.
15.05 מוסיקה כאן ועכשיו. יוסף דורפמן: קונצ׳רטו לפסנתר ולתזמורת; קרל ג׳יואו: תחילה הפנים... אהרן חריים ... השעיר.
16.00 קונצרט מנחה. דביסי: סוויטה קטנה לפסנתר בד׳ ידיים. יאנאצ׳ק: אידיליה למיתרים; מוצרט: קונצ׳רטו לפסנתר ולתזמורת במי במול מג׳ור; לנרד ברנשטיין; סן סאנס: סימפוניה מס. 3.
18.30 מאולמי הקונצרטים בעולם. שבוע המוסיקה בינוי – על באך.
20.05 ג׳ז ומוסיקה קלאסית. לנרד ברנשטיין.
21.00 אופרה של יום רביעי. י.ב. באך: לוצ׳ו סילה.

רשת א׳

07.30 היו שירים.
08.05 חוגה – בני הגול.
09.05 השיר לא תם.
09.30 מפגש.
10.30 רדיו קל.
11.10 השידור היומי לבתי־הספר.
12.05 מזמורי המורה, מבחר שירים מזרחיים.
14.06 לבת ולבן ולכל המתעניין.
15.55 מאוצר הספרים. סקירה.
16.05 מועדון שעון החוב. האדם המבוגר.
17.20 שירים לפורים.
18.06 מנחת ערב. חוי דתי ומסורת.
18.47 פרקי היום בתנ״ך. מגילת אסתר.
19.30 שידורים לעולים.
22.05 חוזר מאותו כוכב. זיכרונות רדיופוניות.

רשת ב׳

07.00 הבוקר הזה.
08.05 סע לשלום. מגיש: גדעון חזה.
09.05 ביקור בית. עם רבקה מיכאלי.
10.10 כל צבעי הרשת. מגוון יומי.
12.10 גל פתוח. חדשות ופזמונים.
13.00 בחצי היום. חדשות ופזמונים.
14.06 יש עניין עם גבי גזית.
15.10 רגעי קסם. בעריכת אפרים ויל.
17.10 יומן כלכלה. עורך: גדעון לויגה.
19.05 היום הזה.
19.35 מוסף לענייני צבא ובטחון.
20.05 מבט לפולקלור. לאור הזכרונות.
21.05 שיר לדרך.
22.05 בימה ומסך. מזוות מוסיקליים וסרטים.
23.05 משחקי לילה. בעריכת זאב עזר.

רשת ג׳

07.07 שיר בבוקר בבוקר.
09.05 מה, כבר תשע? – אבי אתגר.
10.05 דברים טובים – עם שמירה אימבר.
11.05 רק מוסיקה.
12.05 שעה תמימה – מלאכי חזקיה.
13.05 רק בימי חול – מנחם פרי.
14.05 לי ולך. שיר וברכה.
15.05 חדש, חדיש ומחודש. עם שוש עטרי.
16.05 מוסיקה לעניין.
17.05 הצגה יומית.
18.05 היה היה... מצער לחיים ישנים.
20.05 עם כל הנשמה. עם משה מורד.
22.05 משלנו.
24.05 הלילה הוא שירים.

גלי צה״ל

07.07 שבע אפס שבע.
08.05 בוקר טוב, ישראל – מיכה פרידמן, יצחק בריבר, אילנה רייך.
09.05 נכון לעכשיו. עם רפי רשף.
11.05 פעם של פעם. עם אורלי יניב.
12.05 לחיים לתיאבון.
13.15 חמים וטעים.
15.05 מה יש. עם ארז טל.
16.05 ארבע אחר הצהריים. שירים עבריים.
16.55 באומן מילולי. עם אבשלום קור.
17.00 יומן גלי צה״ל.
17.30 ערבסק. המורה והתיכון.
18.05 שלוש ארבע לעבודה.
19.05 רדיו ורדיו. עם יואב קוטנר.
20.05 מצעד הפזמונים הלועזיים.
21.30 אוניברסיטה משודרת. בין מטרות למציאות בארץ ישראל שלפני מלחמת העולם הראשונה.
22.05 על הדבש ועל העוקץ.
23.05 הם קוראים להם כופרים.
00.05 ציפורי לילה. עם קובי מידן.

ירדן

17.15 תיאטרון האגדות (רק בעברית).
18.00 תוכנית בצרפתית.
19.00 חדשות בצרפתית.
19.15 תיאטרון הבלשים הצרפתי.
19.30 חדשות בעברית.
20.30 שלושה בדירה (קומדיה אמריקאית).
21.10 סידרה דוקומנטרית.
22.00 היאבקות חופשית (מיטב התחרויות האנגליות ... יכולתך – רק בערוץ 3).
22.00 חדשות באנגלית.
22.10 סלקון קרסט (סידרה אמריקאית ... – עם ...). בית ג׳יין ויימן.

[illegible]

13.00 ורדי והספר.
13.30 חיים אחרים.
14.00 מועדון 700.
14.30 ותעמולות.
15.00 סרט.
16.30 סטיירדמן.
17.00 ספר הספרים.
17.30 הזכרונות.
18.00 באק רוג׳רס.
19.00 חדשות.
20.00 צוות לעניין.
21.00 חיים אחרים.
21.30 רמינגטון סטיל.
22.30 קצבי ולוטי.
חדשות.

לוח איגוד האמרגנים והמפיקים בישראל
לוח מופעים

19.3 עין השופט מגידו „עיניים שלי" — יהורם פוליקר 21.00
19.3 ת״א „בית־החייל" „כחול לבן בצבעים" 21.00
19.3 אשדוד „אשדודי" „תעשה לי טובה" 21.30
19.3 פ״ת „שלום" „פריסונס ולהקתו" 21.00
20.3 ת״א „בית־החייל" „איך להיות אמא יהודיה" 21.00
21.3 ק. חיים „בית העם" „להקת משינה" 22.00
19.3 רחובות „ויקטי" יגאל בשן — „כמו בוטני" 21.00
19.3 רחובות „מופת" מתי כספי — אהוד מנור — „ברית עולם" 21.00
20.3 תל־אביב „הבימה" שלושת הטמבלים — „אנשים קטנים" 20.30
21.3 יפו „החמאם" שלמה ניצן — „שירים וסיפורים של יהודים" 21.45
21.3 חיפה „שביט" „קוינט בירור + האבקות נשים" 22.00
21.3 תל־אביב „צוותא" „ספורבלדה" 21.10
21.3 חולון „ארמון" „וונות־וונות" 22.00
21.3 חדרה „חוף" שרון ליפשיץ — „קולנועי" 22.00
21.3 חיפה „בית־אבא חושי" „רוראים + פרפרים" 22.00
21.3 גבעתיים „שביט" „ערב הר שבעי משופעי" 22.00
22.3 ראשל״צ „בית התרבות" „הרחליל", סבא אליעזר והגזר 11.30 בבוקר
22.3 גבעתיים „הדר" „מוכרת הגפרורים הקטנה" 11.30 בבוקר
22.3 אביחיל „בית הגדודים" „סינדרלה" 17.00
22.3 חולון „מתנ״ס" „הכובות של אריה בטיח" 11.30 בבוקר
22.3 תל־אביב „שחף" „אגדות גילם חולנרטוף" 11.30
28.3 כפר הס „בית־העם" „נתנאלה" 22.00
ארועים. מיוחדים במוג הטורים בבני התערוכה, לונה פארק עיר השעשועים.

לבחירתך:
OPEL CORSA
חדש! 4 ו־5 דלתות
OPEL KADETT
מגוון מנועים ותוספות
OPEL ASCONA
יותר תוספות מתמיד
OPEL REKORD
אלגנטית ואמינה
OPEL RELIABILITY COMES AS STANDARD
GM ליאו גולדברג בע״מ
המגיע להצלחת אופל בישראל
ת״א: אולם תצוגה, דרך פ״ת 86, טל. 336911; ירושלים: שלומציון המלכה 15, טל. 234536, 231798; חיפה: דרך יפו 132, טל. 530281-8; ב״ש: מורדי הגיטאות 96, טל. 70507; סוכני משנה: חיפה: בית המכונית יפו 19, טל. 512261; פ״ת: כהן את מילר, בר כוכבא 39, טל. 911169

בנק ישראל
מינהל מילוות המדינה

הודעה
לבעלי תעודות מילווה ביטחון תש״ל – 1970

ביום שלישי, כ״א באדר ב׳ התשמ״ו, 1 באפריל 1986, יחול הפדיון של תעודות מילווה בטחון תש״ל–1970.

המילווה ייצא לפדיון באחד בכל חודש, לפי סדר הקבוצות הנקוב בתעודות: קבוצה 1 תיפדה ב־1.4.1986 וקבוצה 12 תיפדה ב־1.3.1987.
על־פי חוק המילווה, יחושבו הפרשי ההצמדה לגבי כל הקבוצות לפי מדד המחירים לצרכן, של דצמבר 1985.
בעלי תעודות, המחזיקים את תעודותיהם בבנקים בפקדונות למשמרת, יזוכו ביום הפדיון.

בעלי תעודות, המחזיקים אותן ברשותם, יוכלו להגישן לפדיון באמצעות סניף הבנק בו מתנהל חשבונם, ולקבל את דמי הפדיון ביום מסירת התעודות (מניכוי דמי העמלה הנהוגים באותו בנק).

ניתן לפדות את התעודות בקופות בנק ישראל בירושלים, תל־אביב ובחיפה.

לפדיון מוקדם של תעודות אלה זכאים:

א) בני 65 או יותר.
ב) נכים על־פי דין בשיעור של 40% ומעלה, הנתונים במצוקה כלכלית.
ג) בן הזוג של הבעלים הרשום – אם זה נפטר. אם אין בן זוג – יורשיו של הנפטר.

בפדיון מוקדם יחושבו הפרשי ההצמדה לפי מדד המחירים לצרכן, שפורסם בחודש שקדם למועד הפדיון.

תנאי הפדיון המוקדם תקפים עד למועד הפדיון הסופי של תעודות המילווה.

לילות השבוע

הערב בטלוויזיה

סרט קולנוע: „יש להרוג את בירגיט האס"; 22.05 ■ ריגול נוסח צרפת ■ משחק מצוין של פיליפ נוארה וז׳אן רושפור ■ אפשר לראות

האדם ככלי משחק

הסרט אופייני לסרטי המתח הצרפתיים ולא הוקרן כלל בבתי הקולנוע בארץ. הבימאי הוא לורן היינמן, פנים חדשות יחסית, שעשה כמה סרטים מוצלחים מסוג זה. הוא בימאי מקצועי מאוד, היודע להעביר נכון סיפור מתח וליצור תחושה אמינה ביחס לעלילה, לרקע, למערכת היחסים בין הדמויות, לאווירה ולמשחק.

הפעם הוא מספר סיפור שיש לו רקע פוליטי, אבל לאמיתו של דבר זהו סיפור אהבה עדין בין שני אנשים מאוכזבים, מוכים, מן הסוג שהקולנוע הצרפתי אוהב כל־כך לתאר. הדמויות והרקע הפסיכולוגי שלהן חשובים יותר מן העלילה עצמה.

התסריט משתמש בשתי קלישאות מקובלות בסרטי הריגול (במיוחד בסרטים המבוססים על ספריהם של גרהם גרין וג׳והן לה קארה). הראשונה – סיפורו של האדם הקטן והתמים הממולכד על־ידי שירותי הביון והופך לכלי משחק במהלכיהם המסובכים והמרושעים. השניה – דמותו של הסוכן החשאי

ז׳אן רושפור. האיש הקטן והתמים, הממולכד על־ידי שירותי הביון

המנוסה, העייף, הסובל מייסורי מצפון כתוצאה מן המעשים המזוהמים בהם הוא עוסק.

השירות החשאי הגרמני מבקש מהמוסד המקביל לו בצרפת, לרצוח טרוריסטית מסוכנת, מבלי שהדבר ייראה כרצח על רקע פוליטי. הצרפתים בונים מזימה, שלפיה יפגישו את הטרוריסטית עם מובטל צרפתי שאשתו עזבה אותו. הם מניחים שתתפתח אהבה בין הטרוריסטית לבין הצרפתי ואז יוכלו לרצוח אותה ולהטיל את האשמה על המאהב.

המשחק ראוי לכל השבחים. שנים מטובי השחקנים הצרפתיים מככבים בסרט. פיליפ נוארה בתפקיד הסוכן העייף, השונא את עבודתו ואת עצמו, בכל שהוא לומד יותר ויותר להעריך את קורבנו, ז׳אן רושפור, המאהב, שאינו חושד בדבר, עד שהוא נלכד במסכת האירועים. בתפקיד הטרוריסטית מופיעה ליזה קרויצר, מי ששיחקה ברוב סרטיו המוקדמים של וים ונדרס. הסרט הוא חדש יחסית (1981) – וזהו חידוש מרענן בטלוויזיה שלנו.

■ נחמן אינגבר

סרט

„יומו של אלוף", „הוד", ת״א ■ מי שראה את „רוקי" יכול לקבל פטור

מאצ׳ו אוסטרלי

(★★½) במאי: איגור אוזינס, שחקנים: גיים מקוויליאם, רובין עיירן. אוסטרליה 1985.

לפני ומקדמה כתבנו במדור זה, כי כבר נקעה הנפש מסרטי תחרויות. הקולנוע האמריקאי, שמשקף חברה הישגית ושאפתנית, מזרים אלינו ללא הפוגה סרטים „חינוכיים". רקדנים וזמרים, רוכבים ואצנים, מתאבקים ומתאגרפים וכל שאר המתחרים, מתאמנים לעינינו במשך שלושת רבעי הסרט. כולם על סף הכשלון, אך בסוף הם זוכים בנצחון. וכבר אמרנו, שמבחינה אמנותית וספרותית, הטיפוס הנחשל והמורכב הוא הרבה יותר מעניין.

ועכשיו מגיע אלינו גם סרט אוסטרלי על אותו נושא. אבל הבימאי, איגור אוזינס, ראה יותר מדי סרטים אמריקאיים, וכל סצינה ב„יומו של אלוף" מזכירה לנו סרט אמריקאי מוכר. כל מי שראה את „פלשדאנס", „רוקי" או את „גלגלי תהילה", יכול לקבל פטור.

■ יהודית אוריין

נהרין ואשתו מרי קאז׳יוארה. הרגשתי אצלם משהו.

אוהד נהרין. הריקוד שאיתו

„זה עדיין בית, המשפחה שלי פה", אומר אוהד נהרין, רקדן, כוריאוגרף ישראלי, המתגורר ועושה חיל בניו־יורק. יליד מזרע, „בוגר" להקת „בת־שבע", מקיים קשר קבוע. העבודה האחרונה שעשה ללהקה: „הפלחצ׳", ריקוד המושפע ממלחמת לבנון ומהלחץ בו אנו שרויים. ללהקה הקיבוצית עשה את „חלב שחור".

את שתי הכוריאוגרפיות האלו בצירוף „פה דה פפסי", סולו שיפהפה של נהרין עצמו ו„60 שניות", שמבצע נהרין עם אשתו, הרקדנית מרי קאז׳יוארה, מעלים נהרין ורקדניו גם על בימות ארה״ב וקוצרים הצלחה אדירה. בינואר הופיעו על בימת ה„ג׳ויס" בניו־יורק וזכו לביקורות מעולות.

עכשיו הוא בארץ, עובד עם ה„אנסמבל הירושלמי". „פעם ראשונה שאני עובד איתם. הכרנו בג׳וליארד. הם ביקשו שאעבוד איתם. הרגשתי אצלם משהו, הם גירו אותי. ידעתי שיהיה לי מעניין לעבוד איתם – ולא טעיתי". מוקדם עדיין לדעת אלו יצירות תצמחנה מהעבודה המשותפת. כבר עתה ברור, שכל הצדדים מרוצים ונעשית עבודה רצינית.

נהרין אומר כי „להיות באמריקה זו תוצאה גיאוגרפית של השתלשלות חיי. לא היה תיכנון מסויים. חשוב לכל אדם שמתעניין במחול לראות מה קורה בארה״ב". נהרין מלמד מפעם לפעם גם באוניברסיטת ניו־יורק ובג׳וליארד, אך אינו מתרכז בהוראה. הוא ממשיך לרקוד, לחבר כוריאוגרפיות, לבקר בארץ ולעבוד כאן, כשרק אפשר.

■ נעמי גל

קונצרט

„שבוע האמן הצעיר", „היכל התרבות", ת״א ■ בני קונייבסקי התגלית של האירוע ■ השאר – מאכזב

צעק ככל יכולתך

צא וראה איזו דרך ארוכה עברה האם היהודיה עם בנה הגאון. פעם הוא היה צריך להיות יאשה חפץ קטן, או לפחות איזה מנוחין. והיום – היא מרשה לו אפילו להיות נגן כלי הקשה. לקרן התרבות אמריקה־ישראל היה האומץ המבורך להציג, לראשונה בתולדותיה, נגן כלי הקשה – בני קונייבסקי – בקונצרט „שבוע האמן הצעיר" עם התזמורת הפילהרמונית. קונייבסקי, אגב, מנגן במופע „עיניים שלי" של פוליקר.

קונייבסקי התגלה כבישרון גדול, אמן של ממש. התגלית האמיתית של האירוע, לא עוד „מרביצים" בתופים.

ברגישות רבה הוא העלה גוונים ודקויות מעודנות מתוך הקונצ׳רטו עשיר ההבעה של עמי מעייני. היום ניצב קונייבסקי על התפר שבין הופעה עם פוליקר לבין הופעה עם הפילהרמונית. מעניין יהיה לעקוב אחרי התפתחותו.

השאר – היה מאכזב. תכנית מייגעת, כולה שעטנז של יצירות, שאין דבק ביניהן, האמנים הצעירים השנה הם, לצערי, אמנים אפורים. לצ׳לן הכשרוני הלל צרי (ביצירת שוסטקוביץ׳) טכניקה סבירה, אך נגינה הדיגנונית, חסרת פיוט והבעה אישית. נשוה שאלה עדי יופיע אצלו.

המנצח מאיר מינסקי הגיש ביצוע מתוסבס וצעקני של „החמישית" של צ׳יקובסקי. בחינת – צעק ככל יכולתך. מה שבימת האמן הצעיר ניתנה השנה למנצח „צעיר" כל־כך – כמעט בן ארבעים. האם אלמן ישראל שאין לו כשרון ניצוח צעיר באמת?

להוציא את קונייבסקי, זה היה קונצרט שלא התמיא לקרן התרבות ולמפעלה החשוב, ובוודאי שלא יצר ריגושים בקהל. חבל.

■ חנוך רון

הערב בבתי הקולנוע

■ **תל־אביב יפו** 9.30-7.15-4.30
אורלי: „הספינה שטה"
אלנבי: „פגישה מחודשת" 9.30, 7, 4.30
אסתר: „תרגיל לרופאים מתחילים" 9.30, 7.30, 5
בית ליסין: „ריוח" 11.15
גורדון: „סיפור אמיתי"
גת: „פעמים במשך החיים"
דרייב־אין: „רוקי 4" 9.30, 7.15; „הפה הלוהט" 12
דקל: „לילות לבנים" 9.30, 7
הוד: „יומו של אלוף"
הסינמטק הישראלי: „מטרופוליס" 7; „הלילה שלי אצל מוד" 9.30
חן 1: „שנת הדרקון" 9.40, 7, 4.15
חן 2: „גלגלי תהילה" 9.45, 7.20, 5
חן 3: „סיפורו של מארי" 9.45, 7.20, 5
חן 4: „ב״ס לאסירים מתחילים" 9.40, 7.20, 4.45, 1.30, 10.30
חן 5: „רומן על בטוח" 9.40, 7, 4.45, 1.30, 10.30
לב 1: „מסרוד" 7.15, 4.50, 1.30, 9.30
לב 2: „בוני וקלייד" 9.45, 7.30, 5, 1.45
לימור: „הכבוד של פריצי" 9.30, 7
מוזיאון ת״א: „מהרורים" 7, 4.30, 9.30
מורבי: „סילברדו" 9.30, 7, 4.30
מקסים: „משאלת מוות 3"
מרכז החוויה הישראלית: „החוויה הישראלית" (אנגלית) 9, 8, 6, 2, 12, 9; (עברית) 10, 5; (גרמנית) 7
„השוטר מבברלי הילס" 9.50
נגה: „ללא צדיק" (סרט הודי) 7.30, 5
סטודיו: „להב משונן"
סינמה 1: „רוקי 4"
סינמה 2: „בחזרה לעתיד"
פאר: „מסע עסקים של אבא" 9.30, 7, 4.15
פריז: „חבורת זאבים" 9.30, 7.30, 4, 2, 12; „הרפתקה היא הרפתקה" 11.30
צוותא: „חתונה בירושלים" 8; „במקום הלוט", „נגוע" 8.45
צפון: „ראן" 9.30, 6.15
שחף: „זכרונות מאפריקה" 9, 5.45
תל־אביב: „לחיות ולמות בלוס אנג׳לס"
תכלת: „אני אוהב אותך כרמן"
תמוז המתחדש: „אגם הברבורים" 19.00; „התפוז המכני" 21.30

■ **חיפה** 9-6.45-4.30
אורה: „זכרונות מאפריקה" 9, 6
אמפי: „רוקי 4" 9, 7, 4.30
אורלי: „הרבה ולא כלום" 9, 6.30
ארמון: „סילברדו" 6.45, 4.15, 9.15
חן: „סוניה האדומה"
עטמון: „בירדי" 9.15, 7
עצמון: „העד" 9, 7, 4.30
סינמטק: „1900" (1) 7; „1900" (2) 9.30
פאר: „התפוח המכני" 9.15, 6.30
קרן אור: „מסע עסקים של אבא" 9, 6.30, 4
רב גת 1: „פעמים במשך החיים" 7, 4.30, 9.15
רב גת 2: „לילות לבנים" 9.15, 6.30, 3.45
רון: „לחיות ולמות בלוס אנג׳לס"
שביט: „ראן" 9, 6

■ **ירושלים** 9-7-4.30
אוריון: „לחיות ולמות בלוס אנג׳לס"
אורנע: „גלגלי תהילה"
אורגיל: „פעמים במשך החיים"
בית אגרון: „בחזרה לארץ עוץ" 4; „העכבר ששאג" 6; „החברים של אלכס" 7, 4.30; „מופע הקולנוע של רוקי" 9.30; „המתופפת הקטנה" 11.30
בנייני האומה: (אולם קטן) „מסע עסקים של אבא" 9.15, 6.45
הבירה: „משאלת מוות 3"
כפיר: „רוקי 4"
מיטשל: „ראן" 9, 6
סינמטק: „הלילה והאמריקאי" 7; „בני צלקת" (אולם קטן) 7; „פאיות" (אולם קטן) 9; „הלהט הגדול" 9.30
סמדר: „נבחר בי" 9.15, 7
עדן: „להב משונן"
רון: „ספל"

■ **ר״ג גבעתיים**
ארמון: „מה ראו עיני התולה" 9.30, 7.15
אורדע: „המאהב" 9.30, 7.15
ארמון: „לילות לבנים" 9.30, 7
גן 1: „פעמים במשך החיים" 9.40, 7.30, 5
גן 2: „סיפורו של מארי" 9.40, 7.30, 5
גן 3: „שנת הדרקון" 6.30, 4.15, 9.30
גן 4: „להב משונן" 5, 7.30, 9.45
הדר: „זכרונות מאפריקה" 9, 6
כפר המכביה: „אמדאוס" 6
לילי: „שושנת קהיר הסגולה" 9.30, 7.15
רמת־גן: „בשם כל בני ביתו" 9.30, 7
שביט: „רוקי 4" 9.30, 7.15

■ **אשדוד**
אסתר: „רוקי 4" 9.30, 7.15
אשדוד: „תלמידה ומשטרה" 7; „מסע האב רווח" 9.15

■ **אשקלון**
אסתר: „המאהב" 9.30, 7.30, 4.30
מאור: „רוקי 4" 9.30, 7.15
ריוולי: „קומנדו" 9.30, 7.30

■ **באר יעקב**
מתנ״ס: „שליחות קטלנית" 6

■ **בת־ים**
אורנים: „משלט" 9.30, 7.15
עצמאות: „משאלת מוות 3" 9.30, 7.15, 4.30

■ **באר שבע**
רון: „בחזרה לעתיד" 9.15, 7.15

■ **בית שמש**
תרבות: „תרגיל למגרל מתחיל" 8.10

■ **הרצליה** 9.30-7.15-4.30
דוד: „מסרוד"
היכל: „המאהב"
תפארת: „לילות לבנים" 9.30, 7

■ **חדרה**
אורות: „חזרה לעתיד" 9.15, 7
דקל: „מסרוד" 9.15, 7

■ **חולון** 9.30-7.15-4.30
ארמון: „שושנת קהיר הסגולה" 9.30, 7.15
מגדלו: „סוניה האדומה"
מתנ״ס: הגבעתרון 9
מגדל: „משאלת מוות 3"
רינה: „הכבוד של פריצי" 9.30, 7

■ **טבריה**
אמפי: „רוקי 4" 9.15, 7
גיל: „בית־ספר לאסירים מתחילים" 9.15, 7
חן: „בעל אחד יותר מדי" 9, 7

■ **כפר־סבא** 9.15-7
חן: „בחזרה לעתיד"
עמל: „רוקי 4"

■ **לוד** 9.15-7.15
אורלי: „רוקי 4"

נוה זית: „מי מפחד ממשכן מטולל"

■ **נהריה**
הדר: „שנת הדרקון" 9.15, 6.45
רון: „סוף שבוע מטורף" 9, 7

■ **נס־ציונה**
מסדה: „ב״ס לעבודות תנועה" 7, 4.30

■ **נתניה** 9.15-7-5
אסתר: „בחזרה לעתיד"
סמדר: „גולאג"
שרון: „רכבת תחתית"

■ **עפולה**
היכל התרבות: „רוקי 4" 8.30, 6

■ **פתח־תקווה**
שלום: „השוטר מגנב סמור" 9.15, 7, 4

■ **קרית־אונו**
המרכז הקהילתי: „מכרות המלך שלמה" 6.15, 4; „קיץ קטלני" 8.30

■ **ק. ביאליק**
סביון: „הרבה ולא כלום" 6.45, 9.15
כפיר: „קומנדו" 9.15, 7

■ **ק. חיים** 9.15
בית העם: „גולאג"
היובל: „שושנת קהיר הסגולה"

■ **ק. מוצקין**
אורות: „בחזרה לעתיד" 9.15, 7

■ **ק. מלאכי**
צמרת: „שוטר עם כבוד" 7.30

■ **ק. שמונה**
שגיא: „תפילה למות" 9, 7, 4.30

■ **ראשל״צ**
נעמן: „שנת הדרקון" 9.15, 7
ראשון: „סוניה האדומה" 7, 4.30, 9.15
רמת־ראשל״צ (הדר): „קריאת השרב" 8.15, 5

■ **רמלה**
אורן: „המאפיה בסיציליה" 5; „המאהב" 9.30, 7.30

■ **רחובות**
הדר: „שנת הדרקון" 9, 6.30
חן: „חוות הקסמים" 4.30; „קומנדו" 9.15, 7.15
בית העם: הופעה 8

■ **רעננה**
אורות: „בירדי" 8.30

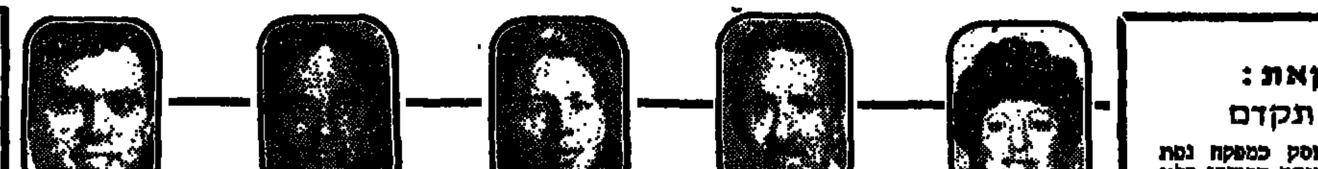
■ **רמת השרון**
כוכב: „הבוכה הגדול" 9.30, 7

■ **שדרות**
חן: „מסעף" 8.30

הווי המצטיין

עיריית ירושלים: הכל למען הבירה

בלהה שמואל · יעקב נורי · זעתרי ברקאת · מאיר אפרים · רות הררי · שרה וירצברגר · חיים מוסלה · פנחס לוטמן · רפי מרציאנו · יהודה משה



נעמי פרידמן · אפרים שם־טוב · מגדה שרת · אריה קטן · שמואל תורג'מן

זעתרי ברקאת:
ללמוד ולהתקדם

● זעתרי ברקאת מועסק כמפקח נפת משמרת ב' במשך כל תקופת עבודתו בלט במסירותו ובאחריותו לעבודה.

בעל רצון עז ללמוד ולהתקדם בכל תחום ובכך משמש דוגמא לחבריו.

בלהה שמואל:
גמישות ומסירות

● גב' בלהה שמואל עובדת סוציאלית מועסקת ביחידה לנערה של המחלקה לשרותי משפחה וקהילה.

עיקר עבודתה מתמקדת בטיפול בנערות הסובלות ממצוקות נפשיות.

הודות לכישוריה המיוחדים גמישות, עקשנות, ומסירות ללא ליאות הצליחה ליצור קשר עם נערות במצוקה.

יעקב נורי:
משמעת ומיומנות

● יעקב נורי ממלא תפקידו של מנהל מדור ביוב באחד המדורים הקשים ביותר בעיריה.

בתוקף תפקידו ממשיך לגלות מסירות רבה, משמעת ומיומנות, אחוד על עובדיו. יחסו לעבודה כושר הבנתו ושיקול דעתו מהווים דוגמא לעובדים. יעקב נולד בשנת 1931 בן 55 נשוי ואב ל־6 ילדים.

מאיר אפרים:
יעילות ומסירות

● מאיר אפרים עובד בעיריה 36 שנה מועסק כעוזר לענינים משפטיים בלשכת היועץ המשפטי לעיריה.

מן הראוי להוקיר את תרומתו ומסירותו לעבודה ולסגל העובדים. מבצע עבודתו ביעילות ובמסירות נענה לכל בקשה ומסייע לחבריו בעבודה.

רות הררי:
משימות חדשניות

● גב' רות הררי אחות מוסמכת במחלקה לשרותי בריאות הצבור.

בתפקידה הוכיחה את מסירותה ויחסה החם והמעודד לאמהות ולאבות ולילדים שבהם היא מטפלת.

מוכנה תמיד להירתם למשימות חדשניות ומיוחדות שמתבטאות בשיקום שכונות והדרכה קבוצתית של הורים בנושאים מיוחדים.

שרה וירצברגר:
יוזמות חדשות

● גב' שרה וירצברגר עובדת בעיריה במח' תכנון העיר.

מסורה ואחראית בעבודתה מגלה איכפתיות בכל יוזמה ומחדשת בעבודה שוטפת.

מדריכה עובדים וסטודנטים בנושא המחשב ונענית לכל בקשה.

חיים מוסלה:
סיוע לחבר

● מר חיים מוסלה מועסק כשרברב מנתק.

הוא עובד מסור המוכן לתרום בכל עת למרות התנאים המיוחדים בהם הוא נמצא. מבצע עבודתו במסירות ובאמנות, נענה לכל דרישה ומסייע לחבריו בעבודה.

פנחס לוטמן:
איכפתיות לעבודה

● מר פנחס לוטמן מועסק כשרת בי"ה"ס, איש מסור ונאמן. מגלה הריצות ואיכפתיות בעבודתו מבצע בעצמו עבודות אחזקה שונות לשביעות רצון הממונים עליו.

רפי מרציאנו:
מחנך למחנך

● מר רפי מרציאנו מועסק כמנהל בית נוער במח' לנוער ספורט החברה.

דוגמא בולטת לצמיחתו והתפתחותו של חניך כשהפך למחנך כיוון שהוא בן ה' שכונה ובעל אוריינטציה חברתית.

יהודה משה:
תשומת לב

● יהודה משה מועסק במח' התברואה כפועל אסוף וטיאוט אשפה.

עובד הידוע באחריותו לעבודה. משמש דוגמא בשמירה על עגלות האשפה ומקדיש תשומת־לב רבה לכל פעולת נקיון אשפה.

נעמי פרידמן:
מקצועיות ואחריות

● גב' נעמי פרידמן. מועסקת כרכזת חינוך מיוחד במחלקת „ועדות השמה".

החלטות הועדה מבוצעות על ידה והיא מעבירה את הילדים למסגרות חנוך המיוחד תוך תאום עם המוסדות.

עבודה מורכבת ומסובכת והיא נעשית בצורה מקצועית ואחראית.

אפרים שם־טוב:
מסירות לעבודה

● מר אפרים שם טוב עובד בעיריה משנת 1962 בתפקיד מפקח עבודה באגף הגננות.

בתוקף תפקידו מוטלת עליו אחריות גדולה בכל הטפול בגנים הצבוריים.

יש לציין את מיומנותו הגדולה ומסירותו בעבודה, מסייע לחבריו בעבודה ו' מגלה תושיה בכל הקשור לייעול והסכון.

מגדה שרת:
מאמץ רב

● גב' מגדה שרת ממלאת תפקיד מזכירה כתבנית באגף להסדרי תנועה במח' ריצות ויעילות מירביים.

נכונה לסייע לחבריה בעבודה וגם ליחידות אחרות.

האגף עוסק בנושא בטיחות התנועה ותנועה ושופע חומר רב בכתב, חומר זה מתנכן אצלה והיא משקיעה מאמץ רב כדי להשתלט עליו.

אריה קטן:
כושר המצאה

● מר אריה קטן מרכז מפעלי תרבות מרכזיים במח' לתרבות.

מר אריה הינו עובד חרוץ ומסור, ב' תוקף תפקידו מוטלת עליו אחריות.

בעבודתו מגלה כושר המצאה ותושיה דבר המביא לחיסכון.

יחסו לחבריו ולממונים עליו נאים ו' נכון לסייע בכל עת שידרש.

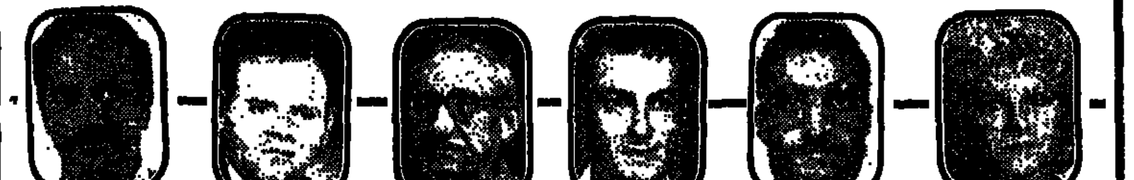
שמואל תורג'מן:
דוגמא חיובית

● מר שמואל תורג'מן עובד מבנאי עובד בעיריה משנת 1978.

הנ"ל בעל מוסר עבודה גבוה מאד, הו' רם רבות בביצוע עבודות שונות בסוי' תי' מכבאות מעבר לחובותיו הפורמליות.

משמש דוגמא חיובית לחבריו מבחינה אחריות ודייקנות ומקובל על חבריו ב' עבודה.

טבע: במלוא האחריות



מרגלית כהן · שרעבי משה · כהן ציון · ד"ר עזרא לוי · רוזן שאול · ריימונד לוי

אברהם יצחק · אפרים סורוקין · ברנס חלפלה · ברונקה כהן

מרגלית כהן:
שיפור שיטות

● ילידת אלג'יר, נשואה ואם לשניים. משמשת כאחראית מחלקת ייצור במפעל התרופות.

משפרת שיטות והליכי עבודה, מקדמת תוכניות חברתיות.

למרות בעיות אישיות, ממלאת את המוטל עליה על הצד הטוב ביותר.

שרעבי משה:
מילוי מטלות

● יליד הארץ נשוי ואב לשניים. משמש כאחראי קו ייצור במפעל מבט.

משה עובד אחראי ומסור. מאז מינויו עלתה התפוקה באותו קו ייצור בצורה משמעותית.

ממלא את המטלות על הצד הטוב ביותר ולשביעות ממוניו עליו.

ד"ר עזרא לוי:
פיתוח תהליכים

● בן 58 יליד בולגריה נשוי ואב לשלושה.

ד"ר לוי משמש כמהנדס כימאי — במפעל אסיא.

עוסק בפיתוח תהליכים חדשים של סינטזות אורגניות כמו־כן בשיפור תהליכים של מוצרים קיימים.

ד"ר לוי מצטיין בכוונתו לסייע לכל הפונים אליו ולכן תרומתו רבה בקליטת והדרכת עובדים חדשים.

רוזן שאול:
נכונות ונוכחות

● יליד רומניה נשוי + 1.

שאול עובד במחלקת המשק במפעל אסיה ב־15 שנה.

במסגרת תפקידו מקפיד על נוכחות וזמני עבודה, אינו דוחה אף עבודה המוטלת עליו ומבצע כל עבודה על הצד הטוב ביותר, תוך שמירה על הציוד, הסדר והנקיון וכללי הבטיחות.

ריימונד לוי:
יחסי אנוש

● בן 40 יליד הודו נשוי ואב לארבעה ילדים. משמש כהנדסאי ייצור במפעל אסיא.

דניאל פועל כל העת לשיפור וקביעת תקנים ושיטות עבודה, מצטיין ביחסי אנוש, מסור לתפקידו.

מקפיד על נוכחות וזמני עבודה ומגלה רצון ללמוד ולהתקדם במקצועו.

אברהם חצרוני:
מורה לרבים

● בן 64, נשוי אב לשלושה וסב לשני נכדים.

משמש כטכנאי ייצור במפעל מאקא במחלקת התוסיסה, שבו התחיל לעבוד לפני 43 שנים.

במרוצת השנים משמש כמורה לרבים שאותם הוא מדריך ומלמד בסובלנותו את רזי המקצוע.

ברונקה כהן:
מסירות לעבודה

● נשואה ואם לשניים ילידת פולין, משמשת כמהנדסת כימיה במפעל פלנטקס בנתניה.

ברונקה מסורה לעבודה. רמת התפוקה שלה גבוהה.

מגלה רצון להתקדם ולהשתתף גם בעבודה ציבורית לא חוסכת ושימשה כחברה ועד פעולה.

אברהם יצחק:
ייעול מערכות

● בן 53, נשוי ואב לשלושה, יליד עירק.

משמש ממונה על מחלקת ספירציה.

אברהם משקיע ממרצו שעות רבות לייעול מערכות הספרציה שבמחלקתו. שומר על נקיון וסטריליות של המכשירים.

אפרים סורוקין:
דור המשך

● בן 71, יליד לטביה, נשוי + 2, אחראי מחסן במפעל מאקא.

בתחילת 1980 יצא לפנסיה אך לאחר מספר חודשים חזר לעבודה. מספר גלגולים עבר אפרים בראשית כמסגר מכני. מעולה ו' כיום כאחראי מחסן.

גידל וחינך דור המשך.

ברנס חלפלה:
איש סוד

● בן 41, נשוי אב לחמישה ילדים יליד לוב.

משמש כאחראי משמרת במפעל פלנטקס שבנתניה. מסור לעבודה, מקפיד על נוהלי העבודה במפעל, בעל יוזמות ורעיונות.

בזכות כישוריו בו ניחן ומרצו הגיע לדרגת מנהל משמרת בכיר. איש סודם של רבים מעובדי המפעל ותמיד אפשר לבוא לשמוע ולקבל עצה טובה מברנס.

כהן ציון:
מסירות ודייקנות

● בן 36 יליד תוניס. משמש כעובד מעבדה במפעל בירושלים.

עובד מסור דייקן. ציון משמש גם כטכנאי.

בעל יחסי חברה ועבודה טובים.

הלוח הכללי ידיעות אחרונות
הלוח הנפוץ ביותר — דבר ראשון בבוקר

המשרד הראשי: יגאל אלון 125, טל. 261211 המחיר למילה: ימים א',ב',ד',ה': — 3.27 ש"ח

יום ג': — 4.48 ש"ח • יום ו': — 5.92 ש"ח (מינימום 8 מילים)

וילות ובתים

• מזרעות בסלמון !!! בריזה + 30, ישראכרט ודיינרס ! 03-227117, 03-221666 רצוני.

קבלנים מציעים

• בנין חדש בסביוני־אביב ג', 5 חדרים, 146 מ"ר. דירה לחומה: א', ג',ה': 16.00 — 10.30—13.30, שבת 18.00 — „צריקה ישראל להשקעות", 03-650981

דירות למכירה

• למכירה 4 מסודרת ק"ב ב' חייה + חניה. 053-34675, 053-4307

• טלפון מיוחד למסירת מודעות לעיתון 03-885-885 רב קוי (פרסום „און").

דירות מרוהטות

• 2½ חדרים בהדר־יוסף לתוכניים + סלמון, 03-415438, 03-459401

מבני תעשיה

• ל„פלג" תעשיות דרוש מבנה תעשייתי בגוש דן, שטח 1200 מ"ר + כח, משרדים ושרותים 03-380883, 03-374111

חנויות

• למסירה חנות לצבעים ב' גבעת בתרומנה, לטלפן אחה"צ 866001

הצעות עבודה

• דרושים 1) פועלי ייצור מקצועיים; 2) עובדי מחסן; 3) מאבטחים עד גיל 30, — בסכורות ותנאים סוציאליים מר' בית. „א.ה.ת" 03-203052

• ל„א.ה.ת" פועלים לעבודה — 600 ש"ח נטו לחודש, + תנאים סוציאליים, לעבודה מידית. 03-203053

• למלון גרנד־ביץ', דרושים / דרושות פקידים/ות קבלה, בעלי נסיון, לפנות למנהל אגף כ"א 03-241252

• הכנסה גבוהה למכירים את ת"א + רישיון לקטנוע — 319284

• למדים לרכב או רהיטים לנהגה קבועה, 334235

• עובד בעל רקע של מסגר במוי לעבודה קבועה בחולון — 802125

• ל„מבנש־הבלוקי" ביעו מלצר/מלצרית, טלפון 830719

• דרושה דחוף פקידה עם ידע בהנהלת חשבונות. 03-612953, 03-653987

• לגברים !!! אתגר בחיים !!! קורס דוגמנים ב„הוליווד" — 03-227910

• כושי ב„הוליווד" כיתות הגוה לדוגמנות ברמה אירופאית 03-227910

• שליחים רציניים + רשיון ל־125 הכירים את ת"א — 660407

• לבחורים נועזים בעלי קטנוע / וזוגות רשיונות לקטנועים. המכירים ת"א היטב. הכנסה גבוהה למתאימים. 03-614416, 03-625157

• דרושים נהגים מעל 15 טון, מאוור פ"ת. 03-910987

• מתכנאי + שירותי משרד, רשיון לרכב + ומשא 150 — 03-284351

• למסגי לבית הלקוח/ה — דרושות מסג'יסטיות נאות, שכר גבוה — 03-299502

• עוזרת עצמאית למשק בית ובישול. 03-76420, בערב מ' 20.00

• שליח + רשיון לקטנוע למכון להעתקות שמש. — 03-332248, 03-338289

• למרכז קניות חדש בר"ג דרושים מקדמי מכירות בעלי רכב בלבד, שכר הולם. 7519555

מכוניות

• „טלי" ארלוזורוב 104 מציע !! בהספקה מיידית !!! אופל !!! + פורד !!! + אודי !!! + סוגיות ג'שה !!! 1966 !!! 03-225217, 03-235824

• סובארו די. אל. 1400 — 1979, 4 דלתות + טסט — 03-396876

• ביבוא אישי !! כל סוגי הרכב מגרמניה, סוקולוב 30 רמת השרון. 03-490482 פלג — סוסובייץ'.

• סובארו די. אל. 1400 1979 שמורה כחדשה + רדיו. — 03-392677

• מוסך הנבעת מציע למכירת דובדיים: מ־די־וי עד די־600. טלפון בעבודה: 802534, ובבית: 892425.

• לפורד !!! כל השרותים וצוות מקצוענים !!! בדיקת כללית חינם !!! ולתיקונים 12% הנחה !!! 03-768011/2 גבעתיים.

• ג'ינג'יר 1981 52,000 (לשעבר מתשכרה) 7300 ש"ח, 217522.

• היפושית 62, במצב מצוין 08-464128 בעבודה.

• בהזדמנות פיאט 127 83, שלישית, 70,000 מוערין — 03-797267

• אופל אסקונה 5 דלתות 1300 אס, 83 אוטומטית + מזגן — 459549 אחה"צ.

• טלפון מיוחד למסירת מודעות לעיתון 03-885-885 רב קוי (פרסום „און").

• 127 ספורט 1981 יד־ראשונה, 738944, ובערב 693798.

• סובארו 1400 דגם 73 מצב מצויין + רדיו — 374150.

• טנדר סובארו 1600 71,000 ק"מ 83, ארגז + מזגן, — 052-33366

• סובארו קופה 1300 1986, מיטאלי + קילומטר. 03-772806

• סלבוט סובארו 1982 1300 ראשונה מצויינת, 03-693592, 057-69219 מ־10.00

• סובארו 600 מסחרית שמורה 1981 + טסט, 03-339497

• אוטוביאנקי אלגנט דגם 1979 במצב מעולה 75,000 ק"מ שניה מרטית !!! מעולה, 03-808289

• בהזדמנות פיאט 124 נדירה 1975 שמורה כחדשה — 859715

• סובארו די. אל. 1400 דגם 1979 76,000 ק"מ, 03-395522

• סובארו כחדשה 83 42,000 לבנה מיוחדת, טסט וחיסל — 03-362590

• פיאט 127 1979, צבע אוריני גל חדשה 50,000 ק"מ — 751164

• אולדסמוביל אוטומט 6 צילינדר 1979 אוטומטית + מזגן + חוטל — 03-318366

• סובארו די.אל. 1300 1980 מכבי חדש !!! + רדיו — 03-397726

• ביטה 1300 1983 מכבית־ספר לנהיגה, מזגין, 065-93040, — 065-23877

• מיאסטה 1981 שמורה ומקורית !!! במצב נדיר !!! + חוסמות — 03-375163

• אוטוביאנקי 1980 יד ראשונה פרטי, שמורה כחדשה — 03-257628

• סובארו 1300 1982 יד ראשונה ! לרציניים בלבד !! — 052-543021

• פיאט 131 1980 מ/13, שניה שמורה 9500 ש"ח, !!! 03-9320031

• רנו 12 1973 יפיפיה !!! שמורה כחדשה !!! + רדיו — 03-5971289

• רכב „קרדיטי" מציאה: חיפושית 72, 70, 69. דייהטסו שרייד 83, וולבו 76. וולבו ספורט 79. פיאט 124 80. דרבי 79. סובארו 79. פיג'ו 404 74. אאודי 80 73. פיאסטה 81. שברולט קלאסיק מאליבו 83 עם כל התוספות. אפשרויות לתחלפה — 03-910059

• מרופא ברגדה 1977 — 4 דלתות 5800 ש"ח, 03-310139

• פיאט 1980 127/4 שמורה במצב מצויין !!! 56,000 ק"מ — 03-798023

• פיאסטות !!! — ראשונות !!! 1979 — 1982 — 1984 — 1985 03-354856, 03-346184

• סובארו סטיישן 1982 אוטומטית + מזגן, + הגה־כח + חלונות חשמליים, 03-790583

• רנו 5 1100 — 5 דלתות 1982 מראשונה כחדשה !! — 03-784833

עסקים

• להשכרה מספרה + ציוד למכירה לרציניים בלבד. — 03-584152, ובערב 03-821830

• מעוניין לקנות זכות ציבורית למונית להפעלה מיידית — 03-269789

הלואות

• מציעים כספים במחיר נוח שיקלי וגם צמוד, נגד ערבויות בנקאיות. 03-612953, 03-652957

וידיאו טייפ

• מבצע !!! לבעלי ישראכרט, ויזה וידאו טלויזיה, סטריאו 13 תשלומים. „א.ה.א" נחת־שאנן 37 ת"א.

מערכות קול

• ממחסן היבואן מוצרי סנסוי 1985 עד 50% הנחה מהמחירון למוצרים מתצוגות ופגמי הובלה, בן־יהודה 84 03-253961.

רהיטים

• „מקור־הרהיטים" מכריז על מכירה מיוחדת של עודפי ייצור במחירים מדהימים. חדרי ילדים קומפלט — 818 ש"ח. חדרי שינה — 1800 ש"ח. ארונות קיר סנדויץ' — 210 ש"ח מ"מ — וולפסון 2 תל־אביב, 03-822105

פרסום

• לבעלי ויזה, ישראכרט ודיינרס נקבל מודעותיכם טלפונית. טלפונים: 03-280666, — 03-280943, 03-286662

ניקיון ואחזקה

• „המבריקי" ניקיון ופוליש + הדברה, רשיון 2250, באחריות 03-313599

• „המלטש" — במבצע !!! נקיון ופוליש + הדברה, רשיון 03-375458 — 3363

מציעים למכירה

• לחנויות — מביתיר דלפקים + ארונות תצוגה בשילוב שלטי מיניום וזכוכית + מדפים — 03-380246

רוצים לקנות

• ויים קונה ירושות, חיסולים ועוד. 872531, 830607, 812649

• עזרא קונה רהיטים, מקררים, ירושות. 827014, ובערב 857920

• משה קונה הכל: רהיטים, ירושות, מקררים. 836316, — 591838

• יוסי קונה ירושות, מקררים, רהיטים, חיסולים ועתיקות, — 831494

• שמעון קונה ציוד למסעדות ומקררים מסחריים! 839891, 5515639

• יעקובי קונה !!! ירושות — רהיטים וחיסולים !! 03-832816 ובבית 03-451761

רפוי והרזיה

• מסגי מחנה ומקצועי + סאונה + פיזיותרפיסט, שדי בן־ציון 13, 03-285919

• חדש! במכון מקסים, מסגי מרענן ע"י נאות ביותר — 03-222719

• מסגי כללי ומחנה ממסג'יסטיות + סאונה. בן־יהודה 73, 03-238063

• שרות מסגי דיסקרטי לבית הלקוח! ברמה בינלאומית !!! 03-289452

• מבצע! מבצע! מסגים באווירה אינטימית ע"י מסג'יסטיות, כבכי 7, 03-284513

• מכון אקספלוסיבי + סאונה + מסג'יסטיות מקצועיות, בן־יהודה 26, 03-287740

• חדש !!! מכון סולידי ברמה מיקצועית, טל: 03-293761, — 03-286679

• מתוח? בוא לקריסטין !! אוליסנט 4, פינת יהודה הלוי 66, 03-623113

• חדש! חדש! חדש! נפתח מכון בריאות „הרקל", דיזנגוף 135, 03-236527

• „גילי", סאונה, גיקוזי ומסגי סופר מהנה, בן־יהודה 51, — 03-234396

• מסגי מחנה ע"י נאות ומקצועיות, דיזנגוף 184 03-222071

• בריאות והנאה, סאונה ד' מסגי ב„אסקוירי", שלמה המלך 46 — 03-238685

• לאוהבי המסגי המפתיע בואו ל„לב" יסוד המעלה 55 — 03-297336

• „ונוס" פינסקר 48 ק. ב. מסג'יסטיות נאות ומקצועיות, 03-296456

• לאוהבים תענוגות החיים — עיסוי מהנה בדיזנגוף 94 — 03-239954

• סאונה + מסגי ע"י מסג'יסטיות, אווירה אקספלוסיבית, — הובביי־ציון 26, 03-286618

• חדש !! שרות עיסוי בבית הלקוח מצעירות ונאות, להתקשר — 739055

• „סמיילי" — מסגי מהנה בבית הלקוח/ה מצעירים/ות ונאים/ות 03-280337

• חדש !!! חדש !!! עיסוי בוץ לבית־הלקוח כדאי !!! 03-259918

• שרות עיסוי לבית הלקוח מבנות צעירות ואטרקטיביות — 03-7515288

• שרי וסילבי יקבלו אותך למסגי מרגיע ומהנה. 03-825431

• מסגי לבית הלקוח/ה — מסג'יסטיות נאות 35 ש"ח — 03-701417

• במכון אלפא מסגי ע"י מסג'יסטיות מקצועיות + סאונה 03-732467

הכרויות

• נאה, אקדמאי — בחיילת / סטודנטית טובה, תמיכה מלאה. ת.ד. 2431 ר"ג 52153.

• הכרות מיידית אקסקלוסיבית ברמה גבוהה ובסודיות „רונית" 03-376626

• הכרויות אקסקלוסיביות במגוון רחב (לנשים חינם) — 03-734755 „דודי".

• הכרות אישית בשיטה אמריקאית לידידות ונשואין „נורית" 03-374776, אפשרות לנשים חינם.

שידוכים

• עלוני „קשרי" לפנויים/ות הורדף השירה והאלגנטיות להכיר אנשים — לקבלתם — היכנ/י עכשיו! 03-732839 — 04-462105 + בשבת (הפלוגים ארציים).

לבית הספר התיכון החקלאי פרדס־חנה

דרושים לשנת הלימודים הבאה, תשמ"ו

מורים:

היסטוריה וגיאוגרפיה לכיתות ח'—יוד

מוסיקה לכיתות ט'—יוד

אנגלית לכיתות י"א—י"ב (הכנה לבגרות)

ספרות ותנ"ך י"א—י"ב (הכנה לבגרות)

כימיה לכיתות יוד—י"ב (הכנה לבגרות)

מחשבים — הכנה לבגרות

מדריך חינוכי (רווק) לכיתות ח'

אם בית — לכיתה ח'

בדבר פרטים נא להתקשר למזכירות בית־הספר 063-78117/8, בין השעות 7.30-12.30.

למביה"ס תיכון חקלאי פרדס חנה

דרוש:

שתלן לצמחי נוי ובית.

הכישורים:

* יכולת לעבוד עם תלמידים
* השכלה — בוגר הפקולטה לחקלאות עם ותק בעבודה של 3 שנים. או בוגר ביה"ס לגננות ולשתלנות עם ותק של 5 שנים.

נא לפנות לביה"ס בכתב.

בית הספר התיכון החקלאי מבוקש

מרכז משק

בוגר הפקולטה לחקלאות או בעל נסיון בריכוז משק מסוגל לעבוד עם תלמידים במשק חקלאי רב־גוני.

פניות בכתב יד נא לשלוח

בית הספר התיכון החקלאי פרדס חנה, 37000.

מרכז הסברה · עיריית קרית שמונה · מועצה אזורית גליל עליון · המועצה הציונית בישראל

טקס ממלכתי

לציון

יום י"א באדר

יתקיים ביום חמישי, ט' באדר־ב' תשמ"ו (20.3.86), בשעה 12.00, ברחבת אנדרטת „האריה השואג" בתל־חי.

בטקס ישתתפו:

* שר האנרגיה והתשתית **משה שחל**
* מ"מ ראש עיריית קרית שמונה **יואל אברהם**
* ראש המועצה האזורית גליל עליון **אברהם בדושי**
* יו"ר המועצה הציונית בגליל העליון **ירחמיאל אסא**

— הציבור מוזמן —

ידיעון

עזרה רפואית ונפשית

• יד ביד, אוזן קשבת לילדים ולנוער במצוקה 24 שעות ביממה, 03-226027, 04-229488, 04-920014.

• קו פתוח לבעיות אלכוהול 24 שעות ביממה 03-721161.

• מרפאת שיניים פתוחה כל יום שבתות וחגים. 24 שעות ביממה. לאחר חצות בתאום טלפוני בלבד. דיזנגוף סנטר שער 3 (ליד המשביר) בימי שישי שער 5, 03-285822 — 294869.

• מרפאת שיניים לעזרה ראשונה שע"י ההסתדרות לרפואת שיניים, בר כוכבא 49 תל־אביב — 03-284649. חיפה — הנמל 26, 04-528566

• נעמת — ייעוץ בבעיות אלימות במשפחה, בימים א'—ה' בשעות 9—16, טלפון — 03-231675, 03-235922.

• ייעוץ ועזרה בכל בעיות גיל ההתבגרות "אל־סם" — רח' פקיעין 7, ימים א'—ה'. 17.00—22.00. טלפון — 232706 — 233587.

• מרכז הסיוע לקורבנות אונס בתל־אביב (24 שעות ביממה) — 03-234819.

• ער"ן — עזרה ראשונה נפשית — תל־אביב 261111, 24 שעות ביממה.

ירושלים: • ער"ן 02-227171

• מרכז הסיוע לקורבנות אונס בירושלים (24 שעות ביממה) — 02-245554.

• קו פתוח לקשיש — 02-690685

חיפה: • ער"ן — עזרה ראשונה נפשית, טלפון 04-672222.

• מרכז לקורבנות אונס — 04-382611

תורנות בתי מרקחת

ירושלים

• מרקס, השלמ"ה 28, 636084.

תל־אביב:

• בריאות, המלך ג'ורג' 28, 283731

• קופ"ח כללית, אמסטרדם 7, 225142

חיפה/הקריות

• יבנה, אבן סינא 7, 672288

• אופיר, העצמאות 80 ק. אתא, 271763.

חולון/בת־ים

• אחרון, הנפרין 52, 889153

רמת־גן/בני־ברק

• קופ"ח כללית, המיתר 35, ר"ג 782537

רחובות

• ברק, הרצל 188, 452154.

באר־שבע

• מרקסטור, ששת הימים 47

• סופר־פארם, אוסטשינסקי 3, 23889.

נתניה

• קריאל, מ.מ. ק. נורדאו, 51774.

[illegible]

• קופ"ח כללית, חיים עוזר 905271

לוד רמלה:

• מגיסט, הרצל 60, לוד.

מטוסים

• מועדי המראה ונחיתה תקליט 03-381111

• מודיעין נמל תעופה ב.ג. 03-9712484.

רכבות

מירושלים

• תל־אביב דרום 7.30.

• לבני־ברק ולחיפה 16.00.

מתל־אביב • לירושלים

מבני־ברק 8.18.

מת"א דרום 16.00.

• לחיפה 6.00, 7.00, *8.00, 9.00, *10.30, 12.00, *13.00, 14.00, *15.00, 16.00, 17.00, 18.30, 20.00.

• לנהריה 6.00, 8.00, 12.00, 14.00, 16.00.

מחיפה בת־גלים

• לתל־אביב 6.00, 6.30, *7.30, 8.30, 10.00, 11.30, *12.30, 13.30, 14.30, 16.30, *15.30, 17.30, 19.30.

• לירושלים 7.00 (היציאה מחיפה מרכז כ־10 דקות קודם).

• לנהריה 7.30, 9.03, 13.16, 15.11, 17.11.

מנהריה • לחיפה ולתל־אביב 6.30, 9.00, 10.40, 14.35, 16.35, 18.33.

*) רכבת ישירה

קריאות חירום

הישוב	מ.ד.א (מספר חירום 101 פרט למקומות המסומנים בכוכב)	מכבי־אש (מספר חירום 102)	משטרה (מספר חירום 100)
אופקים	057-923033	057-923922	057-923444
אור־יהודה	• 03-344442	03-781133	03-344888
אילת	059-72333	059-70102	059-72444
אשדוד	• 055-41332	055-23333	055-81666
אשקלון	051-23333	051-22222	051-34222
באר־שבע	057-74767	057-79691	057-37444
בית־שאן	065-87223	065-88222	065-87444
בית־שמש	02-911288	02-911288	02-911444
בני־ברק	• 03-781111	03-781133	03-703588
בת־ים	• 03-585555	03-802222	03-5514444
גבעתיים	• 03-781111	03-313333	03-312435
דימונה	057-59333	057-52222	057-59444
הרצליה	052-541333	052-551222	052-555555
זכרון־יעקב	063-22333	063-99035	063-90444
חדרה	063-22333	063-22222	063-31444
חולון	• 03-803133	03-802222	03-843116
חיפה	04-512233	04-643222	04-664444
חצור הגלילית	067-36333	067-37222	067-37744
טבריה	069-90111	069-96322	069-92444
יבנה	08-451333	08-461222	08-439180
יפו	03-460111	03-46222-3	03-838181
יקנעם	• 04-931401	04-994533	04-993044
ירוחם	057-80133	057-52222	057-80144
ירושלים	02-523133	02-661111	02-244444
כפר־סבא	052-33222	052-38223	052-24444
כרמיאל	04-988555	04-912222	04-985444
לוד	• 08-221022	08-229222	08-222222
מגדל־העמק	065-40062	065-40022	065-40444
מעלות	04-979333	04-979637	04-979444
מצפה־רמון	• 057-88333	057-88569	057-88444
נהריה	04-923333	04-922222	04-920344
נצרת (עלית)	065-73333	065-55222	065-71444
נתיבות	057-941033	057-943333	057-941144
נתניה	053-23333	053-22222	053-30144
עכו	04-912333	04-912222	04-910585
עפולה	065-93334	065-92222	065-94444
ערד	057-957222	057-950222	057-957044
פתח־תקוה	03-9231112	03-9222222	03-914444
צפת	069-30333	069-30222	069-72444

ידיעות אחרונות
העיתון של המדינה.

לוועדי עובדים | שי לחגים | לוועדי עובדים

החבילות המתוקות של אסא

את הפתרון הזה מנהלים אוהבים. מעבידים, יותר נכון. אחרי שמתרשמים משפע הצ־עת השי לחג, ומנסים הצעה אחר הצעה, חוזרים לחבילות המתוקות: שוקולד, קפה, כיבודים של כיף לחג. מעבידים למדו את הפרינציפ: אין עובד שלא ישמח לקבל חבילות שמבוססות על מוצרי צריכה יומיומית. גם זה עושה טוב על הנשמה וגם נותן הרגשה של חסכון בכסף יקר.

השלב הבא: איזה חבילות מתוקות בדיוק בוחרים?

החבילות המועדפות ביותר בשוק היום, כבר כמה שנים, הן החבילות המתוקות של "עלית": 7 חבילות שי, עם "כל טוב" מהמבחר היוקרתי של מוצרי "עלית". את החבי־לות האלה תיכנן והרכיב אסא הלפרין, מנהל מחלקת חבילות השי ב"עלית". רוחו עד טיבה להעדיף אותן: משוש הלב שמקבל הנושא הזה כל השנה.

התוצאה: חבילות מתוכננות בקפדנות, לתת פתרון אופטימלי ולא־יקר לכל מעביד: מעביד כזה יכול להיות מנהל חברה עם אלפי עובדים, מאות, עש־רות ואפילו עובדים בודדים, שניים שלושה. מעבידים כאלה יכולים לבחור בין "מזודה לבנה" (רק 30.50 שקלים חד־שים), "כחולה", "אדומה", תיק צהוב ליים (גומרים את התוכן ויש תיק אופנתי ליים) או החבילות היוקרתיות יותר: צידנית־שי וצידנית־שי קשיחה לפיקניק. שוב אותו עיקרון כמו התיק: גומרים את התוכן ולעו־בד יש "שי נוסף" - צידנית מהודרת.

מעביד עם טעם אחר, יכול לתכנן חבילות־שי משלו. יועץ מקצועי ממחלקת חבילות השי של "עלית" יכול לעזור.

אפשר להזמין חבילות בוד־דות (מעניין לבעלי מקצועות חופשיים ובתי מלאכה) ועד לכל כמות. כל כמות סבירה, מבטיחים ב"עלית" לשלוח במרוכז ישירות לכתובת המז־מין.

אסא הלפרין יושב במשרד, בטלפון 03־731111. אפשר לבקש אותו אישית, להתייעץ ו"להתפור" את השי שהעובדים כל־כך יאהבו.

להתעורר בבוקר עם "גמא סוניק"

יוצאים לפיקניק עד השעות הקטנות, נתקעתם עם המכונית בשעת לילה מאוחרת? אל דאגה - חב' "גמא סוניק תעשיות" בע"מ כבר דאגה וייצרה עבורכם מגוון רחב של תאורת חירום: דגם א' - עם נורה אחת, דגם ב' - שתי נורות + טעינה מרכב ובקרוב מאוד גם שתי נורות + חיבור לרכב + זר־קור אחורי רב עצמה.

לאלה המתקשים להתעורר בבוקר תיכננה "גמא סוניק תעשיות" בע"מ יקיצה נעימה עם ה"גתניק" שלה - שעון + רדיו + טלפון, שלא יניח לכם עד שתתעוררו.

כמו כן משווקת חב' "גמא סוניק תעשיות" בע"מ - הידו־עה מזה שלוש עשרה שנה בשירותה המסור והנאמן ללקוחותיה: שעוני קיר, מייב־שי שיער, מערכות סטריאו, רדיו־שעון, טלפונים עם לח־צנים בגוונים יפיפיים וכן טלפ־ונים אלחוטיים עם רמקול.

המוטו שלנו, מסביר לי מר לור, מנהל החברה הוא: "שי־רות אמין, הגינות ואדיבות".

וכששלושת הכללים האלה מתקיימים בעסק, מה הפלא של"גמא סוניק תעשיות" לקו־חות קבועים מזה שנים!

הרם טלפון לאחד ממפיצי מוצרי "גמא סוניק תעשיות" ואתה מסודר לפסח (טלפונים ראה מודעה במדור זה).

שי מ"מרום"

לועדי עובדים שמאסו בחבי־לות השי המקוקקות או בסירי הגירוסטה המפורסמים מציעה "מרום תעשיות (1980)" בע"מ שי מקורי במיוחד - "סולם פרקים".

הסולם - עשוי אלומיניום ובמקורו הוא סולם יחיד הניתן לשימוש בצורות שונות - החל מסולם כפול בגובה 1.20 מ' או 2 ועד לסולם יחיד המתנשא לגובה של 4 מ'. כמו כן יכול לשמש כפיגום בוואריציות שונות. תיפעולו של הסולם פשוט ונוח ובטיחותו גבוהה, הודות לסגר צדדי הנועל אותו למצבי עבודה שונים.

משקלו של הסולם הוא 10.5 ק"ג בלבד, וניתן לאחסנו בק־לות בתא מטען של מכונית.

על מחירי המבצע המיוחדים יספר לכם דני בטל. 347377־03.

סודה ספיד

סודה ספיד - המכשיר שכבש את אמריקה, אירופה וגם ישראל: סודה ספיד מיוצר בשודיה - באיכות מעולה ובעיצוב יפיפה. המכשיר פשוט להפעלה והיחיד מסוגו המוזג סודה ישר לכוס ללא שימוש מסורבל בבקבוקים!!!

הפצה בלעדית: חשמל ואוטומציה בע"מ - חולון חשמל אלי פינה - תל אביב

"אל פגע"

חב' "אל פגע" המשווקת בשנים האחרונות את תוצרתה לועדי עובדים ולמוסדות מצי־עה לפסח תאורת חרום תוצרת "תדיראן" וכן מוצרי חשמל ביתיים שונים.

לאחרונה החלה לשווק בין היתר גם תכשיטי ברונזה מפי־נלנד בעיצובם של מעצב התכשיטים הסיני הנודע קאי־ווי סרה. טל. 334793, 03־332197

שטיחי צור

הזמנות לועדי עובדים!! עקב חיסול המלאי, מוצעים לסבי־רה:

- עד 1000 יח' שטיחים לחדר ילדים בצבעים: חום, אדום, ירוק. במידות: 1.50 × 2.00 מ' במחיר מיוחד -.50 ש"ח.
- עד 1000 יח' סט שטיחונים לחדר שינה, בחמישה צבעים שונים לפי בחירה במידות (0.50 × 0.90 מ', 1 × 0.50 × 1.20 מ') במחיר מיוחד של -.25 ש"ח

כתובתנו, רח' החרושת 9, אזור התעשיה, בת־ים, טל. 03־5517285

מנהלים, חברי ועד עובדים חייגו נא ובקשו את אסא ממחלקת חבילות שי.

עלית

ניתן להזמין חבילות שי בגדלים ובהרכבים שונים

מרום תעשיות (1980) בע"מ

מבצע מיוחד לועדי עובדים

הכל בסולם אחד!

חידוש מהפכני! סולם פרקים

סולם שהוא יחיד, כפול, גבוה, נמוך, פיגום ועוד בכל שתרצה....

סולם יחיד גבוה 4.13 מ'
כפול 2 מ'
כפול נמוך 1.13 מ'
פיגום 1.13 מ'
אורך 1.83 מ'

משקל 10.5 ק"ג
חומר: אלומיניום

פטנט רשום מס' 62000

להזמנות - טל. 03־347377, רח' המלאכה 4, אור־יהודה

מבצע לועדי עובדים!!
שי מקורי ושימושי לפסח
מראות דקורטיביות ממוסגרות
עם צריבה אומנותית
בגדלים ודגמים שונים
מחזיק מפתחות שורק
"מחזיקול"
אתה שורק המחזיק עונה
להזמנות:
גולדגלאס - צריבה אומנותית
רח' אבן ספיר 2 פ"ת
טל. 03־908269

"גולדגלאס" - להנות מן המראות

שי מקורי ושימושי במיוחד מציעה לכם ועדי העובדים חב' "גולדגלאס" - המתנה בייד־צור מראות דקורטיביות בעיצובים יפיפיים ובגדלים שתבחרו בעצמכם. המראות מעוטרות בצריבה אמנותית המשווה להן יופי ומקוריות בלתי רגילים. ההצעה השניה של חב' "גולדגלאס" לכם ועדי העוב־דים היא מקורית ומשעשעת - מחזיק מפתחות שורק. איבדתם את המפתחות עם ה"מחזיקול" - אתם פשוט צריכים לשרוק והמחזיק השורק ישיב לכם בצפצוף היכן הוא מסתתר. טל. 03־908269.

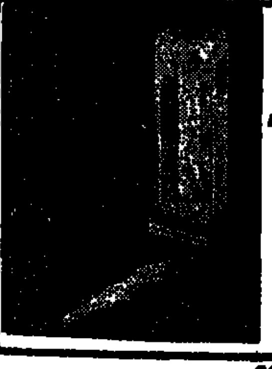
תן לעובדיך מתנה לפסח שהיא המצאה עולמית

סודהספיד

החידוש האחרון במתקן למשקאות ביתיים

מפיצים בלעדיים
• חשמל - אלי פינה
רח' שנקין 32 ת"א, 03־201653, 03־281658
• חשמל ואוטומציה בע"מ
רח' המשביר 5 איזור התעשיה חולון
טל. 805713, 892648

מדור מיוחד
שי לחגים
לועדי עובדים
יתפרסם בידיעות אחרונות
ביום שלישי 25.3.86
המעוניינים לפרסם:
נא לפנות למחי מדורי פרסום
טל. 03־339336
לשושי 03־339278



מתנות חג לוועדי עובדים ומוסדות

תאורת חרום מתוצרת "תדיראן"

* מאווררים * מוצרי חשמל ביתיים שונים

הצעה מיוחדת:
תכשיטי ברונזה מקוריים מפינלנד בעיצוב מרהיב.

להזמנות: אל פגע בע"מ, שד' המעפילים 31, תל־אביב
טל. 332197, 03־334793 08.00-12.00

גמא־סוניק בע"מ
רח' אלנבי 27 ת"א
(בפסאג') טל. 03־299644

GS GAMA SONIC®

לוועדי עובדים!

מוצרי "גמא-סוניק" לחגים במחירים מפתיעים
תאורת חירום לפיקניק וגם לבית

למכירה סיטונאית לחנויות פנה ישירות ל"גמא־סוניק" בע"מ טל. 03־299644

לקניות מרוכזות פנה למשרדי הפצה אזוריים: ח' אלקטרוניקה - ת"א - 615342, אורטל ת"א - 838110, פישלר ת"א - 652095, בכר ת"א - 613634, מתנו - חיפה, מגוון ירושלים - 02־241280, רמקור - ראשון לציון - 941673, אדיל - באר שבע - 057־35912

לוועדי עובדים | שי לחגים | לוועדי עובדים

סופרים פילים לבנים

לאחרונה מוצפים דפי העת־ונות במודעות על פילים, הפרסומת שואלת כמה פילים אפשר להכניס למכונית זאת או אחרת, אלו הם פילים גלויים, אבל הפרסומת בנושא של חג שכנע את הנהלות החברות, המוסדות וועדי עובדים לרכוש מוצרים רבים לעובדיהם ולצערנו רבים ממוצרים אלו הם פילים לבנים אשר מוצאים את מקומם המכובד בארונות מקבליהם ומתכסים אבק מחוסר שמוש.

נראה כי בשנה זו על כל קניית הכלכליים לכלל ולפרט, יש לבדוק נושא זה ולקבוע עקרונות לפי זכות הבחירה ההולמה בנושא זה!

חג הפסח קרב ובא, ואיתו מתחדשת ההתלבטות באיזו מתנה לכבד את צבור העוב־דים. הפעם יותר מבשנים קוד־מות, יקשה על העובדים לקיים את "ליל הסדר" ברמה ובאי־כות להן הן רגילים בעבר. אין ספק שהשנה המתנה המתאימה ביותר היא זו שתשמש את המשפחה לרכישת מוצרי מזון ושאר אביזרים לחג.

תלושי שי של הקו־אופ, רשת הרבוע הכחול, הם הפת־רון, תלושים אלה מאפשרים לעובד לבחור בעצמו את המוצרים להם הוא זקוק, כל אחד לפי רצונו כל אחד לפי צרכו, כל אחד בזמנו החופשי ולנוחיותו מזון, ביגוד, כלי בית ומתנות, הכל תחת קורת גג אחת וליד ביתו. תלושי השי מאפשרים למקבלם לקנות בכ־200 סופרמרקטים והיפר קו־אופים ובבעשרים סניפי "המשביר לצרכן" בכל רחבי הארץ.

הנהלת הקו־אופ רשת הרי־בוע הכחול החליטה השנה למ־כור את תלושי החג בהנחה מירבית ובתנאים מיוחדים מכאן האחריות היא עלינו לפרט בפניכם הצעה טובה וכד־אית ולהעניק לכם שרות אדיב ומהיר לסייע בידכם בהחלטה חשובה זו, אנא פנה אל יוסף סומך טלפון: 03־779־141־0 שישמח להציג בפניך את טבלת ההנחות ואפשרויות המגוונות לרכישת תלושי שי.

מתנה לכל חג

מי מאתנו, המעסיקים וחברי ועדי העובדים, אינו מכיר את כאב הראש המופיע כל אימת שמזכירים את נושא המתנות לחגים שיש לקנות לעובדים?

מי מאתנו לא נרתע מהפגי־שות האינסופיות עם אנשי המכירות המציעים חפצים וטריטים שונים ומשונים!

ומי לא שמע את הטענות בקרב העובדים לאחר קבלת השי! ישראכרט פותרת לכם בעיות אלו.

בכבל שנה יוצאת ישראכרט עם שי שמושי לעובד לקראת חג הפסח הממשמש ובא - תווי קניה.

תווי הקניה מהווים את הפתרון הטוב ביותר עבור מעסיקים וחברי וועדי עובדים המעוניינים לגרום קורת רוח לעובדיהם ולחסוך מעצמם את הזמן והטירחה הקשורים בחיפושים אחר מתנות מתאי־מות, ופגישות עם אנשי מכי־רות שונים.

בנוסף לחסכון חשוב זה מעניקים תווי הקניה יתרון חשוב לעובדים - הם מאפשרים לעובד לקנות כל פריט או מוצר שיאווה ליבו באחד ממ־אות בתי העסק בכל רחבי הארץ המכבדים תווי קניה של ישראכרט, מצעצוע לתינוק ועד למערכת כלים שימושית לבית, בהתאם לצרכים ולרצ־ונות האישיים של כל עובד ועובד. תווי הקניה של ישרא־כרט המופיעים בערכים שונים (ב־1 ש"ח, 5 ש"ח, 10 ש"ח ו־50 ש"ח) נוחים ברכישה ובשימוש, למעסיקים ולעוב־דים גם יחד ופותרים לכולם את כאבי הראש.

אין ספק, תווי הקניה של ישראכרט עושים את כולם מחייכים ומרוצים לקראת הח־גים.

להזמנות נא לפנות למחלקת השיווק בישראכרט טל. (03)7531531

למה דווקא זק"ש?!!

"זק"ש" החב' הותיקה בשי־רות ועדי העובדים בארץ מצי־עה לפסח מבחר מגוון של תשורות: מאווררים 12 אינץ', 16 אינץ' ומאווררי עמידה ניי־דים על גלגלים - כולם שקטים ביותר, בעלי רשת צפופה ורמת בטיחות גבוהה. תאורת חירום - בעלת שתי נורות, טוסטר אובן גריל - עם תבנית עמוקה, רשת, ידית, מברשת ניקוי, טרמוסטט ומפסק מיוחד לגריל. מפיצי חום זק"ש, תנו־רים לתליה באמבטיה. קומקו־מים חשמליים, והלהיט הלוהט ביותר של זק"ש - סדיני חי־מום יחידים וזוגיים. המוצרים מאיכות מעולה, הדגמים והצב־עים מרהיבים ביופים, ועל מרביתם ניתנת אחריות לשנה. מומלץ!!

טל. 228844, 03־233616

חשמל ואוטומציה בע"מ

חשמל ואוטומציה בע"מ - החברה הגדולה בארץ להפצת מוצרי חשמל ואלקטרוניקה החברה מוכרת מוצרים במגוון רחב בסיטונות וליחידים. כמו־כן יבוא והפצה לועדי עובדים. הדגש תמיד הוא על איכות מעולה של המוצרים, מחירים זולים והעיקר: שירות ואמינות לאורך זמן.

לשירותכם: תצוגה מתמדת ומכירה ברח' המשביר 5, אזור התעשיה חולון, ליד בנק לאו־מי, סניף החרושת, טל. 892648, 03־805713.

שעות העבודה לקראת החג - 07.30־17.00
יום ד' - 07.30־13:00, יום ו' 07.30־13.30

ועד עובדים! רק זק"ש יכול להציע:

טוסטר אובן/גריל טוסטר אובן מהמכוני הכולל אפשרות לגריל (מיוצר בישראל).

קומקומים אוטומטיים. עם כל היתרונות שעושים אותם לקניה הטובה ביותר.

תנורי אמבטיה עשויים מחומרים מעולים ועמידים בפני רטיבות וקורוזיה

מפיצי חום פעולת שקטה יותר ובטוחה מכל מכשיר אחר.

מאווררים ה"רולס רויס" של המאווררים.

תאורת חירום כפולה בעיצוב בלעדי ועם אחריות ל־12 חודש.

סדיני חימום היחידים הניתנים לכביסה והמיוצרים בשיטת "הבטחון המשולש"

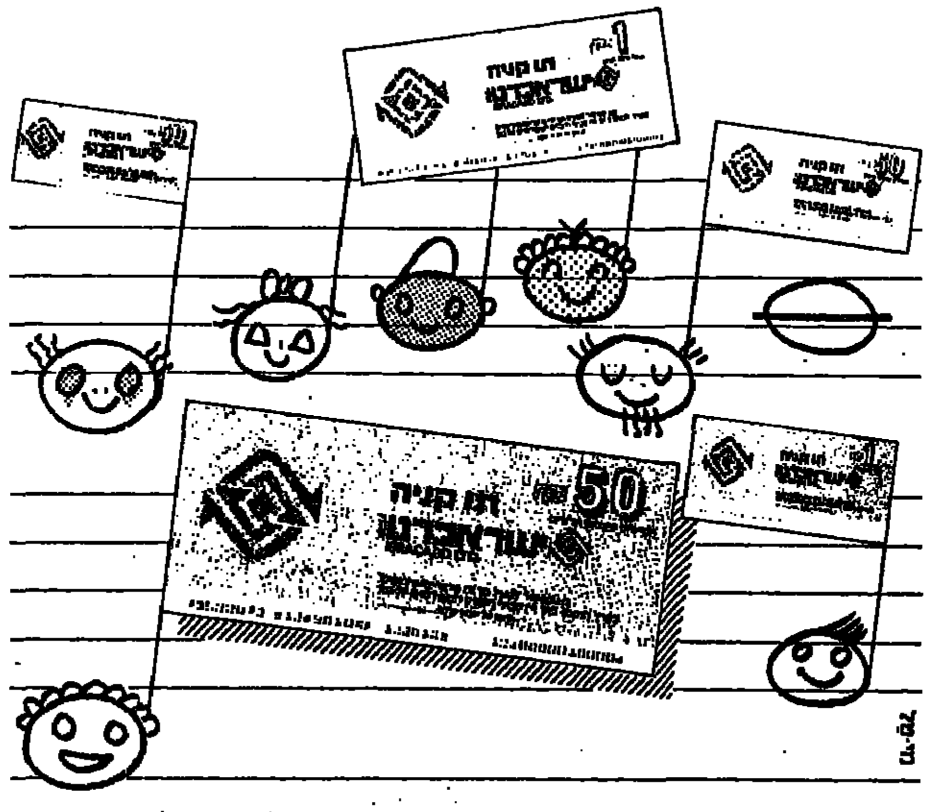
לפני שאתם בוחרים שי לחג חובה לראות את מגוון מוצרי החשמל של זק"ש. כל מוצר של זק"ש מצטיין באיכותו הגבוהה ובשרות נאמן לאורך שנים. לפני שסוגרים עניין, שווה לראות את המבחר של זק"ש ולשמוע מחירים... צלצלו עוד היום! טל. (03)228844 (03)233616

זק"ש

אתה מכיר אותנו לא מהיום

תצוגה ומכירות: זק"ש, בן יהודה 72 תל־אביב

חיוכים לחגים



עם תוי קניה ישראכרט

תוי הקניה של ישראכרט עושים את כולם מרוצים ומחייכים לקראת החגים...
העובדים מרוצים כי הם יכולים לבחור לעצמם את השי הנחוץ להם מתוך מבחר ענק של מוצרים במאות בתי עסק ברחבי הארץ.

המוסדות והמפעלים מרוצים כי רכשו את לב עובדיהם במתנה מתאימה, ואת תוי הקניה - בתנאים מיוחדים ובהנחות מירביות.
להזמנות - נא לפנות למחלקת השיווק בישראכרט טל. (03)7531531

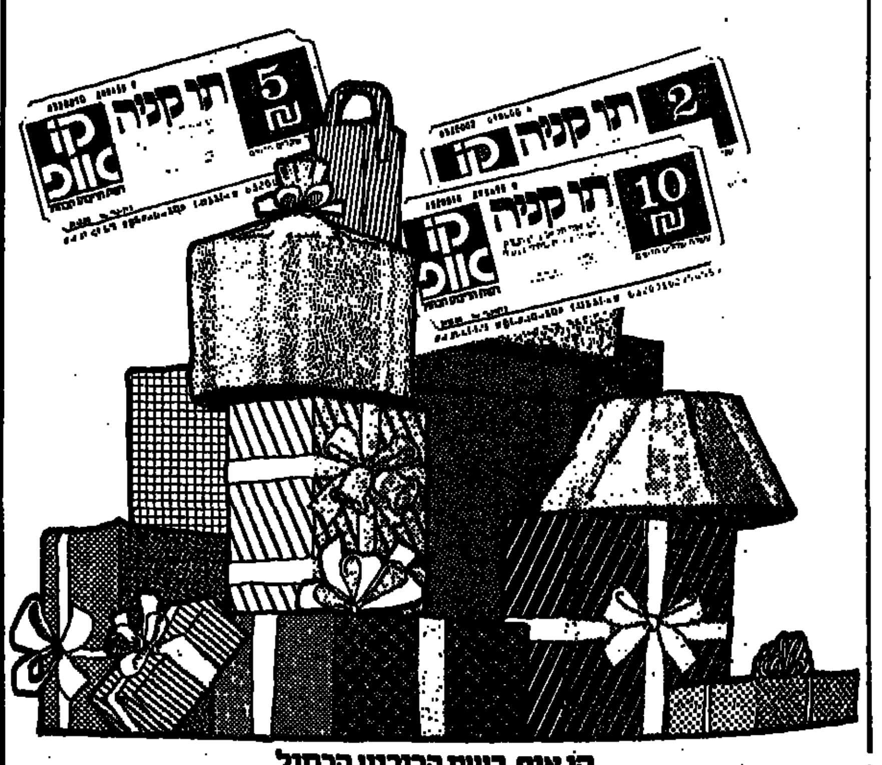
ישראכרט אלא מה.

המתנה - לחג בימים שכאלה

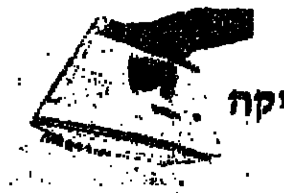
תלושי קניה של קו-אופ

בתלושי קניה של קו־אופ ניתן לרכוש הכל: מזון, כלי בית, ביגוד, מתנות ועוד 12,000 מוצרים.
תלושי קניה של קו־אופ - רשת הריבוע הכחול
טובים ל־200 סופרמרקטים ו־17 בתי כל־בו של המשביר לצרכן בכל הארץ.
תלושי קניה של קו־אופ מתנה שזוקקים לה ונהנים ממנה באמת!
פנו אל יוסי סומך. במשרדי הקו־אום.

03-779141-0



קו אופ, רשת הריבוע הכחול



מגהץ אדים "סנבים" המגהץ המפורסם שכבש את אירופה. כולל לחצן התזה וקיטור ופתח מיוחד לניקוי מים מהברז.

-.39 ש"ח

○ מכירת כל צרכי חשמל ליחידים ובסיטונות
○ מחלקה מיוחדת ליבוא והפצה לועדי עובדים
○ מגוון רחב ועשיר של כל מוצרי חשמל ואלקטרוניקה וכלי בית במחירים הנמוכים ביותר בארץ

תאורת חירום פלורסנטית נטענת בחשמל + פנס איתות וניתן לחיבור ברכב.

-.35 ש"ח

חשמל ואוטומציה בע"מ, המשביר 5, א.ת. חולון, טל. 892648, 805713

לורימר לבג"ץ: שר הפנים נכנע ללחץ פוליטי של סיעתו

— מאת צדוק יחזקאלי וירון גרוס —

השופט העליון דב לוין יחליט רק היום בגורל עתירתו של מאמן הפועל חיפה, פיטר לורימר, הדורש משר הפנים להעניק לו תעודת עולה מהר ככל האפשר.

אתמול הגיש לורימר את העתירה לבית־המשפט העליון והיא נמסרה לעיונו של השופט דב לוין. בהתאם לנוהל המקובל בבית־המשפט העליון, אמור השופט להחליט תחילה האם לדחות את העתירה על הסף — או להעבירה לשמיעה בפני הרכב של שלושה שופטים.

בעתירה התבקש בית־המשפט לתת צו על־תנאי ולא צו ביניים. פירוש הדבר הוא שבג"ץ לא התבקש, ומן הסתם לא יתן, כל צו שיאפשר ללורימר לשחק — עד לתום הדיון בעתירה.

כפי שפורסם בלעדית ב"ידיעות אחרונות", מבקש לורימר מבית־המשפט להוציא צו על־תנאי, המורה לשר הפנים "לבוא ולתת טעם מדוע לא יתן לאלתר בידי העותר תעודת־עולה כמשמעותה בסעיף 3 לחוק השבות".

בכתב העתירה טוען לורימר, כי תעודת הגיור שברשותו כשרה ונערכה ע"י רבנים המוכרים למשרד הפנים — ולמרות זאת מעוכבת תעודת העולה שלא לצורך.

פרקליטו של הבדורגלן מנמק את העיכובים בלחצים פוליטיים המופעלים על שר הפנים מטעם סיעתו ש"ס, הגורמים לו לערב שיקולים זרים לחוק השבות ושרירות־לב.

עוד נטען בעתירה, כי ללורימר נגרמים נזקים כבדים בשל אי־קבלת תעודת העולה במועדה, דבר המונע ממנו להשלים את עבודתו ומונע ישירות בפרנסתו ובסיכויי הקליטה שלו בישראל.

שחקנים היכו שופטים אחרי משחק כדורסל בליגה א'

— מאת ירון גרוס —

לא שפר גורלם של צמד שופטי הכדורסל נתן פרי ויהודה גבעון. אמש, בתום משחק ב־שלב ה"פליי־אוף" העליון של ליגה א', בין מכבי בת־גלים להפועל יקנעם (62—67) התפרצו כמה משחקני יקנעם לעבר השופטים ואחד מהם, רוני דניאל, אף היכה אותם.

שופט הכדורגל הלאומי, יאיר טילינגר, שנכח במקום, נחלץ לעזרת אנשי המשטרה, אך גם הוא ספג מכות.

המשחק נערך באולם מכבי בהר הכרמל.

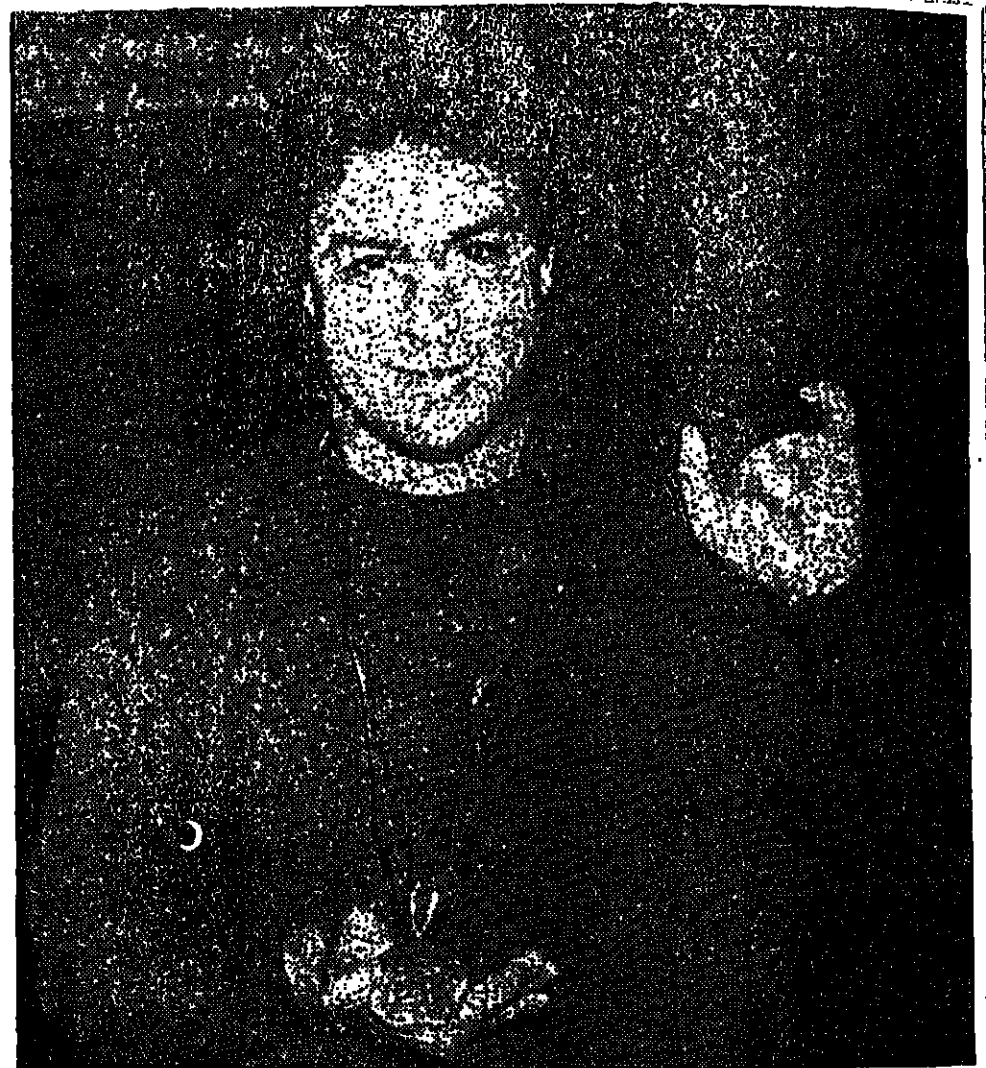
"מר אדידס" בן 50

הורסט דאסלר, יו"ר "אדידס", החברה המפורסמת ביותר בעולם למוצרי ספורט, חגג בשבוע שעבר את יום הולדתו ה־50, כשהוא מוצף בתשורות ובמיברקי־ברכה.

דאסלר, הידוע בנדיבותו הרבה, מסייע לספורטאים רבים ולמועדונים ברחבי העולם. בגלל פעילותו זו, התקבל כחבר במוסדר הכבוד של הוועד האולימפי הבינלאומי.

כהוקרה על סיועו לאבטחת ספורטאים בהתלקת על קרח, עוטר במדליית זהב ע"י נשיא מערב־גרמניה ריכרד פון־וייצקר.

חתואל: השיבה הביתה



יצחק חתואל יצא מהארץ בשבוע שעבר, בתקווה "ליצג את ישראל בכבוד", במאלה דה־קורבנה, פאריז. אמש הוא חזר עם מדליית הכסף של הטורניר. מה גודל ההישג? חתואל: "אחד המולים של ישראל בזירה הבינלאומית. זה יותר ממה שעשתה אסתר רוט בימיה הגדולים". הוא סיפר שהשופטים "גנבו" לו את המקום הראשון: "לא היה להם הקלטה של התקווה למקרה שאני אזכה", חייך. "יותר מכל דבר אחר, שמחתי להעלות את ישראל על המפה וגם בטוח. רציתי שיראו שאני מישראל. שיזכרו אותנו. בעקשים נתתי מכה לבחורה שהלכה עם הדגל שלנו, שתחזיק אותו יותר גבוה". בזמן התחרות הקשר שלו לארץ נותק. "לא התקשרתי לארץ. אם הייתי מתקשה, זה היה מכניס אותי למתח. אבל ידעתי שיעשו מהחישג שלי רעש. זו, בסופו של דבר, תוצאה טובה". על התחרויות: "הרגשתי שאני חזק כמו ברזל. הראיתי להם שגם אותי אי־אפשר לנצח. ברזל אפשר לעקם? לא. גם אותי לא". מחר ישוב חתואל לחיי השיגרה, כמנהל מועדון לפנויים ופנויות בעכו. אך הוא, ביתיים, כבר לא פנוי. "המטרה שלי היא האולימפיאדה. אני מתכוון להקדיש את הכל כדי להצליח. עכשיו מי שיתמודד מולי יפחד. עכשיו חתואל זה לא שם סתם".

(כתב: דן חי ● צילם: אברהם חסון)

גופיה מוכרת במרתון ת"א: אבא גינדין, מושב בקעות

— מאת אבינעם פורת —

ראש שירזר ביום ראשון הקרוב, בגופיה מס' 28, במרתון תל־אביב השישי, יהיה מוכר לא רק לחובבי הריצה. אבא גינדין, המאן־המרתון לשעבר של הפועל חיפה, יהודה גבעון, אחד האטרקציות הספורטיביות. אבא, 49, תושב במושב בקעות, חזר למרתונים מרשבע, והוא מקווה להשיג השעם אש צעד — פחות משלוש שעות.

מבעות המירוץ במרכז הפועל גמסר אתמול, כי רשימת המתחרים תסגר ביום שישי, ב־12 בצהריים. הסיבה: צריך להזין את הנתונים במחשב, והרשמה הזמנית במטה עצמה, ואז היום הזוכים לקבל את מספרי־הזהות. וכריסים אחרים. רק חילים מחוזקים סדירות יוכלו להרשם עוד בבוקר המירוץ.

היום אמורים להגיע מנגויות מהו"ל, לגרוען המערך ע"י מרכז הפועל ועיריית ת"א, בשיתוף עם "ידיעות אחרונות". יהיו אלה שלושה נציגי בלגיה — הרצה ריטה דטאגר והרצים לוסיין דספרוס וג'רמין קלאוד, המועמדה שלא שינתה את אמונתם, בניגוד למדיניות האחרונה, הגבירה את המוטה ומקשת על דירוג מוקדם.

מחר יגיעו שלושת נציגי הבמבריה ואחר־כך הרומנים. בין רצי המרתון המלא (42.195 ק"מ), יהיו גם עשרות חיילי סיירות צה"ל, שחלקם ירוצו מרחק זה בפעם הראשונה. לפחות 1000 חיילים ישתתפו במירוצים.

בין הרצים, לפחות 150 אי"ם, שביניהם בולטת גבלויה לכתה הרב־לאומי בסיני.

מהפך בצמרת: כ"ס התחלפה עם ק. אתא

— מאת דן חי —

הפועל כפר־סבא גנבה אמש את ההצגה מהאלופה הנכנסת, הפועל בת־ים. כשעה שבת־ים חגגו את הכתרה (והלא רשמית), הוללה כפר־סבא מתוך בצמרת ועלתה למקום השלישי, אחרי נצחון על השנייה ערב המחזור — הפועל קריית־אתא 0:3.

שחרי שתי מערכות צמודות (11:15, 11:15) נשברה קריית־אתא והמערכה לאנשי השרון להשלים בנחון (4:15). בכפר־סבא הצטיינו דני אורן וגיל פישל.

בבת־ים חגגו אמש את ה־הכתרה הראשונה שלהם. כתבנו רשף רותם מציין, כי ב־משחק שנערך אחרי ההכתרה והחגיגות, כול הפועל חגיתה/מטה־אשר, והיתה בת־ים קרובה להפסד.

בת־ים פיגרה 1:0 (15:10), השוותה ל־1:1 (5:15), הובסה במערכה השלישית (15:11), ובמערכה הרביעית היתה הכרעת ביותר. בת־ים הובילה 0:12 לפני שתנועת צימקה ל־12:13. דני גלילי הוביל את הבת־ימים לניצחון במערכה (13:10), כמו גם במערכה ה־חמישית (6:15) ובמשחק בולר (2:3).

יתר התוצאות: הפועל ה־מעגן — הפועל שריד 0:3 (13:15, 9:15, 5:15), הפועל עין־המפרץ — הפועל רמת־אביב 0:3 (2:15, 4:15, 12:15), הפועל המשמש — אליצור ת"א — 0:3 (13:15, 14:16), 7:15), הפועל שער־העמקים — הפועל עין־שמר/כרקור 1:3 (10:15, 3:15, 12:15, 6:15).

בליגה בכדורעף

הטבלה (אחרי המחזור ה־21)

1.	הפועל בת־ים	11:62	41
2.	הפועל כפר־סבא	13:54	38
3.	הפועל ק.־אתא	20:53	38
4.	אליצור ת"א	25:48	36
5.	הפ. עין־המפרץ	31:46	35
6.	הפועל המשמ"ל	20:46	34
7.	הפ.יחוה/מטה־אשר	41:36	30
8.	הפו' רמת־אביב	48:27	28
9.	הפועל שריד	52:26	27
10.	הפועל המעגן	50:22	26
11.	ע.־שמר/כרקור	60:14	23
12.	שער־העמקים	61:9	22

בבת־ים חגגו אמש, מחוץ לגמר סיום העונה, את זכיית ההיסטורית של הפועל בכתר האליפות בכדורעף. ראש העיר, אהוד קינמון, בין השחקנים. קבוצת הקוארטט של הפועל בת־ים הופיעה. ה"מעום ים" היו בקנוים. ואח"כ — הקפת המסורתית עם הדגל. בראש רפי ודניק ויעקב הרישקו.

(צילם: אברהם חסון)

בהוראת ההסתדרות: מאמן זר - בהקפאה

— מאת משה שיינמן —

כל המגעים למינוי מאמן זר לנבחרת הכדורגל הוקפאו בהוראת יעקב ישי, יו"ר ועדת הספורט בוועד הפועל של ההסתדרות.

אתמול שוחח ישי עם יו"ר ההתאחדות לכדורגל, שאול סורידי, וביקשו להקפיא כל דיון או מגע בעניין המאמן הזר. "בטל כל התכתבות, בכל רמה של ניהול, עד שנקיים דיון מקיף בנושא המאמן בתוך שבועיים־שלושה" ביקש ישי בשיחה עם סורידי.

"אין פה שום התערבות. חיים הבר־שלף, ביקש בישיבת ועדת הספורט בהסתדרות לדון בנושא וישי לכנס את הועדה, זו נושא של מדיניות ועלינו להביע דעתנו" הסביר ישי.

יד־אליהו היה "תפוס" אמש

כנס של חוזרים בתשובה מכניס פי 20 מאימון...

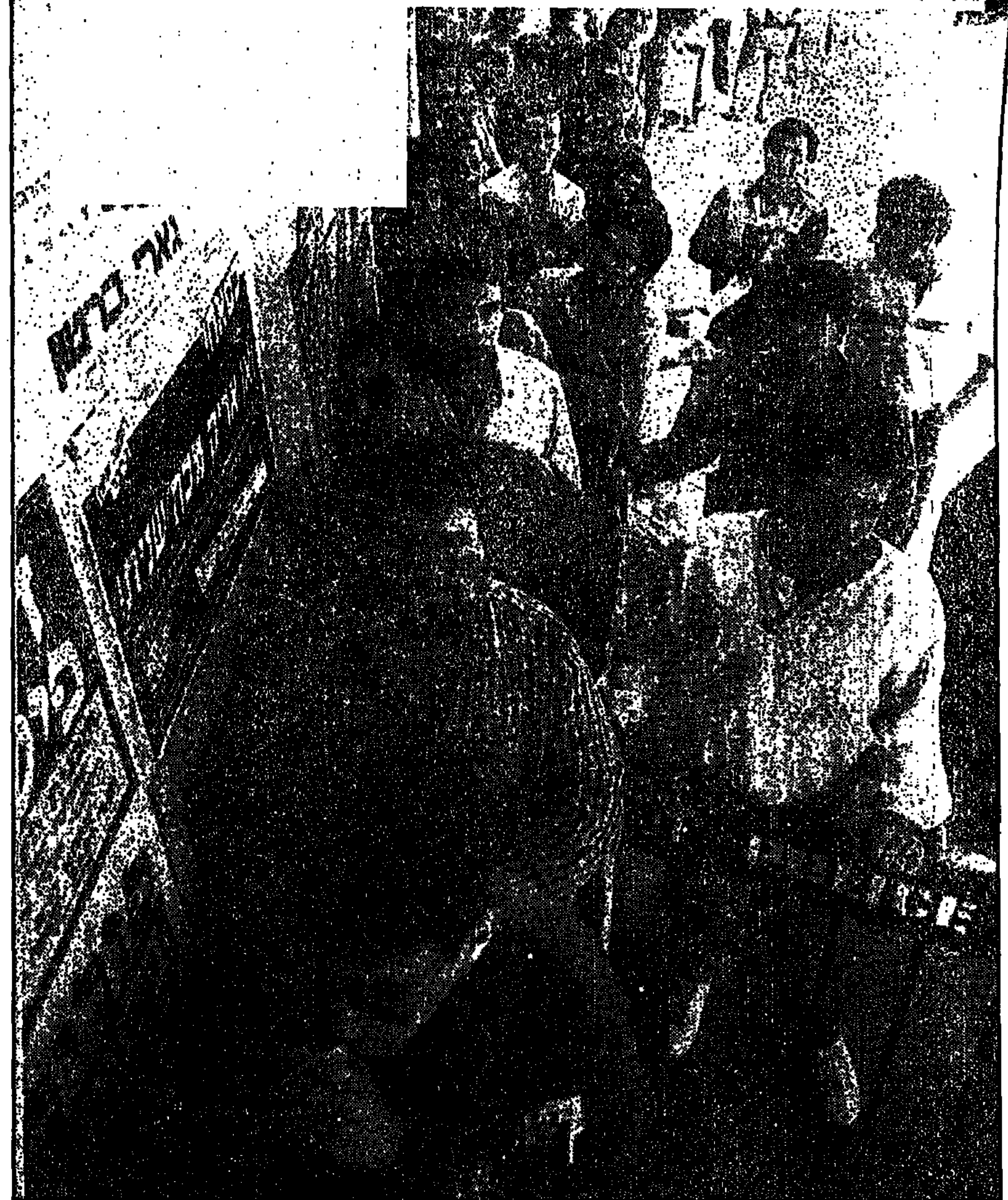
— מאת רפאל נאה —

מכבי ת"א ואליצור נתניה, שיתמודדו מחר בערב במסגרת ה"פליי־אוף", נאלצו לוותר אמש על אימון ב־היכל יד־אליהו, בגלל... כנס של חוזרים בתשובה.

הערב יוכלו השחקנים להתאמן בהיכל, אך מיד עם תום המשחק מחר ועד לגמלין בעוד שבוע, שוב לא יעמוד ההיכל לרשות הקבוצות: הפעם "יתחפשו" לנגיד הפורים והאמוציות שלהם.

מאמן מכבי ת"א, צבי שרף, אמר אתמול, כי ההד רוצצות היה, מאולם לאולם. תמריע להכנות.

מנהל היכל יד־אליהו גרשון טוריקן אמר, כי אירועי החוזרים, כמו גם כנס החוזרים בתשובה שנערך אמש, מכניסים למעשה את מנועי הספורט. לדבריו, הכנס של אמש הכניס להיכל כמעט פי 20 מאשר אימון של אחת הקבוצות התל־אביביות. "התוכנית נקבעה מזמן ואנחנו הבהרנו ידע על כך", הוסיף מנהל ההיכל.



משרד "הדרן" בתל־אביב, אתמול בבוקר. ב־7 כבר היו אנשים. כמה שהיה ב־9 כבר היה אפשר לקרוא "תור". אבל מכירת הכרטיסים למשחק הגמר של ה"פליי־אוף" בין מכבי ת"א לאליצור נתניה, שיערך מחר, החלה רק ב־12 בצהריים. כמה דקות לפני־כן עברה במקום ניידת של משמר הגבול, עשותה קצת סדר בבאלאגן — והיה מה לסדר. במיוחד בכל מה שקשור לגיוני המבצעות שחזו בסביבה, ברחוב אבן־גבירול. המבוגות חגו בשתי שורות, תוך הסימות אחד מנתיבי־התנועה. לקות סגורות אוזני 12, כבר לא היו כרטיסים לחלק התחתון ביציעים המרכזיים, הכרטיסים האלה למוחזקים, רק מי שיש לו מאמיה יכול לקנות כאלה כרטיסים", ועמו כמה מהעומדים בתור באנשי "הדרן". הללו הסבירו, שבבמקומות אלה יושבים בעלי כרטיסי־המנוי, שרכשו אותם עוד בתחילת העונה, כך שממילא לא הוצאו כרטיסים רבים ליציעים המבוקשים. אמש נמסר כי כבר נמכרו 5000 כרטיסים.

(כתב: דן חי ● צילם: יוסי רוט)

מכבי - יום אחרי, יום לפני: מזיעים יותר, מדברים פחות

— מאת רפאל נאה —

להמשיך לשמור על איפוק בהצהרות לקראת משחקי הגמר ב"פליי־אוף" ולא לצאת בהצהרות מפוצצות — הוציא אתמול מנהל קבוצת הכדורסל של מכבי ת"א, שמואל מחרובסקי, לשחקניו.

"שמלוק" לא שבע נחת מכמות ציטוטים בשם שחקניו, שהופיעו בעיתונים אחרי הדרבי שלשום. גם אחרי המשחק מכביע אירופה במאדריד נתבקשו ה־שחקנים שלא לדבר, בהתגלות אחד שאו הפסידו, המטרת חשוב היא, כנראה, לא ל"הרגיז" את המתנגדים ולשמור על פרופיל נמוך ככל האפשר.

"צריך להסיר את הכובע בפני ה־שחקנים. בטענה שכדורסלני הפועל ת"א בהו, אתמול נסענו לאיטליה, והרגו, סבלנו כתוצאה מפציעתו של זהרון ביצמי".

ומכל זאת שמרנו היטב על הרגליים", אמר המאמן שרף, "המוטיב מכל הוא שכדורסלני הפועל ת"א התלהבו בסיום על היתרון כששר גרוסי מספיק, צריך היה לקרוע ולהיעזר, משום שרק לכך היתה צריכה להיות סיבה שלא לשמור על הרגליים".

שרף הוסיף: "ברור שהשחקנים שלנו עייפים. אליצור נתניה נחה משך יום רביעי, אבל כאשר שחקני יעלו למשחק, הם ישכחו מעייפותם".

אתמול אחה"צ, למרות העומס ב־דרבי של הפועל (78:90), שרף פרויאל גבוה באימונה של האלופה, האימון בוצע באולם האוניברסיטה בתל־אביב. ושחת, למעשה, את ההכנות למשחק הראשון ב"פליי־אוף" מול אליצור נתניה, מחר.

לפני האימון ערך החליטו השחקנים חוויות מהמשחק. בהמשך כבר שמעו "תוכנית מקצועית" לקראת המשחק, את־תה עיבוד המאמן צבי שרף ועוזרו משה וייניקרנץ, שהמשיגו קודם לכן, וחזרו בשבוע שעבר מביקור בארץ, ב־את שהקבוצה לאיטליה, כדי לער־קרב מקרוב אחרי היריבה בגמר.

למרות העייפות המצטברת והמתאבק הקשה שניהלו השחקנים בדרבי, איש מהם לא התלונן אתמול על עייפות.

כמוהו שמנהל הקבוצה, "שמלוק" מכת הפעם בדרבי הפדרל הפרבור, אריה ברנר־ביץ, אחרי שקנה קסת" שכמה, להרי־שאר בבית. קסת שכמה חושה מכבי ת"א גם בגמר מחר. אתמול בצהריים, הייתה הסתערות של אלפים על הכרטי־סים למשחק, ממשרד "הדרן" נמסר, כי במתנית הכרטיסים נמכרו עד אמש הכות־רת למכירה עוד כ־4000.

ניברסון: "אחרי שראיתי את הדרבי - אני אופטימי"...

מאת יחיאל שנויד

"לאחר שהזנו בדרבי התל־אביבי התעודדנו. ועכשיו אני משוכנע ש־אפשר לנצח את מכבי ת"א במגרש", משפט אופטימי זה שייך לקרל נב־סן כוכב אליצור נתניה. הוא שיחק איתו באימון הקבוצה אמש בנת־ניה.

האימון אתמול הוקדם לשעת אחר צהריים. מאחר שבערב נערך באולם הכדורסל "ערב הוקרה" לאוהדי־ ידי הסוידי הבייל. אחרי מנהלות ה־ רבים של הקבוצה, שהוא גויסון אמר בהזדמנות, "ערב שנערך ערב ה־ באולם, הם יוכלו להתחיל שנגנה כ־ גמר־סל את מכבי ת"א".

בקרב שחקני נתניה והנהלת ה־ רנת אופטימיות וחזרה לקראת המש־ חק מחר בערב ביד אליהו.

חולון הערב מול הפועל ת"א: חבוה לגביע

במולן ריאים במשחק הבוגר של ה־ מקום ה־3, הערב (8.00) מול הפועל ת"א. מנבחן במסגרת ההכנות לגמר ה־ גביע ב־3 באוורייל, מול מכבי ת"א. ישראל אל־מלך, הטובל מתאזבל ב־ כת רגלל, ישחק. אך בסיום העונה ייזר טוריך לעבור ניתוח.

פיקוק "מיקי" לא מתאים לדרבי בבית

— מאת דן חי —

מיקי ברקוביץ עקץ שלשום את שחקני הפועל, "שלא למכבי יצחל בכך שהזכירה את הפועל המכבי במשפט אחרי", גרס מיקי. לפריישמן הזינה אתמול השובה בעניין: "זו לא בושה שמכבירים את מכבי הפועל יחד. בהפועל טמון פוטנציאל עצום. זה שהוא לא בא לידי ביטוי קשור לכך, שלא היה מי שיביא ויותר לביטוי היכולת".

יורם ("פיקו") ריגוביץ מנהל הפועל ת"א, הצטרף את־ מול לביקורת על דברי ברקוביץ. "זה לא מתאים לספור־טאי בסדר־גודל שלו, לדבר כסה. מיקי ברקוביץ, שמקבל מהדר־כלל את הכסף מהקבוצה שלו בזמן, לא היה מביע לאיימון, יום אחרי שהוא לא היה מקבל כסף, מול התייב־בו שחקנים שלא קיבלו משכורות".

"מיקי" השיגם גם על הביקורת של ברקוביץ בקשר להפועל ת"א בכלל. "אני לא נוהג לבקר קבוצות אחרות. כך לא ביקרתי את מכבי ת"א אחרי הכישלון הדרדר שלהם מגביע אירופה". לסיום דעו "פיקו": "רצוי לזכור שהמשחק השלישי נכשה של מכבי ת"א אחרי המתחון של הפועל במשחק השני".

עמוס פרישמן לא ישן שלשום בלילה. "איך אפשר לישון אחרי דרבי זה", הוא שאל אותי אתמול. את הלילה

(סוף בעמוד 38)

סגנונות

מי ומה
בקבוצות

ארבעה ימים לדרבי הירושלמי:
בית״ר מנסה למשוך קהל עם... הצהרות

— מאת צדוק יחזקאלי —

בבית״ר ירושלים לא יודעים איך „לאכול" את תופעת העניין המועט שמגלה הרחוב הירושלמי לקראת הדרבי. אחרי הכל, הם בעצם לא אשמים בכך שהפועל ירושלים הפכה למבריחת קהל מספר 1 בכדורגל הישראלי...

אשמים או לא — זה לא מעניין את דדיש ושות׳. להם חשוב שבשבת לא יהיו יציעים קרחים, משום שהרבה מאד מתקוות הכספיות של הקבוצה תלויות בהכנסות הדרבי. אז איך מעירים את הדרבי הזה? השאלה הזו עלתה אמש בישיבת ההנהלה של בית״ר, שם „שברו" את הראש בנושא. לבסוף הוחלט לשדוך כל שחקן או בעל תפקיד אחר בקבוצה לדבר לעתונות ולהצהיר כל שיעלה על רוחו, העיקר שיהיה קצת „אקשן".

אבל מה? במחנה היריב לא משתפים פעולה. להיפך, ההוראה שניתנה השבוע בהפועל ירושלים היתה חד־משמעית: לשתוק. „אין לנו מה להגיד. בינתיים אנחנו עושים רק בושות, אז צריך שנשתוק", הסכים אחד משחקני הפועל עם החלטת היו״ר שלו, חגי אפרת. חוץ מזה, גם אם היו נותנים לו לדבר, מה הוא כבר יכול היה להגיד?

בינתיים, יש התפתחויות בנושא העיקול הגדול שהוטל על בית״ר ירושלים. אתמול הגישה ההנהלה בית״ר ירושלים את הצעת ההסדר שלה לבנק צפון־אמריקה. ההצעה מבוססת על כך, שבמהלך ארבעת החודשים הקרובים תחזיר הקבוצה לבנק כ־120 אלף דולר. את 75 אלף הדולרים הנותרים (מדובר בחוב המקורי ללא ריביות וכו׳) תשלים בית״ר בשלוש שנים — 25 אלף דולר לשנה. בבית״ר מקווים, שהבנק יאות להסדר המוצע ויסיר את העיקול עד לשבת.

אורי: „רק לא שפעת"

„אני מקווה שזו לא שפעת" — הודיע אתמול אורי מלמיליאן, כוכב בית״ר ירושלים, [illegible] „ארבעה ימים לפני הדרבי הירושלמי" — לא התאמן, [illegible] (צ. יחזקאלי)

בנתניה מכבי ובית״ר כבר מצחצחות חרבות לעונה הבאה

תשובה: „מה פתאום שביתן את בלדב?"

— מאת אבינעם פורת —

עוד לפני שבית״ר נתניה הבטיחה את עלייתה לליגה הלאומית — דבר אשר צפוי לקרות בשבועות הקרובים — כבר „מריחים" בנתניה את העימות הצפוי בין מכבי לבית״ר בעונה הבאה. סגן יו״ר מכבי נתניה, יצחק תשובה, הגיב אתמול על רצונה של בית״ר, כפי שהוצהר בימים האחרונים, לרכוש את שוער המשנה של מכבי יעקב בלדב באומרו: „מה פתאום שביתן להם את בלדב? הוא שוער העתיד שלנו. זה כרגע לא בא בחשבון".

תשובה נשאל עוד, ואם מכבי נתניה מוכנה לסייע לבית״ר בעונתה הראשונה בליגה הלאומית, על־ידי חיזוקה. הוא השיב: „אני לא חושב שנחזק אותם, יש לנו מספיק בעיות משלנו".

אגב, בעניין בלדב, שוער נבחרת הנוער, אמר כבר מאמן מכבי נתניה זאב זלצר, כי הוא רוצה לראות את השוער בקבוצה גם בעונה הבאה. בלדב, מצידו, אינו מכחיש כי מצבו כשוער־ספסל קבוע לאריה חביב, אינו מוצא חן בעיניו והוא חותר לשחק בקבוצה, שתאפשר לו להופיע בהרכב הראשון.

תשובה ציין עוד: „עזרנו בעבר לבית״ר במתן שחקנים, שהיו בין הגורמים להעלותה".

מן העבר השני של המתרס, רואה את הדברים ברוח חן, יו״ר בית״ר נתניה, בצורה שונה לחלוטין: „אני משוכנע שעניין בלדב יסתדר במשך הזמן והוא יעבור אלינו. אני לא רוצה להיכנס עם מכבי לוויכוח על כך בעתונים".

לחן יהיה מענה לתשובה גם בעניין הסיוע של מכבי: „אנחנו קלטנו בבית״ר שחקנים שנזרקו ממכבי, ואצלנו הם באו לידי ביטוי".

יו״ר בית״ר חזר ואמר אתמול, כי יתחיל לפעול כדי „ללכת על גדול" בשעה שתובטח עליית הקבוצה. לדבריו, כמעט נסגרה לפני חודשיים עיסקה להעברתו של עודד מכנס לבית״ר — והמכשול היחיד היה שלא רצה לשחק בליגה הארצית. „אני מקווה שבשנה הבאה כבר יוסר המכשול הזה", אמר חן, שכנראה יפעל לרכישת עודד מכנס ואולי אחיו גדי...

אלטר על צ׳יפרט: „אני כבר אראה לו מי צוחק אחרון"

[illegible] (זאב גולדשטיין)

בני־יהודה 0:3 על עמידר

בני־יהודה מתחילה, כנראה, להתאושש מכישלונותיה האחרונים בליגה ובגביע. אתמול היא ניצחה במשחק אימון את מכבי רמת־עמידר מצמרת הליגה הארצית בתוצאה 0:3. נסים כהן, דוד סלמן ואהוד בן־טובים כבשו את השערים.

בהרכב בני יהודה אתמול שותפו ארבעה שחקני נוער, בשל חסרונם של המגויסים משה עלי ודוד גורדנה וכן של מנחם אייזנברג, שהתאמן עם נבחרת הנוער.
(זאב גולדשטיין)

משחק של כדורגל שולחנות, באחד המועדונים של בודפשט

הונגריה חוזרת לצמרת עם... כדורגל שולחנות

— מאת יהודה להב —

פעמיים הופיעה הונגריה במשחק הגמר של גביע־העולם בכדורגל, אך לא זכתה באליפות אפילו פעם אחת, גם לא בימי „נבחרת הזהב" של שנות ה־50. היא אמנם סללה לעצמה דרך למשחקי הגמר שיערכו הקיץ במכסיקו, אך מעטים בכבר מאמינים, שתצליח לחולל סנסציה. נצחונה האחרון על בראזיל (0:3) אומנם העלה את מניותיה אך מכאן ועד לזכיה בגביע הדרך רחוקה.

המצב היה שונה לחלוטין, אילו אליפות העולם נערכה בכדורגל־שולחן. בתחום זה מושלת הונגריה ללא עוררין. מעולם לא נוצחה במשחק בינלאומי. בושקאש, קוציש או בוזיק אינם יכולים אף להתקרב להישגיהם של מלכי הכדורגל־השולחן.

כדורגל־השולחן — מוצאו מכדורגל־כפתורים, משחק פופולרי ביותר, שעל פי מחקר שנערך, 60 אחוז מהגברים בהונגריה משתעשעים או השתעשעו בו אי־פעם. ילדים הונגריים נהגו לחתוך „שחקנים" טובים מחליפות אביהם, לחרוש בסכין את קווי מיגרש הכדורגל על השולחן בחדר האוכל המשפחתי ולהסתבך בבך מ״בי הרפתקות אחרות למען המשחק האהוב עליהם.

כל זה השתנה מן היסוד. אמנם גם כיום ילדים מוסיפים לעסוק בכדורגל־כפתורים, אך צמחה גם שיכבת מקצוענים במלוא מובן המלה והמשחק התמסד. נקבעו תקנות מדוייקות לגבי גודל ה„מיגרש", גודל ה„שחקנים" והחומרים מהם הם עשויים. פורסמה גם חוקת־המשחקים. את ה„שחקנים" מייצרים בצורת פסים (או מקלונים) מפלסטיק. צ׳ין מלא למשחק, לרבות שתי „קבוצות", עולה בהונגריה בערך 60 דולר — ומה זה לעומת מחירה של קבוצת כדורגל אמיתית? נוסף לזה, שחקני־כפתור לעולם לא ישבתו ולא „ימכרו" משחק...

מאז 1959 קיימת בהונגריה „ההתאחדות הארצית לכדורגל־שולחן", שהמיבנה והתקנון שלה מקבילים לזה אחדות הכדורגל „האמיתית".

סיפר לי אימרה הורוואט, מזכיר ההתאחדות המנוסה באירגון המשחקים: „כ־1000 שחקנים עוסקים בענף זה באופן מקצועי. יש לנו אליפות קבוצתית דרגה א׳ ודרגה ב׳ ואליפות אישית של בודפשט. הנבחרת הלאומית שלנו עורכת מדי פעם כמה וכמה משחקים בינלאומיים".

כמו בכדורגל „הגדול", יש בכדורגל־השולחן אפילו פציעות: במשחק אחד ירה השחקן את כדור־הכפתור בעוצמה כזו, שהוא עף מן המיגרש, פגע בפניו של השחקן היריב ופצע אותו עד כי זה נזקק לטיפול...

לאימרה הורוואט יש אפילו מכר ישראלי. אין הוא זוכר אלא את שם משפחתו: שטרן. הם הכירו ברומניה, במפגש נג״ים הבינלאומיים בכדורגל־שולחן בין נבחרות שתי המדינות. הוא הביע תקווה, שבאמצעות העתון תגיע למר שטרן דרישת־השלום ממנו.

ואם גם בישראל יתחבב על ילדים ומבוגרים הענף הזה ויתמסד, אולי נזכה, אחרי ביקורית של קבוצת הכדורגל ה־ מפורסמת מ.ט.ק. גם למיפגש בינלאומי עם נבחרת הונגריה בכדורגל־שולחן...

ליד הכדורים

היד נטויה — אבל הכל, כמעט, צפוי...

— מאת צפריר פז —

שלושה מחזורים נותרו לסיום הליגה הלאומית בכדורעף. 180 דקות עד למאבקי ההכרעה של שלב ה„פליי־אוף". שתי הראשונות תתמודדנה בקרב בן חמש מערכות על תואר האליפות. הזוכה מהמשחקים תוכתר באלופת ישראל לעונת 1985/86. תיאורטית עדיין לא הבטיחה שום קבוצה את מקומה ב„פליי־אוף", אך למעשה אנו עתידים לחזות במפגש בין מכבי ראשל״צ להפועל ר״ג, בקרב על האליפות.

ראשון־לציון היא מטבע הדברים המועמדת לזכיה בתואר, כל שכן לאור הפער לשלב ה„פליי־אוף". היא מובילה את טבלת הלאומית בתום 19 מחזורים עם 35 נקודות — יתרון בן שתי נקודות על־פני הפועל ר״ג שבמקום השני ובן 4 נקודות לעומת הפועל רחובות, השלישית, עם 31 נקודות.

לראשל״צ נותר לשחק הערב בביתו מול מכבי קריית־מוצקין האחרונה בטבלה ובשבוע הבא תארח בביתה, במסגרת המחזור ה־21, את הפועל פ״ת. במחזור הסיום תתארח אצל הפועל רחובות, במשחק שהיה עד העונה המכוונת בבחינת משחק העונה. [illegible] אלופה יכולה להרשות לעצמה להפסיד [illegible] ה„פליי־אוף". יותר מזה: גם אם תפסיד ברחובות תישאר במקום הראשון — לאחר הפרש־שערים עדיף על־פני יריבותיה — דבר שיעניק לה את זירת המשחק הראשון מבין חמשת מפגשי גמר ה„פליי־אוף". הכל מותנה, כמובן, בנצחונות [illegible] בקריית־מוצקין [illegible] מול הפועל פ״ת בשבוע הבא.

גם מצבה של הפועל ר״ג נוח. לאחר נצחונה 18:23 על הפועל ראשון־לציון במחזור שעבר, הבטיחה ר״ג מעשית את מקומה בגמר. אין ספק, הרמת־גנים יכולים לסיים השנה עונה מוצלחת ביותר מבחינתם מאז ייסוד [illegible] בעשור שעבר. משחקם הערב באוניברסיטת ת״א, מול מכבי [illegible] ר״ג, אינו צריך להדאיג את אמיר גרא, זיו קושניר ושות׳. כך גם משחקם בשבוע הבא בבית מול קריית־מוצקין ובמחזור הסיום בחוץ מול הפועל פ״ת.

רמת־גן איננה יכולה להרשות לעצמה להפסיד, הפרש שעריה אומנם חיובי, אך הוא נחות לעומת [illegible], הפועל רחובות, [illegible] לומר, כי עלייתם לגמר ה„פליי־אוף" תלויה אך ורק ביכולתם הם.

הפועל רחובות, שתתמודד הערב בנתניה מול מכבי המקומית, יתארח בשבוע הבא אצל אליצור הרצליה ואחר־כך תארח את מאבק הצמרת של מכבי ראשל״צ. זו לא העונה של רחובות. [illegible] של מיכאל יוסיפוביץ׳ [illegible] של אבישר טרי (קרע בשריר רגלו) וחיים דינן (שבר בזרועו ידו). מקומה של רחובות בגמר ה„פליי־אוף" אינו תלוי רק בה. פרט לנצחונות בשלושת משחקיה, צריכה רחובות לקוות למעידה רמת־גנית. הדבר נראה קצת רחוק מהמציאות.

הפועל ראשל״צ ללא מאיר אבידן (נפצע בתאונת־דרכים) ואליעזר ורד (ניתוח מיניסקוס) תארח הערב את הפועל [illegible] מהתחתית. בשבוע הבא תצא למשחק־חוץ קשה אצל מכבי פ״ת, השואפת אף היא להימלט מאימת הירידה. [illegible]

שתי קבוצות יורדות בתום העונה לליגה הארצית. מכבי קריית־מוצקין נשרה כבר, למעשה, בשבוע שעבר. היורדת השנייה תיקבע [illegible]

* * *

משחקי מחזור הערב (השעה ה־ ראשית — 8.30), ה־20 במספר: [illegible]

הכח תקפה — הפועל פ״ת כבשה

אתמול
בגביע המדינה

מאת משה רוזן

הרבה דפיקות־לב עבדו על אוהדי הפועל פ״ת אתמול, במהלך המשחק החוזר בגביע מול הכח ר״ג מליגה הארצית, שבסיומו ניצחו הפתח־תקוואים 0:2.

הקבוצה הלאומית שיחקה במרבית השלבים כמו בשכונה. בקושי חזינו בשתי מסירות מדוייקות ובמהלכי כדורגל הראויים לציון. פרט לשוער רוני ג׳רבי, [illegible] היו יותר חבריו חלשים, [illegible] ובוודאי יעדיפו לשכוח במהירות את תצוגת הנפל [illegible] נצחון.

מנגד, הסתירו שחקני הכח את הקצב בעיקר במחצית הראשונה. הם הניעו את הכדור בדייקנות, אבל כשהגיעו לרחבת היריב — התבלבלו וגילו חוסר־מחץ.

ארבע הזדמנויות של מאה אחוז ניתנו לשחקני הכח. מלך המחטיאים היה החלוץ נתי עזריה, לא פחות משלוש פעמים הוא ניצב לבדו מול רוני ג׳רבי. כל אשר היה עליו לעשות בדקות ה־41, 61 ו־77 היה רק לשאול את השוער לאיזו פינה הוא רוצה את הכדור. אבל עזריה כשל בשלומיאליות מול ג׳רבי. גם חברו יצחק גאסרי (43) החטיא שער בטוח.

ואז, כפי שקורה בדרך־כלל בכדורגל, כשמחטיאים סופגים. הפועל פ״ת ניצלה במחצית השניה כושר גופני לקוי של הכח והשיגה ארבע התקפות מסוכנות, שהסתיימו שתיים מהן בשערים.

בדקה ה־53 הגביה המגן צירן יוסף, מימין. גיא לוי, שהיה לו דקות לא רעות, המשיך את הכדור לרחבת ה־5 ורונן הלל בעט מהאוויר לרשת. 0:1.

שש דקות לסיום נקבעה התוצאה: אלון חזן, שפתח גרוע והשתפר לאחר ההפסקה, פרץ מימין, חזר לרחבה, הגביה לרחבת ה־5, וניר לוין, שכמעט לא הורגש במהלך המשחק, נגח מקרוב לרשת.

המשטרה שפטה

בהפסקת משחק הגביע אתמול פרץ ויכוח קולני בין קשר־הרכש של הפועל פ״ת חיים בן־שאנן לבין מספר אוהדים. „אתה מניאק, אתה לא שווה אגורה", קרא לעברו אחד האוהדים, „חבל על עשרות אלפים הדולרים שהוציאו עליך".

בן־שאנן ביקש מאותו אוהד להמתין לו לאחר המשחק, אבל משום מה, האוהד נעלם בתום הניצחון...

כמה מאוהדי הפועל פ״ת, שהתאכזבו מרמת המשחק, ביקשו מהשופט יהושע לויה, דקתיים להפסקה: „שופט, תציל אותנו מהסיוט. שרוק להפסקה".

אגב, שלישיית השופטים אתמול בפ״ת הרגישה בטוח. אחרי הכל, שלושתם אנשי משטרה: השופט הראשי לויה — שוטר ושני קווניו ליביא וגולדשטיין — קציני משטרה... (מ. רוזן)

הפועל פ״ת 2 (0)
הכח ר״ג 0

רונן הילל (53), ניר לוין (84).

● הפועל פ״ת: ר. ג׳רבי 6; צ. יוסף 5, בודניוק 4 (נהרי, 75), נ. אלון 4, זרחוביץ 4; ח. בן־שאנן 4 (מחפוד, 68), גאי לוי 5, מ. בסון 4, א. חזן 5; ר. הילל 5, נ. לוין 4.

● הכח ר״ג: נורדמן 5; י. שינה 5, ע. כהן 6, גווילי 5, ד. מאיר 5; גרדיש 4 (מנצור, 75), א. לוי 6, מוסרי 4 (ניסני, 62); מ. ירוחאל 4, עריה 5, נ. אהרון 4.

שפט יהושע לויה, לעיני 500 צופים בפתח־תקוה.

● כדורגל, במשחקי השלמה בליגה המערב־גרמנית: מנשנגלאדבך — מאנהיים 1:1; המבורג — האובר 0:2; שאלקה — סאארבריקן 2:3.

● כדורגל, בליגה הראשונה באנגלית: שפילד וונסדיי 1 (סטירלנד) — לסטר 0.

וירובניק שפט בנצחונה של ברצלונה בגמר ה„מחזיקות"

שופט הכדורסל הבינלאומי, ראובן וירובניק ניהל אמש בקאזרטא את „משחק חייו" בגמר גביע אירופה למחזיקות גביע בכדורסל, שבו ניצחה ברצלונה הספרדית את סאארו האיטלקית בקאזרטא 86:101.

ביחד עם וירובניק שפט היווני דוביס לעיני 7000 צופים.

מוטל׳ה — פיונטי: אולי קבוצה צרפתית

מוטל׳ה שפיגלר, שהגיע לקלן כסוכנו, לטפל בעניינו של דוד פיונטי, עשוי להישאר עוד ימים אחדים בגרמניה, להמשך משימתו. אתמול נפגש מוטל׳ה עם מאמן הקבוצה הגרמנית גיאורג קסלר.

בראות, כי עתידו של פיונטי בקלן נותר עדיין פתוח — למרות דבריו של ה„בוס" המסחרי של המועדון, מיכאל מאייר, כי המועדון אינו ממהר למכור.

בכל מקרה, אם לא יישאר בתום העונה בקלן — עשוי פיונטי לעבור לקבוצה צרפתית.

הוא, מכל מקום, חזר ואמר, כי יבקש להמשיך בקריירה באירופה.

הנוער 2:2 עם „עליה"

מאת זאב גולדשטיין

נבחרת הנוער בכדורגל סיימה אתמול בתיקו 2:2 משחק אימון נגד הפועל „עליה" כפר־סבא מליגה א׳ צפון. משה אייזנברג (בני־יהודה) ומאיר אלמליח (הפועל באר־שבע) כבשו את השערים לנוער.

נבחרת הנוער ונבחרת הנערים בכדורגל יתכנסו יחד בתחילת השבוע הבא למחנה אימונים מרוכז במכון וינגייט. את שתי הנבחרות מאמן גיצי כהן. במסגרת מחנה האימונים ייערכו בכל יום שני אימונים, הרצאות סקירות ושיחות אישיות עם השחקנים. תהיה גם צפייה משותפת בסרטי וידאו על כדורגל עולמי.

כל אחת מהנבחרות תקיים במסגרת המחנה שני משחקי מבחן. הנוער נגד הפועל רעננה ומכבי הדרה מליגה א׳, והנערים נגד קבוצת הנוער של מכבי חיפה ושל מכבי נתניה.

הנהלות של סניפי הפועל יפוטרו בקרוב

— מאת משה שיינמן —

מספר הנהלות של סניפי הפועל יפוטרו בקרוב, לאחר שנתגלו מימצאים על חריגות ועל ניהול ציבורי קשה. מבקר ההסתדרות עורך בימים האחרונים בדיקה בסניפים אלה.

בגביע־אירופה
בכדורגל

פלאטיני ינסה להציל הערב את הכתר בקרב הגומלין עם ברצלונה

— מאת חגי קרן־צבי —

כוכבי יובנטוס — פלאטיני, קאבריני, לאודרופ, שיריאה ושות׳ קומדים הערב בסכנה של אובדן הכתר האירופי לברצלונה, בטורינו, במשחק רבע־הגמר של גביע אירופה לאלופות. גם באיירן מינכן, בעלת שלושה כתרי־אלופות, עומדת בסכנת הדחה, בבריסל, מול אנדרלכט.

העובדה שארבע עקיות יתמודדו ביניהן ברבע־הגמר, תמקד לעברן את תשומת־הלב, הערב, בגומלין של רבע־הגמר בגביעי אירופה.

ברצלונה — ללא שוסטר הפצוע־מסוכסך — תתארח אצל יובנטוס ב„קומונאלה" עם יתרון 0:1 מן המשחק הראשון. נתון זה יהיה משמעותי, והוא אולי יאפשר לבחוריו של המאמן האנגלי טרי ונבלס להכתיב משחק טאקטי ליובנטוס.

„שקדתי שעות כדי ללמוד איך לשבור את יובנטוס", אמר אתמול ונבלס בטורינו.

חן „יובה" וחן „ברצא" יהיו עצבניות, על רקע המתח והיוקרה הנילווים למשחק ועל רקע כשלונותיהן בליגה. הדי קריאות־הבוז שספגה ברצלונה באיצטדיונה בשבת, בתיקו 1:1 עם ויגו, [illegible] יזרוחו באוזני ארצ׳יבלד ושות׳ גם בטורינו.

בטחונם העצמי של פלאטיני וחבורתו, השואפים להיות מועדון איטלקי ראשון מאז אינטר, ב־1965, שיזכה בהצלחה על הכתר האירופי — התערער כתוצאה מההתבוסה בליגה 3:0 ברומא, ביום א׳.

מאמנה, ג׳ובאני טראפאטוני, שחגג את יום הולדתו ה־47 שלשום, נמנע עקב גל הפציעות במועדון, אמר: „מטרתנו להשיג שער בפתיחה. אני אופטימי, חרף הפציעות של סרנה ובריאסקי".

ברצלונה כבר הפסידה בליגה לריאל מדריד את כתר האליפות. יובנטוס בהחלט מסוגלת לזכות בתואר האיטלקי, כך שאם תפסיד את גביע האלופות, תוכל לחזור למיפעל דרך הליגה. עובדה זו תלחיץ קצת את ברצלונה, אשר אם תפסיד, תאלץ לחפש לה גביע אחר.

במולדתו, בלגיה, יוביל השוער הבינלאומי ז׳אן מרי פאף את קבוצתו המערב־גרמנית, באיירן במשחק הגומלין מול אנדרלכט, בנסיון לשמור על יתרון 1:2 שהשיגה במינכן. באיירן בכושר הבקעה טוב בליגה, אולם ב„אלופות" התרשלה והניחה לאנדרלכט לצמצם, לפני שבועיים במינכן. שער יחוץ שכבשה אנדרלכט עשוי לקבוע את גורל הקרב כולו.

המשחק בבריסל יהיה גם מאבק אישי בין פאף לז׳קי מונארון, שוער אנדרלכט. פאף הפסיד את מקומו בשער באיירן, בגלל ניתוח במפשעה וכתוצאה מהכושר הטוב שגילה מחליפו, ריימונד אאומן. אך אאומן נפצע ופאף חזר לשער. גי תיס, מאמן בלגיה, עשוי לקבוע במשחק מי מבין השניים — פאף ומונארון, ישחק בהרכב הראשון במכסיקו.

קוואסיסי (פירוש המילה, 69, שנת יסוד המועדון) לאוהדי הפורינה תארח את סטיאווה הרומנית (0:0 במשחק הראשון), במגמה להיות נציגת ארצה הראשונה בחצי־הגמר. במשחק נוסף יתמודדו גטבורג ואברדין (2:2).

בגביע ה„מחזיקות" יתמודדו הערב: קייב — ראפיד וינה (1:4); בנפיקה — דוקלה (1:0); אורדינגן — דרזדן (0:2); אתלטיקו מאדריד — הכוכב האדום בלגרד (0:2).

בגביע אופ״א: נויישאטל — ריאל מאדריד (0:3); וארגם — היידוק (0:1); גאנט — אינטר (0:3).

קלן — הראשונה בחצי־גמר אופ״א

— שירות „ידיעות ספורט" —

פ. צ. קלן היתה אמש הקבוצה האירופית הראשונה שהבטיחה את השתתפותה בחצי־הגמר של גביע אופ״א בכדורגל, לאחר שניצחה בביתה את ספורטינג ליסבון מפורטוגל 0:2 (0:2), בגומלין של רבע־הגמר.

קלאוס אלופס קבע 0:1 כבר בדקה ה־7 ואורבה ביין העלה ל־0:2, בדקה ה־37.

קלן סיימה בתיקו 1:1 במשחק הראשון בליסבון, בו שיחק בהצלחה פיונטי.

המערב־גרמנים העפילו לחצי־הגמר ביתרון שערים 3:1, בסיכום המשחקים. פיונטי לא שיחק אמש.

הכדורגלנים — ההתאחדות 0:1

— מאת אבינעם פורת —

בית־המשפט לחוזים אחידים בירושלים דחה את טענות ההתאחדות לכדורגל, למחוק את תביעת אירגון שחקני הכדורגל לביטול סעיפים שונים בתקנון ההתאחדות. באירגון הכדורגלנים רואים בהחלטה זו של השופטת דורנר נצחון משמעותי ראשון במאבק המשפטי נגד ההתאחדות לכדורגל.

השופטת קבעה עוד, כי יש לצרף את קבוצות הפועל ת״א, מכבי חיפה ובית״ר ת״א כמשיבות (נתבעות) לתביעת אירגון השחקנים. היה זה לאחר שההתאחדות טענה, כי החוזים הם בין הקבוצות לשחקנים — ואז השיבו נציגי הארגון והתבעו שאם כך, תתבענה גם שלוש קבוצות אלה.

נציגי ההתאחדות לכדורגל טענו עוד, כי יש למחוק את התביעה בטענות פורמאליות — בעוד אנשי האירגון השיבו, שיש לדון בכל תביעה לגופה.

עתה מתכוננים נציגי אירגון השחקנים להגיש את ביטול תקנון־הגג, איסור ההעברות לגרויות אחרות. לטענתם, הם קיבלו בהחלטת השופטת דורנר „אור ירוק", לצעדים אלה.

● כדורגל, בגביע הצרפתי: סאן ז׳רמן — מילוז 1:2; בורדו — שומון 0:5.

● המתאגרף הקמקוני סטיב וואט נפטר אתמול בלונדון, בעקבות פגיעות במוחו, לאחר קרב, ביום ו׳.

דווידסקו מועמד לאמן את הפועל ת״א

במועצת פועלי ת״א ממתינים בסבלנות לתום המשחקים על המקום השלישי, ב„פליי־אוף" בכדורסל. רק אז ייכנסו התיכנונים לקראת העונה הבאה ל[illegible]. בינתיים הוזכר אתמול שמו של אריה דווידסקו, כמועמד לאימון הקבוצה. וזאת בנוסף לשני מועמדים אחרים: יהושע רוזין ויעקב אדלר.

לגבי השחקנים, המגמה היא לשחרר את ג׳ק צימרמן, ארל וויליאמס ועופר יעקבי. יתכן שאל חבורת העוזבים יצטרף עופר פליישר. במקומם עשוי להצטרף לקבוצה שחקן גבוה „זר", בין היתר הוזכר שמו של קורקי נלסון ממכבי ת״א — בתנאי שיציב דרישות סבירות.

שעריים: ההפסד לחדרה „הקפיא" את התשלומים

— מאת אבינעם פורת —

הנסיגה של סוגרת הטבלה [illegible], מכבי שעריים, ליגה הדרה מליגה א׳ במשחק גביע בשבת (0:1) יעלה לקבוצה ביוקר. באסיפת שחקני הקבוצה, נודע להם מפי המאמן אליהו עופר, כי ניתנה הוראה לעצור את תשלום משכורותיהם והפרמיות שלהם לכמה מספר שבועות.

עוד זה נעשה לפי הוראת המאמן עופר, שנער אתמול בשחקנים והודיע, כי „יתכן ששחקני שעריים תואלץ להסר בשבוע הבא עם שלושה—ארבעה שחקני־מפתח בגלל הרמה של מציגים".

בינתיים שוקלים במכבי שעריים למכור את הכנסות המשחק בשבת עם מכבי חיפה ל„בלק" פרטי. נגד מכבי שעריים עומד עיקול של 5000 דולר ע״י המאמן הקודם יצחק שום.

בימים האחרונים שוב נרקם הקשר בין מיקי בן־שיטרית לשעריים.

גליקשטיין ומנסדורף ניצחו בבריסל

שלמה גליקשטיין ועמוס מנסדורף ניצחו אמש את [illegible] (ארה״ב) 6:2, 3:6, 6:7, בסיבוב הראשון בזוגות, בטורניר הטניס בבריסל.

פיקוד על מיקי

(סוף מעמוד 36)

[illegible] של המשחק, „חבל מאוד שלא ניצחנו, זה היה קרוב", אמר לי: „נמאס לי לחכות לשנה הבאה". אתמול הוא הסביר: „זה לא מנחם אותי. [illegible] בשנה הבאה. השאיפה שלי [illegible] את הפועל ת״א לאליפות. אני לא [illegible] — לחכות עשר שנים [illegible] בתואר, בסופר־שלדבר."

[illegible] גדול. לדברי פרישמן, לכל שקרובים לקבוצה, „בשנה שעברה היינו קרובים מאוד, השנה היינו [illegible]". [illegible] „אני עוד אזכה באליפות".

[illegible] ת״א מקווים עכשיו לזכות במקום השלישי. [illegible] הראשון הם יצטרכו לעשות [illegible] (8.00) מול הפועל חולון.

לוד קידמה את ר״ג לזכיה בתואר

ב„פליי־אוף"
בטנים־שולחן

מאת גולן חזני

הפועל רמת־גן עשתה צעד גדול לקראת זכיה באליפות המדינה בטניס־שולחן, אחרי שגברה על יריבתה למאבק על הכתר, מכבי ת״א — 4:6.

ההתמודדות היתה שקולה ומתוחה. ארבעה משחקים הוכרעו רק בהפרשים במשחקון השלישי לזכות רמת־גן. דרור פולק מת״א גבר אמנם על יריבו המושבע יוסי בוגן 1:2, אך נכנע באותה תוצאה לגיל ברכה. ניצחון של בוגן וברכה בזוגות על פולק ווילכל (1:2) הכריע את גורל המשחק לזכות הרמת־גנים.

רמת־גן קיבלה סיוע לא צפוי מהפועל לוד, שגברה במשחק צמרת נוסף על מכבי זכרון־יעקב 3:7. צור חס ואיציק לוי מלוד ניצחו כל אחד את רוזנבוים ושמידט מזכרון.

יתר התוצאות בבית העליון: אליצור נתניה — הפועל חולון 3:7, הפועל חדרה — מכבי „החובטים" ק. מלאכי 2:8.

בבית התחתון: הפועל אשדוד — מכבי „יוסף" תל־אביב 5:5, מכבי הר־הכרמל — הפועל באר־שבע 3:7, הפועל בני שמעון / שער הנגב — מכבי פתח־תקווה 1:9. אליצור תל־אביב — מכבי פתח־תקווה 1:9.

בית עליון

1.	הפועל רמת־גן	9	23:67	17
2.	מכבי זכרון־יעקב	9	29:61	14
3.	הפועל לוד	9	31:59	14
4.	מכבי תל־אביב	9	31:55	13
5.	הפועל חדרה	9	56:34	9
6.	אליצור נתניה	9	58:33	5
7.	הפועל חולון	9	53:37	4
8.	החובטים ק. מלאכי	9	75:15	0

בית תחתון

1.	מכבי הר הכרמל	9	36:54	14
2.	הפועל אשדוד	8	37:43	11
3.	אליצור ת״א	8	28:49	10
4.	מכבי „יוסף" ת״א	9	38:51	10
5.	ש. הנגב/ב. שמעון	9	42:48	9
6.	הפועל באר־שבע	9	42:46	8
7.	מכבי רחובות	9	52:38	7
8.	מכבי פתח־תקוה	9	73:17	0

● בראשונה מאז ה־29 במאי אשתקד, עת נהרגו 39 צופים באיצטדיון „הסל" בבריסל, ייערך בו משחק בינלאומי, בין נבחרות וולס לבלגיה.

● ג׳וקי צ׳רלטון, המנהל החדש של נבחרת אייר בכדורגל, לא כלל את פראנק סטייפלטון ממנצ׳סטר־יונייטד בסגל לשחק הידידותי עם וולס.

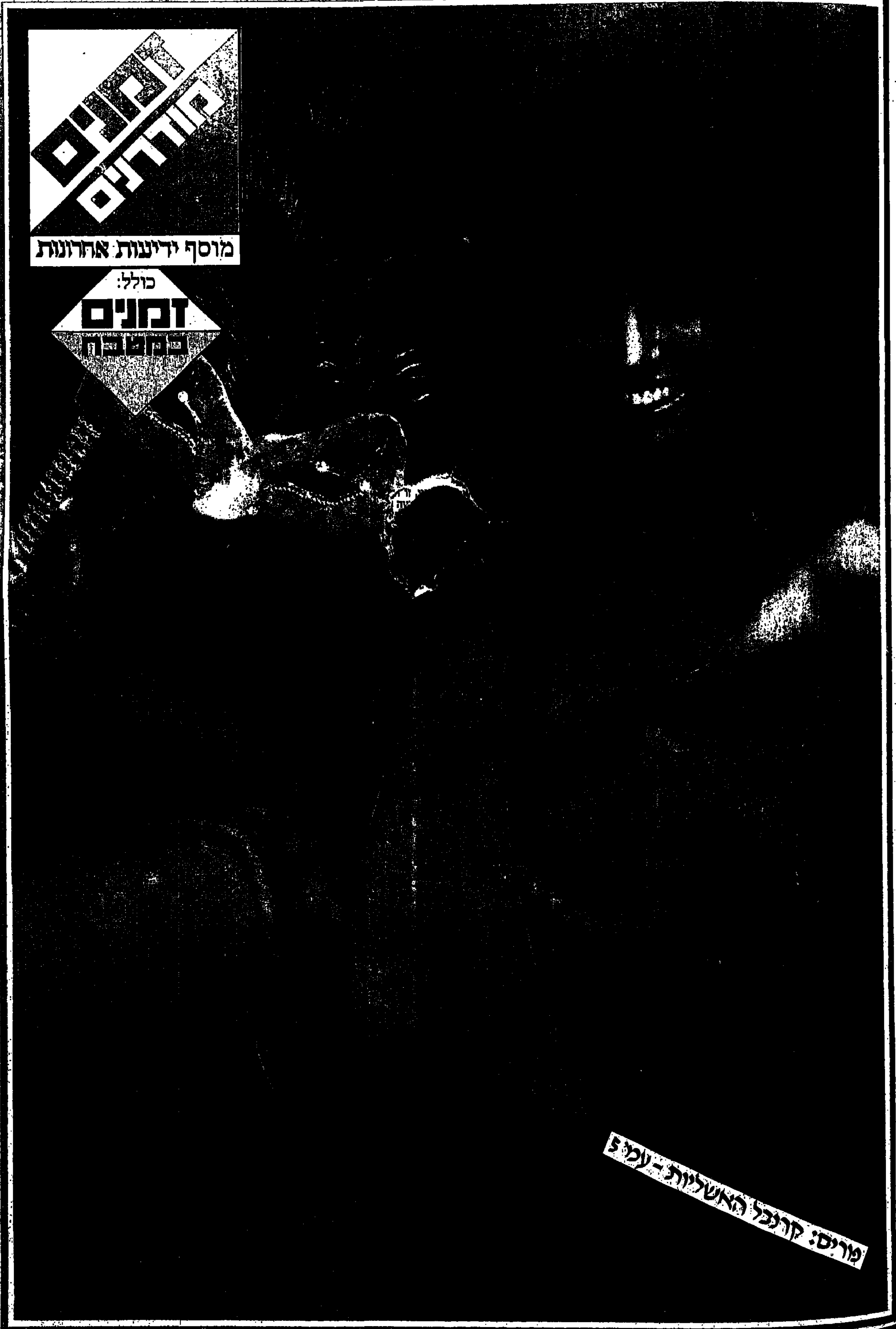
● בחצי־גמר גביע אפריקה בכדורגל: מצרים — מארוקו 0:1; קאמרון — חוף־השנהב 0:1. רומניה סיימה שני משחקים מול עיראק בבגדאד בתיקו 1:1 ו־0:0, ונוצחה 3:1 בקטאר.

מאירי מוטרד מפציעות ארבעה „שחקני־מפתח"

מאמן מכבי פ״ת משה מאירי מוטרד מפציעותיהם של ארבעה מכדורגלניו הבכירים. המדובר באחים: עודד וגדי מכנס, אייל בגלייבטר ודודון רבינוביץ.

האחים מכנס ורבינוביץ נפצעו במשחק שלשום של קבוצה צבאית, ואתמול לא נטלו חלק באימון. אייל בגלייבטר, שאף הוא לא התאמן אתמול, „משך" פציעה ברגלו תקופה ארוכה.

בינתיים הודיעו חברי תנועת בני־עקיבא בפ״ת לראשי מחלקת הכדורגל של מכבי פ״ת, כי לבני־עקיבא יהיה ייצוג רציני ביום שישי, במשחק הליגה שהוקדם מול מכבי יבנה. (משה רוזן)



מבצעי פורים

מסיבת פורים במבצע אשראי ענק

— קנו היום ושלמו אחרי פסח* —

רק 4.85 ברנדי 777 "כרמל מזרחי" 75 ס"ל

רק 1.- קריסטל בקבוק משפחתי 2 ליטר

רק 5.47 שמפו מינרל קומפלקס "קרליין" 600 מ"ל

רק 2.99 בוסקה "כרמל מזרחי" 75 ס"ל

0.37 אגוזי "עלית" במקום 0.56 45 גרם

רק 1.99 גרנד' רוזה "כרמל מזרחי" 75 ס"ל

רק 1.11 ביסלי "אסם" 200 גרם

מבחר סלטים, מליחים במעדניה

מבחר אזני המן ומוצרי מאפה טריים במשקל ובאריזות מוכנות, במחירים זולים במיוחד.

★פרסים לפורים — כל אחד משתתף★
ביום ב' 24.3.86 החל משעה 16.00 תתקיים הגרלה בין לקוחות ההיפרכל.
כל באי ההיפרכל ישתתפו בהגרלה. ההגרלה תערך מידי שעה
ובין הפרסים שיוגרלו:
כלי בית, צעצועים, מתנות, אביזרי רכב ועוד.

★מתנה לכל קונה★
על כל קניה של 50 ש"ח ומעלה -
רעשן סטגוני במתנה!

מרכז הבשר והדגים

הטיפים לכבוד

מבחר אדיר של כל סוגי הבשרים הקפואים, העופות, הדגים והנקניקים.

13.99 פסטרמה הודו במקום 21.- מוצרי "זוגלובקי" / "יחיד לבן" 1 ק"ג

3.62 נקניקיות לוסי במקום 4.22 "יחיד לבן" 400 גרם

3.26 נקניקיות גוליבר במקום 4.50 "זוגלובקי" 500 גרם

שוק הפירות והירקות

שפע פירות וירקות טריים במחירים מוזלים

(בתוקף עד 21.3)

2.25 תפוח עץ "זהוב" 1 ק"ג

1.68 אבוקדו 1 ק"ג

0.54 גזר 1 ק"ג

היפרכל

* מבצע לבעלי כרטיסי אשראי "ויזה" או "כל-שק" על קניה של 100 ש"ח ומעלה.

כל המחירים של המוצרים במקום המוצרים המסומנים כפופים לשינויים. המחירים בתוקף עד 25.3.86.

שבועיים אשראי עם כלשק
לחברי מועדון "כלשק" תוקף הכרטיס הוארך ל 30.4.86

כל סניפי ההיפרכל פתוחים במוצ"ש

היפרכל קניון איילון פתוח עד חצות (כולל מוצ"ש)

● חולון — רח' פרופסור שור 36, בימים ד', ה' פתוח עד 21.00, בימים א', ב', ג' פתוח עד 20.00

● ראשון-לציון — שד' לישנסקי 84 אזור התעשיה, בימים ד', ה' פתוח עד 21.00, בימים א', ב', ג' פתוח עד 20.00

● פתח-תקוה — מול בלינסון, בימים ד', ה' פתוח עד 22.00, בימים א', ב', ג' פתוח עד 20.00

● צומת ק. אתא — פתוח עד 22.00

● צ'ק פוסט — חיפה, פתוח עד 20.00

● תלפיות — ירושלים, אזור התעשיה תלפיות, פתוח עד 20.00

● גבעת שאול — ירושלים, גבעת שאול ב' "בית", פתוח עד 20.00

● באר-שבע — רח' האורגים פינת בן גוריון, פתוח עד 20.00

אנו מכבדים כרטיסי אשראי VISA

מאת עמית לוינסון

עמליה ארבל

אמנות ופוליטיקה

תיאטרון בית ליסין מארח בכניסה לנמל־יפו את תערוכת „בית משותף", פרי יוזמתה של עמליה ארבל (על פי בקשתו של יענקל'ה אגמון), שהיא גם אוצרת התערוכה.

לארבל זוהי התערוכה הציבורית הראשונה מאז סגרה את הגלריה שלה. את הפקת „בית משותף" עשתה בהתנדבות, מתוך הכרה שהאמנות יכולה לגשר על־פני חילוקי הדעות הפוליטיים וליצור בית משותף.

בתערוכה משתתפים אמנים ערבים ויהודים, ביניהם גד אולמן, באשיר אבו־רביע, דודו גרשטיין, חליל ריען, ניצה פלנץ, עופר ללוש ואילנה שגיא.

בערב הפתיחה של התערוכה ראתה עמליה לפתע התקהלות רבה. כשניגשה קרוב יותר ראתה שעל יצירתו של האמן דודו גרשטיין מונחת תמונת־ענק עם מגן־דוד. „במשך שלושה חודשים עבדתי כמו עם פינצטה, כדי לבחור את היצירות ופתאום באים ושמים לי תמונה בלתי מוכרת על יצירה שבחרתי?!" קראה בזעם.

לאחר בירור הסתבר, שהיה זה ערבי צעיר כבן 25, שהגיע עם אביו ותלה על דעת עצמו ציור מעשה־ידיו. כשביקשה עמליה שיסיר אותו מעל יצירתו של גרשטיין, התערב האב ואמר: „אבל הבן שלי מצייר יפה..." עמליה תפסה את התמונה בעצמה והורידה אותה. והצעיר הערבי ממשיך בשלו: „אבל למה אני לא יכול להציג פה?".

עמליה הסבירה לו בסבלנות שהיצירות נבחרו מראש. ושהוא אינו יכול לתלות תמונה על תמונה, כמו שלא מקובל לעלות על הבימה בזמן הצגה ולעשות הצגה אחרת. בינתיים גברה ההתקהלות וכמה מהאמנים ניגשו אל עמליה ואמרו לה: „אולי זה רעיון טוב. כדאי לנו ללמוד מהבחור הערבי. אם רוצים להתבלט ולגנוב את ההצגה או צריך לבוא ולתלות תמונה על תמונה של מישהו אחר, ולזכות במלוא תשומת הלב..."

עמליה ארבל: אי־אפשר לתלות תמונה על תמונה

תיקי דיין

חלקה או מתולתלת

אם יש אמת ברכילות האחרונה שבקעה מאחורי הקלעים של התיאטרון ה„קאמרי" או...מי שלא יהיה מרוצה מתפקידה החדש של תיקי דיין הוא דווקא הספר הקבוע שלה. זהו מויש חן (24), מעצב־שיער צעיר שהגיע מנס־ציונה לכרך ההומה וניתן לומר שכבש אותו בסערה. עם חוג לקוחותיו נימנות כיום ירדנה ארזי, שולה חן, רחלי חיים, כרמית גיא, תיקי דיין ועוד נציגות מעולם השעשועים והדוגמנות. לאחרונה ערך לכמה מהן שינויי שיער יסודיים.

„עשר שנים הייתי מתולתלת. מויש החליט לעשות לי פן ופתאום נהייתי חלקה", מספרת תיקי.

„בעיני החברים שלי זה נראה כאילו רזיתי, אז השינוי מצא־חן בעיני ואני ממשיכה לבוא אל מויש פעמיים בשבוע, כדי לשמור על השיער החלק".

גם תפקידה ב„דנש פרא" בתיאטרון ה„קאמרי" הולך טוב עם שיער חלק. „צ'כוב רוצה תיסרוקת חלקה למעלה, עם צמות וסיכות", אומרת תיקי.

מי שמגיב בפליאה על השינוי הם צופי הטלוויזיה שפוגשים אותה ברחוב. בסדרה „קרובים קרובים" מופיעה תיקי מתולתלת. כך היה בפרק הראשון, כשאכלה המחאה (שיק) ע"ס 150 אלף שקל למורת רוחם, וכך גם בפרק האחרון שהוקרן עד כה, שבו היתה לה בעיית יום־הולדת. „אנשים שרואים אותי ברחוב מסתכלים ושואלים: „זאת דומה לתיקי דיין מהטלוויזיה. אולי זאת היא", ואחרים אומרים: „לא יכול להיות. לתיקי יש תלתלים".

השינוי הדראסטי של תיקי יהיה כנראה בהצגה הבאה שלה בתיאטרון ה„קאמרי", ב„חוות החיות" על־פי ג'ורג' אורוול. כל שחקן מגלם כאן דמות של חיה אחרת. בחלקה של תיקי נפלה הסוסה. „הלכתי לחוות סוסים לראות איך הם מתנהגים כדי ללמוד להיות סוסה. ראיתי איך הסוסה עושה עם הראש ואיזה תסרוקת יש לה. עכשיו שמעתי שמועה שהחליטו ב„קאמרי", שכולנו נהיה פחות או יותר קרחים, ממשיכה ומספרת תיקי ומוסיפה: „מה יהיה עם מויש? אני מוכרחה להודיע לו את זה וגם לאמא שלי, שלא יהיה להם שוק".

תיקי דיין ומויש חן: איזה תיסרוקת יש לסוסה

שמחה דיניץ

גדל מראש־העיר

שני „ספונסרים" חדשים הופיעו לאחרונה על במת אירועי הצדקה והתרומה בארץ. אלה הם צביקה סטריקרבסקי וג'קי נוריק, שרכשו את מרכז הכט בכפר־שמריהו, שבמשך שנים רבות נודע כאטליז ומעדניה יקי מכובד ואלגנטי. שני הצעירים תרמו יום אחרי יום כמויות של מזון ומשקאות לכמה אירועים, ביניהם קבלת־פנים למאות אורחים במוזיאון הרצליה, ולמחרת כיבוד ל־2500 איש ב„היכל התרבות". המספרים מדברים בפני עצמם: 250 ק"ג גבינה, 400 בקבוקי־יין...

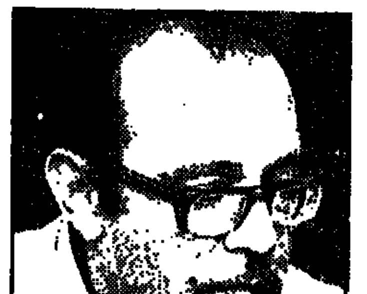
האירוע ב„היכל התרבות" היה נוצץ ביותר – קונצרט־בכורה עולמי ליצירתו של בנג'מין ליס „אורות זיכרון" שאותה גילתה והביאה לארץ אשת החברה הקנדית פייגי צימרמן, החיה כיום בכפר־שמריהו. ההכנסות ממכירת הכרטיסים נתרמו לבית־החולים „שיבא" (תל־השומר) ול„בית התפוצות".

את הבאים ל„היכל התרבות" קידמו מאות נרות גבוהים שניצבו על מנורות – תרומת מלון הילטון ת"א שגם חתך במיטבחו את רבע הטון גבינות (מטעמי כשרות). הקוקטייל שנערך לפני הקונצרט היה בבחינת תצוגת־ אופנה של נשות החברה.

מבין 2500 שהגיעו לקונצרט רק 80 המשיכו לארוחת־הערב, שנערכה לכבוד המלחין במלון הילטון בת"א. מחירו של כרטיס זוגי לאותה ארוחה היה...אלף דולר, תרומה לתל־השומר ולבית־התפוצות. מקומו של איש העסקים בנו גיטר נפקד. הוא רכש כרטיס זוגי ולא הגיע. בין הנוכחים לאה ויצחק רבין, רה"מ שמעון פרס בנפו, מרדכי מאיר („מגדל שלום") ומזכירתו הנמורדה אורה בהרב, רותי ופרופ' עדי גלעדי ואיתם המנתח הפלאסטי הבינלאומי פיטאנגי שהגיע לביקור מהולל, אייבי נתן עם שרונה מראש ונגער דוגמנית וכיום מזכירתו של עודי יואל ארנון), מנכ"ל שרתון ת"א דיטר ניסטהרדט ורעייתו ניקול, דליה פן ואלה לרנר.

חלק מהיוצאים גילו שמכוניותיהם סונדלו בסנדלי דנוור. בין המסונדלים היה שימחה דיניץ שמיהר לרוץ אל ראש עיריית ת"א שלמה להט וציין שגם הוא יצא באותו רגע מאותה מסעדה.

הלה, הידוע בחוש ההומור שלו, כתב לו פתק מהיר בסיגנון אישי לבית־ספר ועליו המען: „לשימחה המסונדל מצ'יץ הסנדלר".


שימחה דיניץ: גלגל נעול בערב נוצץ

קליר סילארד:

אין אהבות מאוחרות

לקראת יום ההולדת השלישי של „גלריה קרלייל" בת"א, החליטה בעלת הגלריה שיפרה לוויתן להציג לראשונה אמנים ישראליים. היא בחרה בזוג קליר סילארד ופטר רוז'ה.

בפתיחת התערוכה נראה עורך־הדין עמיקם לוויתן, כשהוא מסייע בנשיאת היצירות כבדות־המישקל. אנשים החלו לגשת אליו ולשאול שאלות. „פה הממלכה של אשתי. אני רק הסבל שלה", השיב.

א־פרופו סחיבת תמונות, נזכרה קליר סילארד בסחיבות אחרות. „ב־1951 עליתי ארצה מהונגריה, דרך שווייץ וצרפת. בגבול עצרו אותי אנשי מכס. היו לי 13 מיזוודות. רצתי וביקשתי ממנהל הרכבת שלא יתן לרכבת לנסוע, כי המיזוודות שלי בדרך", סיפרה קליר. לדבריה הוא עמד כמאובן, הסתכל עליה במיוחד על עיניה הכחולות־עמוקות, שכח מהרכבת ואחרי שהתאושש קרא: „איזה עיניים! אולי יש לך זמן לשתות איתי קפה?" – „ומה עם הרכבת?" שאלתי. – „אתן הרואה שלא תיסע עד שיגיעו המזוודות שלך..."

„כאלה הם הצרפתים. צריך רק להכיר אותם טוב". מוסיפה קליר המרגישה אליהם קשר חזק. חלק מתערוכתה הן תמונות שציירה בהשראת בתי פאריז.

בהמשך דרכה לארץ היה לה אירוע נוסף עם 13 המיזוודות. „הגעתי עם בעלי הראשון, נגן הקרן אימרה באום ז"ל, לתחנת־מכס בגבול צרפת־ספרד. 13 מיזוודות פלוס הקרן שלו, פלוס שני כובעי־קש גדולים ואבטיח. נראינו כמו זוג מקירקס. אנשי המכס נתנו הוראה לפתוח את המיזוודות. כשראו את הציורים ציוו: 'טוב, תעשו פה עכשיו תערוכה על המקום!' אז עשינו להם תערוכה. אנשי המכס והפועלים הביטו וזיהו את המקומות שבציורים, כיוון שנהגתי לצייר בסביבה ההיא. 'כאן היה בית־הספר שלי', נזכר אחד. 'פה נישקתי את הבחורה הראשונה', אמר אחר וכו'. מפה לשם, א־פרופו נשיאת מיזוודות עם תמונות, נהייתה שם מסיבה. הביאו יין וכוסות והתחלנו לשתות ולשיר. הם כבר שכחו את ענייני המכס, כי היין והשירה יותר חשובים להם", סיפרה קליר סילארד וחתמה.

בעוד קליר מספרת את זיכרונותיה, הביט בה בהערצה בעלה השני האמן פטר רוז'ה. הוא התאהב בה לפני 15 שנה, כשהגיע לביקור מארה"ב, ונשאר בארץ. אין אהבה מאוחרת.

קליר סילארד: איזה עיניים

יפה ירקוני

חיים שכאלה

„לפני שלוש שנים הבטיחו לי תוכנית־יחיד בטלוויזיה ליום העצמאות. כל פעם קרה משהו. פעם אין כסף, פעם שביתה וכו'", סיפרה יפה ירקוני בהתרגשות בביתה שבתל־אביב, בשעה שלוש לפנות־בוקר, לאחר שעות רבות של צילומים לתוכנית הטלוויזיה „חיים שכאלה".

„בסוף, חנוך חסון טילפן ואמר לי: „כנראה הצלחתי לסדר לך תוכנית מרכזית ליום העצמאות. כך הצליחו להערים עלי, אבל שלשום כבר חשדתי..."

במהלך הסרטת התוכנית „חיים שכאלה" על חייה שלה סיפרה יפה ירקוני: „אני מעריצה ותיקה של האמנית הרב־גונית רחל גרא". כשאמרו לי שעושים לי סוף־סוף תוכנית ליום העצמאות, טילפנתי אל רחל שתכין לי תכשיט להופעה בטלוויזיה. בשבילי היא קמיע להצלחה. לפני שש שנים באתי ליפאן, לעשרה ימי הופעות. שגריר ישראל שם הודיע לי יום אחד, שהוא מביא את קיסר יפאן ואשתו. אחרי ההופעה ניגשתי אליהם. הקיסרית לקחה את ידי ואמרה: 'איזו טבעת יפה. כבר בהופעה משכה את עיני'.

„הורדתי את הטבעת – יצירה של רחל גרא – ונתתי לקיסרית. למחרת בבוקר דופקים בדלת. כשפתחתי ראיתי שורה של מלצרים לבושים סמוקינגים נכנסים בזה אחר זה, עמוסי חבילות. 'הקיסר שלח לך דרישת־שלום ותודה על הטבעת היפה שנתת לאשתי', אמרו לי. היה שם שפע של מתנות כמו רשמקול עם רמקולים, בדים לבגדים וכמה מערכות כלים", נזכרה יפה. „גם ההצלחה שלי ביפאן היתה מעל ומעבר. במקום עשרה ימים נשארתי חודש וחצי. אז איך אני יכולה בלי רחל גרא, שטבעת אחת שלה שווה כל־כך הרבה מתנות?"

יפה ירקוני (משמאל) ורחל גרא: טבעת שהיתה קמע

יהודה ברקן

הכלה האמיצה

סרט המתיחות השלישי של יהודה ברקן, „ניפגש בסיבוב", יוצא אל האקרנים בפורים. אחד הקטעים המשעשעים ביותר בסרט, גרם כמעט לפסילתם של נישואים. הזוג הטרי ליאורה ורני, קיבל השבוע מיכתב חריף מהרבנות הראשית, שבו מודיעים להם, כי אם ברקן לא יוריד את הקטע של חתונתם מסירטו, ייחשבו נישואיהם כבטלים. עד כאן האמת, שתחילתה במתיחה.

„שנים היה לי חלום: להחליף כלה בכלה אחרת, מתחת לחופה", מספר ברקן. „אבל במקום חתונה יצאה לי בריה. לאחותי שילדה בן, החלפתי את המוהל באיש צוות־הסרטה שבא עם גרזנים וכלי־משחית. זה צולם בסרט „המתיחה הגדולה". חלום חיי בעניין הכלה בא על סיפוקו רק עכשיו".

לפני חודשים אחדים פנה ברקן ל„אולמי דליה" וביקש רשימת נישאים. לאחת הכלות, הציע עיסקה: מקרר „אמקור" תמורת מתיחה. הכלה, ליאורה, הסכימה. ביום החתונה הקמנו מאחורי האולם אולפן־זוטא, עם מסך־בקרה ואפילו רופאה צמודה, שמא מישהו מהמחותנים יחוש ברע מהמתיחה". „תיאמנו הכל עם הכלה ששיתפה פעולה. כאשר ניגש החתן להסיר לה את ההינומה היא התנצלה: „אני צריכה ללכת לשירותים". כשחזרה משם תפסו אותה שתי האמהות והובילו אותה אל החופה".

אף אחת מהן לא הרגישה שהיא מובילה בעצם את השחקנית הבלונדית, קרולין לנגפורד, שחבשה פיאה שחורה לצורך העניין.

לאחר שהרב בירך שתי ברכות נכנסה הכלה שהיתה עם הצוות בחדר־הבקרה, ללחץ. היא הביטה במסך ואמרה: „יהודה, משהו לא בסדר. הוא כאמת הולך להתחתן איתה". „היתה פשוט טעות בקילומטרז'" מסביר ברקן. הברכות שהיו אמורות להימשך שלוש דקות נמשכו עשר. כשהחתן הסיר את ההינומה של הכלה, שאלה אמו שראתה פנים לא מוכרות, „איפה ליאורה?". „מי זאת ליאורה?" תמהה קרולין. אז הגיעה בריצה ליאורה, הכלה האמיתית.

התברר, שלחתן היו אלה נישואין שניים, ושבמהלך הדקות הספורות של בהלת המתיחה, חששו ההורים, שאשתו הראשונה חטפה את הכלה ושלחה בחורה אחרת. זה היה בלתי־מתוכנן.

מה שהיה מאוד לא צפוי, זו התגובה החריפה של הרבנות, שהגיעה השבוע אל הזוג הצעיר. יהודה ברקן נאלץ להתערב כדי להסיר את רוע הגזירה, ולא את חלום־חייו שהתגשם – להסריט כלה במתיחה.

יהודה ברקן עם שתי כלות, ליאורה מימון, וקרולין משמאל: שרק לא יתעלפו

אסף רובין:

קול דדון וקול שמחה

משך שנים אחרות עקב איש־העסקים הצעיר אסף רובין (32) אחר פעילותו של אלי דדון (40), אז קצין היחידה המרכזית של המישטרה, וכיום בעל מישרד חקירות פרטי.

באותה תקופה השתייך רובין לפמלייתו של שמואל פלאטו־שרון, שעל אודותיו כתב את הספר „להחזירו לצרפת" (1980). כיום אומר אסף:

אסף רובין (משמאל) ואלי דדון: יועץ סתרים

„הייתי יועץ־הסתרים של פלאטו כשהיה ח"כ, אבל להשיג את דדון היה יותר קשה מאשר להשיג את ראש־הממשלה. משך שנה שלמה הייתי מחכה לו שעות במישרד, וכשקיבל אותי היינו נאלצים להפסיק את השיחה בגלל הטלפונים".

התוצאה יצאה לאור השבוע – ספר בשם „שוטר במלכודת", פרי־עטו של אסף. למסיבה שנערכה לרגל המאורע במועדון „גימיק" (רפי ניצתון) בצפון ת"א, הביא אסף את אחד הסיפורים האנושיים שלו – מיכל עבארי, תתיכה בת 18, שהידרדרה אל עולם הפשע כשהיתה בת 13, הספיקה מאז להשתתף במיספר רב של פריצות, לשבת בכלא ולחזור למוטב כדוגמנית. היא השתתפה בתצוגת־אופנה שנערכה במקום.

רוב הסיפורים בספר הם על פעילותו המישטרתית של דדון. אחד הפרקים נקרא „קול דדון וקול שימחה", ומספר על דדון שהתחפש לחתן, כדי לתפוס שני עבריינים שניסו לסחוט כספים מאבי הכלה, קבלן ידוע. סיפור אחר הוא על רכוש גנוב, שהתגלה בקבר, בבית־העלמין הישן ברחוב טרומפלדור בתל־אביב. דדון בעל התושיה, נכנס לתוך הקבר, כיסה עצמו בסדין וחיכה בסבלנות עד שהעבריינים יגיעו שוב.

כאשר הופיעו, קם מקיברו, עטוף סדין לבן, וקרא בקול־רפאים: אמרתי לא תגנבו – וגנבתם..." העבריינים נבהלו, צעקו שמע־ישראל, וניסו לברוח. באותו רגע פשט דדון, גבר בעל־מידות, את הסדין, והכריז: „לא שמע־ישראל אלא מישטרת ישראל".

דולי פרטון

חלום בלהות

גם לכוכבות הזוהרות ביותר יש תקופות של סיוטים. אפילו לדולי פרטון, השחקנית והזמרת הבלונדית בעלת החזה השופע והחיוכים הכמעט נצחיים.

לאחרונה היא הואשמה ב„גניבת שיר. הצמד ניל ויאן גולדברג מלוס אנג'לס הגישו נגד פרטון תביעה על סך מיליון דולר, בטענה שהיא גנבה לחן ומילים שכתבו, והשתמשה בהם בלהיטה „9 עד 5".

תחילה הציעה להם סך של 25 אלף דולר כדי ליישב את העניין ללא מישפט. הם נמלכו בדעתם ודרשו 50 אלף. „כאשר שמעתי זאת רתחתי והחלטתי להילחם בהם עד חורמה", סיפרה פרטון לאחר שזכתה במישפט. „זה לא היה רק עניין של כסף אלא של מוניטין שעליו עבדתי כל חיי. שאותי יאשימו בגניבה?!"

המישפט התנהל במשך שבועיים. התובעים טענו שב־1978 הם שלחו את שירם „עולם של כסף" לג'יין פונדה, שכיכבה לצידה של פרטון בסרט „9 עד 5", ושזו העתיקה את השיר בשם זה שהיא משמיעה בסרט.

דולי טענה שהדימיון היחיד בין שני השירים הוא רק 5 תווים ושלוש מילים: „תשע – עד – חמש".

„היה זה חלום הבלהות הנורא ביותר בחיי", הצהירה דולי פרטון (40), לאחר שחבר־המושבעים החליט פה אחד, שהיא זכאית. היא לא שכחה להודות לעשרות אלפי מעריציה ששיגרו אליה מיכתבים רבים במשך אותם שבועיים.

דולי פרטון: המושבעים טענו שהיא זכאית

אורי בנאי

מתנה מאבא

אורי וגברי בנאי: צלע בימתית חדשה

מחלקת המופעים באגף־התרבות של עיריית ת"א־יפו, הפיקה מופע חדש ששמו „קם כ־7". המבצעים הם להקת „הצעירים של תל־אביב" המורכבת מתלמידי־תיכון.

הבימאי הוא שוקי וגנר, ובין המשתתפים נמצאים גם „בנים של", ביניהם: סיגל שפירא בתו של פרופ' עמוס שפירא (סגן דיקן הפקולטה למישפטים באוניברסיטת ת"א), שרון ארגוב – בתו של הצייר המנוח מיכאל ארגוב ואורי בנאי, בנו של גברי בנאי מ„הגשש החיוור", אחיינו של יוסי בנאי ובן־דודם של הזמרים מאיר ויובל בנאי.

לאחר מופע הבכורה של „הצעירים" ניגש ראש עיריית ת"א שלמה להט לברכם. כאשר ראה את גברי בנאי – אחיהם של יוסי ויעקב ושאר אנשי הבמה לבית בנאי, הגאה בצלע הבימתית החדשה של המישפחה – הבן אורי – הוא נזכר בסיפור מהעבר הקשור דווקא ביגאל ידין ז"ל ובאחיו השחקן יוסי ידין יבל"א.

„פעם נכנס לוי אשכול למישרדו ושאל: „מישהו טילפן אליי?" „כן, ידין טילפן", ענתה המזכירה. „איזה מהם? האקטיור (שחקן) או הארטיסט?" שאל אשכול. „או אצלכם זה גם משהו כזה", הוסיף צ'יץ.

„אני לא ממשיך את השושלת רק בגלל שככה צריך", אמר אורי בן ה־16 בספק ביישנות, „אבל זה בכל זאת עובר בדם, כנראה".

אורי הצטרף למחרת אל אביו גברי לסיבוב ההופעות של „הגשש החיוור" בארה"ב. „זו מתנה מאבא, בגלל שקיבלתי 8 בלשון, בבחינת הבגרות, לא בגלל ההופעה שלי בלהקה", הדגיש אורי. כאשר ישהו בניו־יורק הוא מקווה לפגוש את אמו אורנה החיה בברוקלין כחוזרת בתשובה, ושאותה לא ראה זה שנים.

טוביה צפיר

קרפיון בג'קוזי

אומרים שבזמן השביתה שהיתה לאחרונה במלון „אסטוריה" בת"א נשאר שם רק דייר אחד...דג קרפיון.

היה זה פליט שנותר שם עד תום צילומי הסרט „האינסטלטור" שנערכו בחלקם כמויטה באותו מלון.

מעשה שהיה כך היה. האינסטלטור – שאותו מגלם טוביה צפיר עושה תיקון לגברת גולדשטיין (השחקנית הותיקה ברונקה זלצמן). לאות הוקרה היא נותנת לו במתנה חליפה של בעלה (אברהם אסיאו) ושקית עם קרפיון. האינסטלטור הולך לבקר אצל ידידתו הצעירה מימי (הדוגמנית קלרה רון), ומשאיר את הקרפיון בג'קוזי שלה. היא נכנסת לג'קוזי ומרגישה פתאום משהו חלק וזז לה במים. למשמע צעקותיה מגיע האינסטלטור כדי להציל אותה וכו'.

בתוך כל זה, בגלל קומדיה של טעויות, הופך האינסטלטור להיות שר אוצר, בכדי שתהיה לנו קצת סאטירה פוליטית חברתית. מי שלא פירגנו לקרפיון, היו דווקא אנשי צוות ההסרטה. „אנחנו גרים כל החיים בדירות־חדר, והקרפיון הזה שיחק אותה שבוע בסוויטה עם ג'קוזי", אמרו בקינאה.

טוביה צפיר: האינסטלטור הפך שר־אוצר

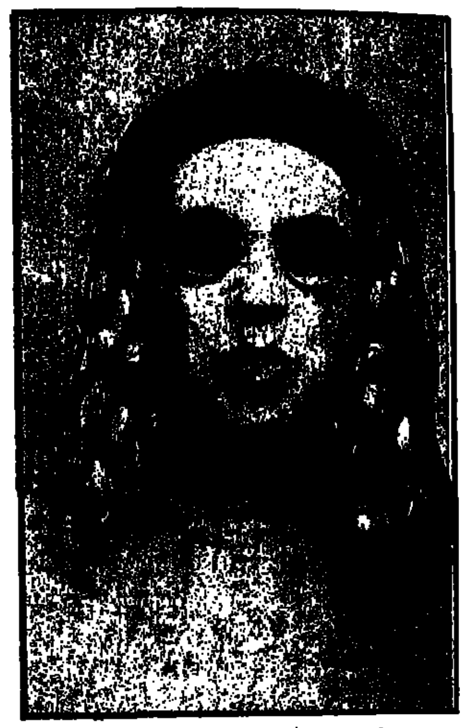
קרנבל

בפורים אפשר להיות כל מה שרוצים – נמרה פראית, או שחרזדה וגם קרישנה ● עם קצת יוזמה ותבונת־כפיים – אפשר לעצב לבד את אשליית־פורים – כמה פיסות־עור, חתיכות קשת־גדר, בדים, צבעים, נוצות – וקרימה למסיבה

מאת מאת נורית בת־יער

איפרה: אונדין פז

הרקדן רן שנער, במכנסיים מאולתרים מסארי. הטורבן – מצעיף (צילום: „זום")



מוטי גלעדי כסטיבי וונדר בלבן. (עיצוב פיאה: סלון אורנה גלעדי). (צילום: מנחם עוז)

רחל גרא ויוני ארנון לובשים שקיות אשפה (מיחזור: רחל גרא). (צילום: מנחם עוז)

פורים כאשלייה. יונה אליאן התחפשה לנמרה של נילי טוויג. נירה רבינוביץ מופיעה כמיצג של רחל גרא. מוטי גלע־די – התשובה הלבנה לסטיבי וונדר. רחל גרא ויוחי ארנון – אשפה זה יפה. רן שנער כק־רישנה, עדייה מאירצ'ק כשחרזורה.

איך נכנסים למסיבה שלהם? דרך אחת: נכנ־סים לחנות לחומרי־בניין קונים כמה מטרים של רשת־גדרות צבעונית ושוכחים מהעולם. נירה

פעלי העור השונים. רעיונות פורימיים אחרים: סטיבי וונדר בפיאה כמו שאורנה גלעדי עיצבה להופעת מוטי גלעדי ב„רבותי ההיסטוריה חוזרת". מאדונה – עם חויית־מחוך, מיני, גרבוני תחרה, ושיער פרוע ארוז בסרט תחרה.

הודו המלכותית: במיכנסיים מאולתרים מסא־רי, דוגמת אלה המקסימים של הרקדן רן שנער, פלוס טורבן מצעיף נוצץ, נוצות, וסיכת „יהלו־

נירה רבינוביץ בכל צבעי הרשת (מיצג של רחל גרא). (צילום: מנחם עוז)

עדיה מאירצ'ק כשחרזדה. בגד־ערב אומנותי המתאים גם לפורים (עיצוב: בוטיק „דינה"). (צילום: מישל טסויה)

האשליות

כל אחד מהם עיגול של רשת־גדרות שבמרכזו שני חתכים בצורת צלב.

ברשת הגדרות הירוקה הרכה יותר התעטפה כמו בסארי, תקראו לזה מיצג אמנותי „כל צבעי הרשת", איך שאתם רוצים. רק אל תגידו שהרעיון הזה של רחל לא מגניב, שאינו נאותי.

סטיורי ונגדר

הבדיקה מהסרטים – היא גם הרשת המסופה הקשוחה יותר, שמסתכלת עליך בעיני נוצות טו־וס. קראו לה עיניים שלה.

בשמבניסים לשקיות אשפה, עוצצים במקום ועל – מקבלים את התחפושת של האמנית רחל גרא ושל יוחי ארנון, האסיסטנט של מנחם עוז. צלמנו. מרסיס זהב ודבק עורים גם נעל ישנה או מגפה שעבר זמנה – וצאו במוטל למגע של דבק וחוטן נוצצים.

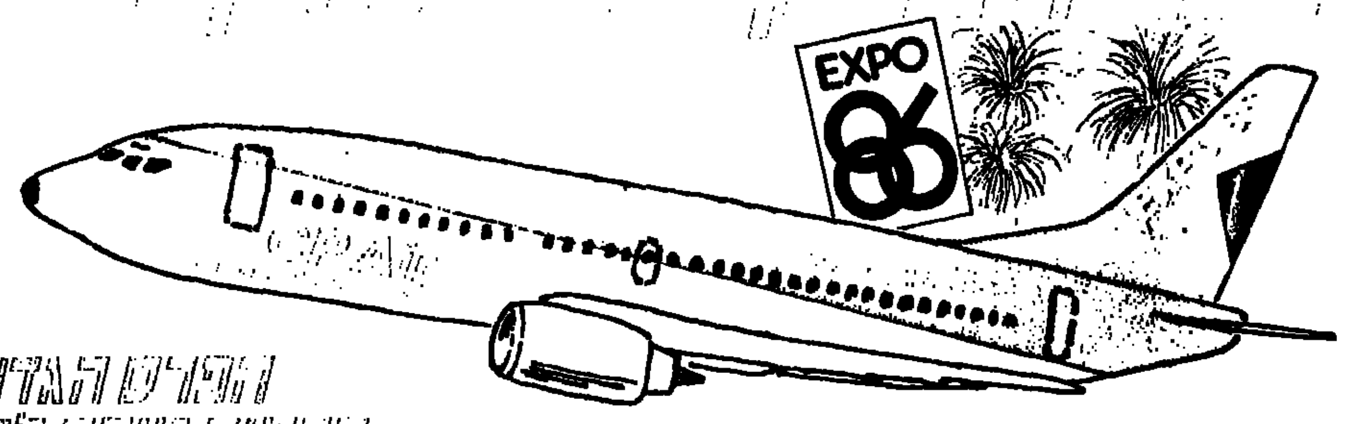
לפני שיונה אליאן נתנה לנמרה שבה לזנק, היא נצרדה לכמה שעות מה„קירוד הומני" שלה מנתון דסני, גם את „ניסים ונפלאות" של „הביסוד" השאירה המרוממת הזאת מאחוריה. אפילו את החו־רות למחזה לשניים „זוג פתות, פתוח, פתוח" שיועלה בבית לסין.

ים פנתרים הול גועש לה בעורקים כשהתחפ־שה לה להלבישת העור המנומרת־חלקית של נילי טוויג, בתוכנית הטלוויזיה „סיפורי בדים" לובשת אליאן לאחרונה רק נילי טוויג. אחרי שהתחפשה בשבילנו בשמלת הנמרה הפראית – התבייתה עליה לא לפורים בלבד. הפראיים של טוויג עוד שים משהו גם לירדנה אריה לאחרונה התעטפה ומית השנה במשוך קטפי של המעצבת בתופעה בטלוויזיה.

חוויית מגוון

אפשר להתנער מהציוויליזציה בפורים בלבד – על־ידי חיבור של שאריות־עור שמוצאים במל־

יום רביעי, ח' באדר ב' תשמ"ו – 19.3.1986



מבצע

הפרס הגדול:
כרטיסי טיסה לזוג
לתערוכה העולמית
בקנדה EXPO'86
עם CPAir
בשווי של
כ־$6,000

ושוד
100
פרסים
כל שבועיים
בהגרלות
הביניים.

המבצע מסתיים ב־28/3

כל הטעם האמיתי של מיונז ורק ½ כמות השמן.

הזוכים בהגרלת הביניים

ירושלים: כהנא בת־שבע, שרדר פנינה, מילר מאיר, ארנסט רות, סקלי אלישבע, יזדי יוסי, ריגר תמרה, שטי פנינה, נגב עפרה, קוקיה בת־שבע.

תל־אביב: קרמון סילביה, מעין שירה, אטקה רון, צח זהבית, פסח יפה, פינטו אסתר, משפי זירודינובסקי, עובדיה רונית, משפי הרצוג, הלל חנה. **חיפה:** ולקמרק רותי, אזולאי רחל, שפלן דלילה, חי מרים, לבנון חנה, ארנון בתיה. **באר־שבע:** דסה אורית. **נתניה:** רוזנפלד מלכה. **פתח־תקוה:** דניאל גיטה, לאלי אורן, שפק שרה, בר צופיה, מונהייט טובה, דגני מרים. **גבעתיים:** מסינג תמר, ניטקה יהודה, חיימן חנן. **בת־ים:** פאר אביבה, מנור אריקה. **ראשל"צ:** רייך שלמה, רייך קרן, פולק מרדכי, לייבמן עדה, הייך רועי. **רחובות:** שני עופר, ירדן עודד, דניאל ישראל, שני זהבה. **חולון:** צור מרים, קניג יונינה, קורין אברהם. **הרצליה:** גבריאל עליזה. **רמת־גן:** נחמיאס מאירה, זמיר אביבה, שאשא אורנה, חורי משה, יעקובוביץ ברלה, ריבק שושנה, איון רפי, צבר מזל. **רמת השרון:** אלון דנה. **הוד השרון:** משה ניצה, אברמוביץ רחל. **כפר־סבא:** רבטלב מרים, ברנשטיין מלכה, פישלר ציפי, בן יעקב יעל. **רעננה:** הס שלומית. **קיראון:** נגר תקוה. **ג. סביון:** פורטרפליק־כוכבא רותי. **מושב גן שומרון:** שן־טל ריקי. **בת־חן:** עמית מנחם. **מושב בית חלוי:** לוי מתי ברוריה. **מושב ציפורי:** מוראלי אמירה. **משואות יצחק:** בן ארי דבורה. **ערד:** קוטלר בלהה. **אשקלון:** סוויב שושנה. **אשדוד:** לוי שוהם, ברוך שרה ויצחק. **עפולה:** ביטון אסתר. **יבניאל:** בן־רחמים עינב. **טבריה:** אסרף קובי. **רמת הגולן:** גת לבנה. **כנרת מושבה:** כבשנה רותי.

איך משתתפים? כל שעליכם לעשות הוא להעתיק את הפרטים שבתחתית המודעה על גלויית דאר ולשלוח אל: מבצע מיושף, ת.ד. 1458 תל־אביב 61015. כל שבועיים יבקרו נציגים של אסם אצל 100 משפחות שיזכו בהגרלה, שתערך בין כל הגלויות שיגיעו באותם שבועיים. נציג אסם שיבקר בביתכם יבקש לראות מיכל מיושף של 500 גרם ואז תזכו **במקום** בחבילת שי ממבחר מוצרי אסם; תמורת שני מיכלי מיושף - תקבלו שתי חבילות שי!

והפרס הגדול! בסוף המבצע יוגרל הפרס הגדול בין **כל** הגלויות: טיסה לזוג לתערוכה העולמית אקספו - 86' בואנקובר, קנדה, עם CP Air נתיבי אוויר קנדיים, כולל 4 לילות שהייה במלון בואנקובר, כרטיסי כניסה לתערוכה, מס נסיעות והקצבת מטייח, עם אפשרויות לתחנות ביניים בחלק מהיעדים הבאים: מונטריאול, טורונטו, לוס אנג'לס, סן־פרנסיסקו.

הפרטים שיש להעתיק על גלויית דאר:

ברצוני להשתתף בהגרלת הפרס הגדול של מבצע מיושף. הסיסמא היא (השלם את החסר):
"מי שיש לו מיושף של ________ משתתף!" **רשום:** שם ושם משפחה, ישוב, רחוב, מס' בית, מס' דירה, טלפון, מיקוד והשעות הנוחות לך ביותר לביקור נציג אסם בביתך - אם תזכה בהגרלה.
כמו כן ציין את מקור המידע שלך על המבצע: (עיתון או מקור אחר).

ההגרלה המסכמת תתקיים בנוכחות רואה חשבון, עו"ד החברה ונציג CP Air
ההשתתפות אסורה על עובדי אסם והחברות השלובות,
על עובדי ניתם ו־CP Air. תקנון המבצע יישלח לפי דרישה.

גיתם מערכות תדמית

אסם זה טוב - זה אסם

מלכת פלשתינה

לפני 59 שנה דיווחו עיתוני העולם, על בחירת מלכת פלשתינה ● ריקטה שלוש, בת למישפחה המיוחסת, שנודעה ביפי בנותיה, זכתה בתואר הנכסף והיתה מלכה ללילה אחד ● חייה התוססים הסתיימו בטרגדיה ● התחרות שבה נבחרה היתה אחת מני רבות, שאיפיינו את תל־אביב הקטנה ● דיזנגוף היה אז ראש־עיר שצעד בראש תהלוכה, ואגדתי היה אז מארגן העדלאידע ● הציבור היה מתחפש לנושאים בוערים: מצוקת הדיור, או התווים של „התקווה" ● לסיפור הזה היה המשך: בתה של ריקטה, דיאנה גוברניק, נבחרה כסגנית ראשונה למלכת־היופי, 1959

מאת מאת עמית לוינסון

ריקטה שלוש, מלכת תל־אביב,1927: אַ פאלעסטינע'ר שעהנהייט

יש עדיין אנשים בתל־אביב, שפורים מזכיר להם דמות אחת, שהיתה פעם מלכת־פורים. מלכה ללילה אחד וליום אחר, מלכת־היופי של 1927.

בשביל הגברת לובה פולני, כיום בת 76 ועדיין יפה (לשעבר חותנתו של אריאל זילבר) פורים הוא ידידתה, ריקטה שלוש.היא שומרת אלבום־תמונות, קטעי־עתונות, מיכתבים. מיקדש־מעט לידידתה, שהלכה לעולמה לפני 46 שנים, מיד לאחר פורים 1940. בין הדפים המצהיבים יש מעטפה קטנה ובה סיכות־ראש ישנות אך מסוגננות. לובה אספה אותן משערה השחור של מלכת פורים מיד לאחר מותה.

במרץ 1927, לפני 59 שנים, דיווחו כותרות עיתוני העולם על השתתפותה של ארה"ב בוועידת פירוק־הנשק, ועל החרם שהטילו עליה מדינות אמריקה הלאטינית. הודיעו גם על מגעיה של פולין לשלום עם גרמניה ועל מותו הקרב ביותר של המנהיג הסובייטי יוסף סטאלין (שכידוע יאריך ימים ומעללים עוד חצי יובל שנים).

המקום שתפס המיזרח התיכון בכותרות, לא היה בגין קרבות בלבנון, מתיחות בין ישראל לסוריה או יחסי חוסיין ואש"ף.כמה מעיתוני צרפת, אנגליה, ארה"ב ופולניה ידעו לספר: נבחרה מלכת פלשתינה. אילו היה קיים אז מושג „יחסי־ציבור" במתכונתו העכשווית, היינו אומרים: היתה כאן עבודת יחסי־ציבור לגמרי לא רעה. מישהו דאג להעביר לעיתוני העולם את הידיעה בדבר „בחירתה של מדמואזל ריקטה שלוש,בת למשפחה ארצישראלית אריסטוקרטית, למלכת פלשתינה". עיתון צרפתי הוסיף: „היא בלבד תהיה רשאית לשאת את כתר המלוכה של פלשתינה". שבועון פולני הסב את שמה על דעת עצמו ל„רגינה", כדי שיישמע גם יותר פולני ואולי יותר מלכותי. האמריקנים הוסיפו „מיס" והספרדים „סיניוריטה".

כל מה שקשור בראש

את האמת ידעה החברה התל־אביבית, וכמובן האמן הרבגוני ברוך אגדתי, אשר אירגן את נשפי־פורים, שבמהלכם יזם בחירת מלכת־יופי במהדורת טרום „לאשה".

שמו המקורי של האיש היה ברוך קאושנסקי.יעקב פיכמן הציגו בפני חיים־נחמן ביאליק כ„ברוך האגדתי" ומאז דבק בו השם. דימיונו הפורה יצר ערב אחד באמצע שנות העשרים את האגדה של בחירת מלכת־פלשתינה. כך נולדה מלכת קרנבל, מלכה של לילה אחד ויום אחד.

התחפושות המועדפות היו נושאים מענייני דיומא, נזכרת הגברת שמחה פומרוק לבית שלוש,אחותה של מלכת היופי דאז. מסר פוליטי או חברתי הלך אז יותר טוב משודד או צוענייה.

„באחד מנשפי־פורים החליטו שהנושא הוא כל מה שקשור בראש. כיוון שהיתה אז מצוקת דיור קשה בת"א, בניתי על הראש גינת פרחים שלמה ובמרכזה בית ועליו שלט: 'יש עוד חדר להשכיר ולא ביוקר'", מספרת הגברת פומרוק־שלוש,(כיום בת 86), שזכתה אז כמובן בפרס הראשון. אחותה ריקטה קיבלה בהזדמנות אחרת פרס ראשון, כאשר התחפשה לתווי המוזיקה של „התקווה".

לא מעט סוחרים בתל־אביב הקטנה הרוויחו מנשפי הפורים ומתחרויות מלכת היופי. כחודש לפני פורים התנפלו תושבי העיר על חנויות הבדים וקנו מכל הבא ליד. תופרות וחייטים היו אז בעלי־המלאכה המבוקשים ביותר. מישפחת שלוש,אריסטוקרטיה תל־אביבית, נטלה חלק פעיל ביותר באותם נשפים ובפרסים על תחפושות מצטיינות.

בת שלוש בשער מגאזין

בן דודתן אמיל מהודר, רוקח תל־אביבי ידוע, החל בהכנת התחפושות חודשים אחדים לפני פורים. פעם זכה בפרס, כשהתחפש לתות־אנח־אמון,עם מסר מצרי אקטואלי על המלך פארוק. פעם אחרת יצר יחד עם אמו פארודיה על ההתיישבות העובדת. במשך חודשים הנביטה לו האם, שרה בת אהרון שלוש,זרעים בתוך שקים של יוטה. בפורים היו מוכנים, ואז לבש אותם.

בני מישפחת שלוש נודעו ביופיים. שרינה שלוש,אימן של שימחה וריקטה, היתה יפהפייה בזכות עצמה. הגברים הצעירים של המישפחה למדו באוניברסיטאות צרפת והיו מעורים בחיי החברה הפריזאית. אחיותיהם שבנווה־צדק היו מנויות על ה„ווג".דבר יופיין האקזוטי של בנות שלוש הגיע אל עורכי המגאזין בפריז. יום אחר, לאחר מילחמת העולם הראשונה, הידפקו על דלת ביתו של אברהם־חיים שלוש,מול ראינוע „עדן".הם ביקשו לצלם את שתי בנותיו, שימחה וריקטה (ורבקה) לשער המגאזין. האב סירב וטרק בפניהם את הדלת. „בנותי בשער של עיתון? – לא ולא". כיום, ממרחק של 65 שנה, אינה יכולה שימחה לשכוח את אכזבתה. שנתיים לאחר מות האב ניתנה לאחותה ריקטה הזדמנות נוספת להצגת יופייה.

בדיוק לפני 60 שנה יזם אגדתי את בחירת מלכת־יופי בנשפי־פורים, שאותם החל מארגן כבר ב־1920. הראשונה שנבחרה (שלא בידיעתה) היתה לילה טשרטקוב, רעייתו של רופא הגימנסיה הרצליה. ריקטה שלוש היתה השנייה.

הנשף נערך בבנייני־התערוכה דאז, טרם היות „גן אורנים". היו אלה כמה בניינים קטנים, שאת מקומם תפסה לימים התחנה המרכזית של ת"א. כיצד התנהלה בחירת מלכת היופי?

לכל כרטיס־כניסה צורף תלוש מיוחד, „קופון". במהלך הערב נתבקש כל רוכש כרטיס לרשום עליו את שמה של האשה היפה ביותר לפי דעתו. עם פתיחת הנשף ניצב הקהל בשתי שורות: גברים לחוד ונשים לחוד. אגדתי הופיע בגלימת מלכות, קד קידה והזמין את אחותו שושנה למחול. בכך ניתן האות. בעוד הקהל רוקד צ'ארלסטון – הלהיט של התקופה, או לסירוגין טנגו או ואלס וינאי, מיין חבר ה[...] עים את ה„קופונים".

2. אורנה ברנר,נכדתה של ריקטה שלוש (בתה של דיאנה גוברניק): היופי עובר במשפחה

אני כורע ברך לפניך

אותו ערב פורים של 1927, היי[תה] הסקרנות רבה. במערך הבניינים הו[...] ששתי המועמדות הסופיות הן ר[...] מויאל וריקטה שלוש.הסקרנות גב[רה] ועמה המתח, שעלה ועלה עד שבא [...] רוז והודיע: ריקטה שלוש היא א[...] המלכה, היא הנערה היפה ביותר. [...] של קינאת־נשים ליווה את הי[...] אווה כשעלתה לבימה. היא ניצבה [...] כשחיוך נשי גאה מהול בבייש[נות] שפוך על פניה. כך הנציחו אותה [...] מים שמאחורי הקופסות השחורות.

הארונים ברוך אגדתי ו[...] אלדמע, העניקו לה את שרביט ה[...] כה ואת כתר השילטון.למחרת, [...] שלאחר הקרנבל, נטלוה אחר־כבוד להכתרה נוספת: אצל המלך, הלא הוא ראש עיריית ת"א, מאיר דיזנגוף.

„היא מלכה על תל־אביב יום אחד ולילה אחד. באותו פורים של אותה שנה, היתה היא האשה היפה ביותר בתל־אביב, תל הדרור, תל המנגינות והמחולות", כתב כעבור עשר שנים אורי קיסרי בשבועונו „כלנוע"

האמת היא, שבמהלך אותו שבוע העלתה ריקטה שלוש את ארץ־ישראל לכותרות. מחזריה הרבים ניצלו את בחירתה. כבר בנשף הצליחו להגניב אליה פתקי־אהבה. אחד מהם כתב לה את השיר הבא:

„דרשי לי מלכתי להתייצב לפניך
להגיש לך ברכתי ולנשק שולי שלמותיך.
אני הנאמן בנתיניך.
כורע ברך לפניך.
מפלל לשלום ארצך – ארץ אבותיך.
ולאורך ימיך"

הכותב חתם בראשי תיבות. מי הוא היה – קשה לדעת ממרחק של כמעט 60 שנה. אחת מידידותיה סבורה שהיה זה אברהם שלונסקי שביקש מידיד, כי יעתיק לו את השיר בכתב־ידו, כדי שלא יזוהה.

משורר אחר אף הוא אלמוני העביר אליה עוד באותו ערב את השורות הבאות:

„...כוכבים קורצים אתכם שאלתי
התדעו את מי לבי כובש?
אלוהים נגפני באהבה
ומלבי נגזלה השלווה...
מבט עיניה קרני אור
חיים בלעדיה שיפאון
חיי סבל וימי קדר
בלעדה יתקפני שממון..."

חברותיה של ריקטה שלוש מעידות, ששברה לבבות. הן מספרות עד היום שאחד ממחזריה אף התאבד בגללה. היא השיבה פניו ריקם.

איך אני מרשה לעצמי

כבת למשפחה אמידה מהעלית תל־אביבית, היו שולחים אותה – שנחשבה עדינה, רכה ורגישה – למנוחה במקומות הקיט באירופה. לעיתים קרובות היתה נוסעת להרי הלבנון, שהיו אז מאוד IN וכמעט שלא נפלו ביוקרתם מהרי האלפים.

מיכתבי האהבה של מחזריה השיגו אותה גם שם. הדפים המצהיבים השמורים עד היום בידיה של בתה (שאותה כמעט לא הכירה) נושאים את המען: מדמואזל ריקטה שלוש,בחמדון, או לחילופין – עליי. שמות המקומות השייכים כיום לחדשות ומוכרים יותר מקרבות של הפלגים השונים בלבנון, נקשרים כאן בבילוי ובמיכתבי אהבה.

חלב 21.6.28

רבקה יקרה!

סלחי חביבה על אשר הנני מטריחך שוב בכתיבה זו אליך, אך האמיני לי – לו היית את במקומי היית מניחה לגמרי את כל המון העניינים המחרידים והדאגות, מיספרים יבשים, מחירים עולים ויורדים, שמנים וסבון, ויושבת לשוחח עמי, ולו תהיה זו שיחה על־גבי גיליונות־נייר.

ועוד בקשת סליחה מעמך, תסלחי לי על שהינך יקרה עבורי. ירא אני פן תשאלי באיזו רשות הנני מרשה לעצמי לקרוא לך יקרה. ותראי זאת כחוצפה מצידי, אך הישנו כוח בעולם אשר יאמר לרגשות של אדם: אל תאהב!..."

כך מתחיל מבול־מיכתבים מאת מחזר נמרץ, איש צעיר שעסקיו חובקים את א"י, סוריה והלבנון. התאריכים עוקבים: לפחות מיכתב כל יום...

ב־28.6.28 הוא כותב אל ריקטה השוהה בבחמדון:

„אין אני רגיל אצל מיכתבים מבין זה, והנה רגעים ארוכים מונח גיליון זה לפני, ואין אני יודע איך להתחיל...

רבקה! רבקה! אוהב הנני אותך! בטח הרגשת את יחסי אליך מימי הראשונים בלבנון או יותר נכון, מבין החרבות בבעל־בק.

רבקה הנני אומר לך כי „נחנק" הנני אחריך..."

בלילות אי־שינה ונדודים בתוך האפלה, ראיתי את אודך, ומתוך הדממה הכבדה בהרים שמעתי הלמות־לבי: רבקה, רבקה, ריקטה..."

במיכתב שנכתב כעבור חודשיים לאחר שדחתה אותו, הוא כותב: *„למרות שהנני מתנגד בהחלט לידידות שהוצעה מצידך – ו"א רק לידידות' הנני נכנע ופונה אליך בראש מיכתבי: ידידה..."*

פעם אחת נאותה ריקטה בעלת הנפש השברירית להינשא לעלם יהודי נאה, ממישפחה עתירת־נכסים במצרים. ביום האירוסין שאלה את נפשה למות. אמה החזירה אותה הביתה.

פנטומימה מקורית עם פרס

רק מוניה גוברניק – גבר צעיר ויפה־תואר שעלה עם מישפחתו מסיביר – שבה את ליבה. כבת 30 היתה כשנישאה, גיל מבוגר לאותם הימים. הם נישאו סמוך לפורים 1932.

חגיגות עדלאידע כבר התמסדו במיקצת. נשפי אגדתי ונשפי תיאטרון „אוהל" התאחרו באותה שנה. מודעה שהתפרסמה ברחובות ת"א מבשרת שנשפי־פורים המאוחרים הם ב„הפרשה לקהק"ל". מהי הפרשה? נשף שהכנסותיו קודש למטרה ציבורית מסויימת.

בתוכנית של אותו נשף אנו מוצאים:

„1. תליית בני־המן.
2. מכון ליופי.
3. פנטומימה מקורית עם פרס.
4. נסירת אשה לשניים.
5. ריקוד הודי.
6. נאנדי.
7. ריקוד עדלאידע.
8. „צועניה".
9. פרופיסור היטלר" וכו'.

איפרופו פרופסור היטלר. השחקן הוותיק יהודה גבאי, כיום מנהל מוזיאון התיאטרון נזכר, שהוא גילם את דמותו של היטלר עם מסרק שחור כתור שפם. היתה זו שנה אחת לפני עליית היטלר לשילטון.אז עדיין ראו אותו כמהתלה.

באותה תקופה החלו גם תהלוכות העדלאידע לנוע ברחובות תל־אביב. פרנסי העיר דאז אף הסבו את שמות הרחובות הראשיים כמו אלנבי, נחלת־בנימין – לשמות כגון שושן־הבירה, אסתר־המלכה, מרדכי היהודי.

שנה לאחר מכן ילדה ריקטה את בתה הבכורה. היא קראה לה פולט, על שם גיסתה, יפהפייה צרפתיה שהתגיירה, נישאה לאחיה הבכור, מרקו שלוש.היא חיתה בתל־אביב ומתה בדמי־ימיה מעקיצת זבוב ארסי ביריחו, זמן קצר לפני שילדה ריקטה את בתה. עצב נמהל בשימחה,שימחה בעצב.

נשפי־פורים של תל־אביב הקטנה הלכו והתרחבו, נשפי היוקרה האקסקלוסיביים היו מעטה אלה שאירגנה מדי שנה אהובה (לובה) פוחובסקי, רעייתו של רופא ממייסדי ת"א. היא היתה עורכת את נשפיה במלונות־הפאר של התקופה.

ריקטה היפה היתה מודעת לאובדן הנעורים, לדעיכת היופי. מודעת יותר על המידה. היא לא הסכינה לחיי נישואין. אידאל האהבה לא עלה בקנה אחד עם המוסר הזה. היא הלכה ודעכה.

בשנת 1940, חצי שנה לאחר לידת בתה השנייה – לה העניקה את השם הרומנטי דיאנה (הפעם על שם אלילת הציד היוונית) – ונטלה את חייה בידיה. סוף עצוב, טראגי, של מי שגדלה כנסיכה, הומלכה למלכה, חיתה בצל המלוכה. סיפורה מזכיר את פרח מלכת־הלילה הפורח רק פעם אחת בשנה.

„וכשהינך מעלה על זיכרונך את ת"א בשנותיה הראשונות, את הגימנסיה 'הרצליה' עם תלמידיה ואת רחובות ת"א בטרם הוצפו אוטובוסים, אינך יכול שלא להעלות בזיכרונך גם את דמותה הנפלאה של ריקטה שלוש,תלמידת הגימנסיה בעלת שתי הצמות השחורות, והעיניים היוקדות", כתב לאחר מותה העיתונאי אריה תורג'מן.

דיאנה גוברניק, סגנית מלכת־יופי, 1959: הבת היפה של ריקטה

כתר משובץ אבנים יקרות

„עם גידולה של ת"א גדלה גם ריקטה, ובשנים הראשונות לחגיגות פורים לא נמצאה שנייה לה לשבת על כס המלכות המסורתי שהוצע ע"י אלפי חוגגים לנערה היפה ביותר.

זיכרון נוסף שמור בלבות האנשים – אותה תהלוכת־פאר, כשריקטה ישבה לימינו של אבי העיר ת"א ר' מאיר דיזנגוף ז"ל, במכונית מהודרת, ועברה בכל רחובות העיר בתוך סער של ניחואות כפיים וקריאות: „תחי המלכה!..."

תם סיפורה של מלכת־פורים, מלכת פלשתינה, אך לא נשלם.

19 שנים לאחר מותה, כאשר תחרות מלכות־היופי הפכה ממוסדת בארץ, ומנותקת מפורים ומדמותה של אסתר המלכה, נבחרה דיאנה גוברניק, בתה היפה של ריקטה, לסגנית מלכת היופי. השנה היתה 1959. כסגנית שנייה נבחרה אז זיוה שמרת.

כיובל שנים לאחר שנודעה ריקטה בעולם כ„מלכת פלשתינה", הופיע אלמוני והציע למכירה את כתר הכסף התלת־מימדי המשובץ אבנים יקרות, שבו הכתירו אותה.

מישפחת שלוש התאספה והחליטה לרכוש את כתרה של ריקטה ולהפקידו במוזיאון לתולדות ת"א (מוזיאון הארץ) השוכן בבניינה הקודם של עיריית ת"א.

את המוזיאון ניהלה אז בת אחותה של ריקטה, אנינה קפלן (לבית פומרוק). מאז שנת 1974 מוצג הכתר בחדרו של דיזנגוף, במקום שבו הוכתרה לפני כמעט 60 שנה.

ואם לא די בזאת – גם אם נכון שהבל היופי וכו', נודה כי חשיבותו רבה. לסיפור שלנו יש גם המשך בדמותה של אורנה ברנר, בתה בת ה־22 של דיאנה, נכדתה של ריקטה, שהיא יפהפיה בזכות עצמה, ואולי בזכות־אמה...

דיאנה גוברניק־ברנר,היום: אריסטוקרטיה תל־אביבית

זהו סיפור רפואי מופלא, על ילדה קטנה וחמודה בת שבע, טאמזין רודר, מדרום־אפריקה. ילדה עליזה ומאושרת, שיום אחד נתגלה ברגלה גידול. כדי לנסות להציל את חייה, נאלצו הרופאים לקטוע לה את הרגל. כך קיוו לעצור את התפשטות המחלה, שעלולה היתה להפוך סרטנית, ולהתפשט לאברים אחרים. אמרו, שבמיקרה הגרוע ביותר, כשתתחלים ירכיבו לה רגל תותבת.

היום, טאמזין היא שוב ילדה בריאה, שעשתה היסטוריה רפו־אית: קטעו לה את הרגל הנגועה – והשתילו לה ...רגל שנלקחה מעצם רגל של באבון.

זהו הניתוח הראשון בעולם, של השתלת מיפרק שנלקח מגר־

ניתוח נדיר, ראשון מסוגו בעולם, בוצע בילדה בת שבע מדרום־אפריקה: קטע מרגל של באבון, הושתל ברגלה ● הניתוח נעשה לאחר שאובחן גידול ממאיר ברגלה ● שלבי האחלמה מעודדים, הילדה תוכל ללכת, לרוץ, והרגל נראית כמו רגלה הבריאה ● עתה מתחילים בניסויים על רגלי־כבשים

מאת דבורה נמיר — צילומים: דייוויד באריט

פת קוף, ולא מגופת אדם שנפטר. ניתוח דרמאטי ונועז, המהווה פריצת־דרך רפואית, ותקווה לחולי־סרטן החייבים לעבור קטי־עת־רגל.

טאמזין נולדה בלידה טבעית והתפתחה כתינוקת בריאה. רק בגיל שלוש, כאשר כבר התרוצצה בבית ובחצר, הבחינו הוריה בבליטה קטנה מתחת לברך הרגל השמאלית. הילדה כלל לא התלוננה על כאבים ולא סבלה משום מיגבלות. האם, שבחוש האימהי הטבעי שלה חשה, שזה לא סתם גוש קטן, התחילה את המירוץ בין הרופאים והמומחים השונים, בדרום־אפריקה. עוד בטרם מלאו לטאמזין הקטנה חמש שנים, כבר עברה שני ניתו־חים.

השבר לא יתאחה

„בתחילה הם לא דיברו איתנו על אופי הגידול, אם זה סרטן עצמות, או מחלה ממארת אחרת", סיפרה ליז רודר, אימה של טאמזין. „פשוט התחמקו מלומר את האמת. מומחה אחד כרת את הבליטה, שהתגלתה כגידול, ומילא את החסר בשבבי־עצם, שלוקחו ממקום אחר בגוף. הניתוח נכשל. הרגל של טאמזין איבדה צורה והפכה מעוותת. תוך זמן קצר כבר לא היה מדובר בבליטה קטנה מתחת לברך – אלא בגפה התחתונה, מהברך עד הקרסול, שהלכה ותפחה".

ההורים התרוצצו עם טאמזין בכל רחבי דרום־אפריקה, מרופא לרופא, לחפש מזור לילדתם, שהחלה כבר סובלת כאבים, ובקושי עמדה על רגליה. תופעה נוספת מדאיגה שנתגלתה: קצב הגדילה של הרגל החולה היה מהיר יותר מקצב גדילת הרגל השנייה. לפני הניתוח כבר היתה רגל שמאל ארוכה ב־3 ס"מ מהרגל הימנית, ולרופאים לא היה לכך הסבר.

ואז הגיעו הוריה של טאמזין, עם הילדה בזרועותיהם, לפרופ' ג'ק שומאן, מנתח אורטופדי, בביה"ח האוניברסיטאי שבפרטוריה. הוא היה הראשון שאמר להם את האמת: טאמזין לקתה במחלה נדירה הנקראת „פיברוז דיספלאסיה". כן אמר המומחה להורים, שמחלה זו מתפשטת, והיא הופכת את העצמות לשבירות ביותר. „מספיק פעם אחת שטאמזין תיפול ותשבור רגל, והשבר לא יתאחה. ללא כריתת הרגל החולה, קיים חשש שהגידול הזה יהפוך סרטני, ויתפשט. אז כבר יהיה מאוחר מדי לעשות משהו".

המחשבה שחייבים לכרות את רגלה של טאמזין, היכתה את ההורים בהלם. טאמזין עצמה, לא קלטה את משמעות הבדיקות והשיחות. היא רק ידעה, שהרגל „מגעילה" כפי שכינתה אותה, והיא לא יכולה לרוץ ולשחק. ד"ר שומאן הסביר להורים, שלאחר כריתת הרגל עד מתחת לברך, אפשר יהיה להתאים לטאמזין רגל תותבת, אך הדבר לא הקל על מצוקתם.

מהברך עד לקרסול

בשלב זה זרק ד"ר שומאן לעבר ההורים ההמומים את ההצעה המהפכנית: שטאמזין תהיה שפן־נסיונות ראשון בעולם: שלאחר הכריתה ישתילו לה מיפרק עצם של רגל – שיילקח מגופת באבון.

„זה הפחיד אותנו. המחשבה שהבת הקטנה שלנו, תחיה עם רגל של קוף, היתה נוראה. במוחנו התרוצצו צורות של קופים, מכל הסוגים, והיו לנו סיוטים. אך ד"ר שומאן פירט את תוצאות המחקר שלו, שנמשך שש שנים, שהוא ראשון מסוגו בעולם. זה הרגיע אותנו. האמנו בו, שיש לו כל האמצעים לטיהור עצם הרגל שתילקח מהקוף, בשיטת הקפאה חדשה שהוא פיתח, וזה ימנע כל אפשרות שהגוף של טאמזין ידחה את השתל מהקוף. בטחנו בו, והסכמנו", מספרת האם.

עוד בטרם בוצע הניתוח הכפול, למדו הוריה של טאמזין פרק בתורת המערכת החיסונית של האדם, איך הגוף חש כל שתל זר ומתייחס אליו כאל פולש, ועד כמה חשוב לטהר את עצם הרגל של הקוף, שתחובר לירך של טאמזין, בלי שתעורר דחייה. כל הרופאים בביה"ח אמרו להורים, ששלב הניסויים במעבדה הסתיים, והסיכוי בניתוח־השתלה כזה הוא – שטאמזין תהלך על שתי רגליים בריאות.

כל דרום־אפריקה עצרה את נשימתה, כאשר נודע שטאמזין כבר מאושפזת לניתוח־השתלה מהפכני זה. מרפאים בכוח האמונה באו אליה, הניחו את כפות־ידיהם על ראשה, ובירכו אותה. פעמוני כל הכנסיות צילצלו, ומיליוני אזרחים עקבו אחר כל פירור של מידע מבית־החולים. המנתח האורטופדי הנועז, ד"ר שומאן, סיפר לכתבים שהוא כרת 35 ס"מ מרגלה של טאמזין, הכולל את כל החלק התחתון, מהברך עד כמעט לקרסול, והוציא את הגידול המסוכן.

במקום קטע חסר זה, חיבר המנתח קטע באורך מתאים, וכעד־בי זהה, שלקח מרגלו של הבאבון. לאחר חיבור שני קטעי העצ־מות, עוצבה הרגל כיחידה אחת, בחומר־חיבור מקראמיקה. ד"ר שומאן הסביר, שעד כה השתמשו מנתחים לצורך חיבור עצמות בחומר מתכתי. המחקר של ד"ר שומאן הוכיח, שהקראמיקה מת־אימה יותר לחיבורי עצמות, וגם זה חידוש עולמי. „פיסלתי מחדש את הרגל של הילדה", התגאה המנתח.

„ברור שצורת עצם־רגל של באבון שונה מצורת עצם־רגל של ילדה, אך המנתח עיצב את הרגל כיחידה מחוברת אחת. על העצם הונחו כל הרקמות הרכות. כאשר תהליך האחלמה יסתיים – תיראה הרגל השמאלית של טאמזין, כמו הרגל הימנית הברי־אה. ואכן, הניתוח הצליח, והפך סנסציה רפואית.

כולם באו לראות

חודשיים לאחר ההשתלה, הולכת טאמזין על שתי רגליה. „אני לא יודעת מה עשו לי, אבל העיקר שסילקו את הרגל המגעילה שלי. אמא הבטיחה לי, שכאשר יורידו את הגבס והתחבושות, שוב אוכל לרכב על אופניים, לרוץ ולשחק עם החברים שלי. פשוט לא האמנתי. עכשיו הכל עבר, ואומרים לי שזה היה נס. מה זה נס?" שואלת טאמזין הקטנה.

פרופ' לואיס מ. ג'ונק, מנהל היחידה למחקר מחלות־עצמות, מביה"ס של אוניברסיטת פרטוריה, שעמד מאחורי כל המחקר, הוא שפיתח את שיטת טיהור עצם הקופים, והכנתם להשתלה. „זהו יום גדול לרפואה. שוב, כמו בהשתלות הלב – דרום־אפרי־קה חלוצה", הצהיר.

מדוע בחר המנתח להשתמש בעצם של באבון? על כך יש לו הסבר מעניין. „התחלנו בניסויים שלנו עם קופים, משום שלקופים אלה יש מערכת חיסון טבעית, המתנהגת בצורה דומה מאוד למערכת החיסונית של בני־האדם, ומכאן שהסיכוי לדחייה היה קטן יותר. שש שנות ניסויים במעבדה נסכו בו ביטחון, שהניתוח יצליח. ואכן, אין כל סימני דחייה. הצילומים מוכיחים, שהמחלה סולקה, העצמות התאחו יפה, ולטאמזין יש רגל בריאה.

שבוע לאחר הניתוח, כבר יצאה טאמזין לחופשת סוף־שבוע בבית, אם כי עדיין עם גבס. כולם באו לראות אותה כמלכה, והיא צולמה מכל צד. כולם רצו לשמוע את הסיפור. הרופאים הבטיחו לה ולהוריה, שהסיכוי ששתי רגליה תהיינה בריאות בעתיד, הם מצויינים. טאמזין תוכל להיות אפילו ספורטאית.

בארה"ב ניסו להשתיל לתינוקת לב של באבון, אך הלב נדחה. מאחר שקשה להשיג קופי באבון לניתוחים אלה, חושבים עתה החוקרים הדרום־אפריקנים, להתחיל בניסויים שבהם ישתלו עצ־מות של כבשים, להשתלות בילדים.

וורנון וליז רודר ובתם טאמזין, לאחר הניתוח: הצעה מהפכנית

ד"ר לואיס ג'ונק, הוגה רעיון ההשתלה: צריך לשכנע

יהודית אוריין

קובי ואסי והאשה שביניהם

אסי חברים בלב ונפש. קובי מהנדס, אסי ארכיטקט, ושניהם מספקים עבודה זה לזה. נשותיהם של השניים אינן לוקחות חלק ביחסים. זוהי חברות של גברים שיחד רצו בג'בלאות, יחד הלכו לנחם אלמנות־ מילחמה ויחד בגדו בנשותיהם. קובי קיבל ירושה מאביו ועזר לאסי לשלם את חובותיו על הדירה, ואסי החזיר לו באליבי שסיפק עבורו בלילות שנעדר מן הבית.

מדי יום שישי בצהרים היו השניים נפגשים ב„אוסלו", סועדים ומספרים זה לזה באריכות. לנשים לא נהגו לספר על עבודתם. אשתי, היה קובי מתרברב, היא האשה של חיי, אם ילדי, ואני נותן לה חיים של נסיכה. ואחרי זה קל היה לשניהם להתחלק בעלילות אהבותיהם. קובי היה אז בעיצומו של רומן עם אשה נשואה, שפגש עם הכלב והילדה בגינה. ואסי היה במצב של התלהבות התחלתית מגרושה בלונדינית בשם סביונה. התיאורים היו מלווים פרצי־צחוק ולגימות־בירה, שותפים לסודות ידעו להגן איש על מישפחת אחיו. יחד גדלו על סרטי ידידות גבריים, יחד ידעו קריאות־פתע למילואים, ושניהם אהבו מאוד את סיפורי בורחס.

●

יום אחד הביא עימו אסי את סביונה, עורכת־דין שהכיר כאשר השניים חתמו על אישור בנייה חריגה. סביונה טילטלה רעמת־שיער בלונדיני באופן בוטח, וכשפירשה את החוקים, היה כבר ברור לו כי היא זו שתהיה לו יעד ומטרה. בפגישה של יום ו' נפגשו השלושה וקובי אמר לה על אסי – „כאח הוא לי". אחר סיפר לה את הסיפור של בורחס ששניהם אהבו במיוחד: מעשה בשני ידידים, שאהבו זה את זה בלב ונפש, וכשהאחד התאהב באשה, התאהב בה גם השני. אהבתם לאשה היתה כה גדולה, שיום אחד הלכו ורצחו אותה. וסביונה חשבה, איזה יופי. אחר־כך אמר לה אסי, שגם באהבתם מבקש כל אחד מהם את אישורו של רעהו. ואכן אישר קובי את אהבתו החדשה של אסי, וכשיצאו, לחש לו, שהיא בהחלט משהו מיוחד, שונה מהחיילות הקטנות שבמילואים.

אהבת סביונה ואסי גאתה. עיניו האפלות של אסי נתכסו עגמומית, ובטלפון של הבוקר הוא סיפר לקובי שסביונה היא משהו אחר ונהדר, עד שמתחיל להיות לו צפוף בנשמה. וקובי הזהיר אותו: דיר באלאק. וכשאסי היה צריך לנסוע לתורכיה כדי להשתתף שם במיכרז, הביאו קובי לשדה התעופה, ובדרך הבטיח לשמור לו על סביונה. ואכן שמר עליה כהבטחתו. הוא נסע עימה ללובי של „השרון", הצחיק אותה, שאל מה היא מוצאת באסי, וגילה את אוזנה כי אשתו של אסי שמנה אבל מסורה, וכי השניים מתכננים לנסוע לאירופה אחר הלידה. רק אז נודע לה, כי אשתו של אסי בהריון, וכי הרופא אסר עליה מגע מיני עם בעלה. בלילה לקח אותה קובי למישרד, כדי שתדבר בטלפון עם אהובה שבתורכיה, כפי שהבטיח, ובטרם כיבה את האור במישרד, תפס במותניה ואמר לה, אני יותר טוב מאסי במיטה. מניין אתה יודע איך אסי במיטה? וקובי סיפר לה על חברתו הקודמת של אסי. עכשיו הבינה סביונה מה פירושה של ידידות גברים, והיא חשבה על אדמה חרוכה.

●

כשחזר אסי מתורכיה, נזכרה סביונה בסיפור של בורחס. ובערב, כאשר הצליח אסי להסתלק מהבית בעזרת צילצול הטלפון של קובי, סיפרה לו, כי קובי ניסה להשכיב אותה בהיעדרו. כשאסי שמע כמעט הקיא. בנסיעתו לתורכיה התחוור לו שסביונה תופסת בליבו מקום חשוב יותר ממה שהתכוון תחילה. סביונה לא ידעה על כך, היא העדיפה את הסיום של בורחס וכלבבר שלא תהיה מיבחן גבריות לשני הידידים.

עוד באותו לילה פרץ אסי לבית ידידו והיכה אותו מכות נמרצות לעיני אשתו. שתי הנשים לא ידעו להסביר מה נפל ביניהם ומדוע חדלו לדבר. סביונה ידעה ששני הצברים אינם גברים לאטינו־אמריקניים, לא בידידות ולא באהבה, ואכן שב האחד להשלים את חובותיו על הדירה, השני חזר לנסיכה אם־ילדיו, והיא נהנתה עד תום מן האיבה המתוקה, ששילחה בידידותם.

יוסי שין

סיפור חדש על הנסיכה והעדשה

את גבירתי, נסיכה?

בטח, בטח שאת נסיכה. מי כמוני יודע.

אני פונה אליך, הוד נסיכותך, בעניין רע שקרה לפני שנים רבות? אורחת היית, ומ־ארחייך הלינו אותך על מיטה מוצעת לתפ־ארת. כדי להנעים עליך את שנתך (נסיכה או לא נסיכה?), הניחו מארחייך מאה מיזר־נים, זה על גב זה, למענך. התעוררת, בבוקר שלמחרת, נסיכתי, בתלונות מרות — לא נו־חים, המיזרנים. חקרו ומצאו שמתחת למאת המיזרנים היתה מונחת לה עדשה.

אני מאוד שמח שנפגשנו, נסיכתי היקרה.

אני, את מבינה, מייצג את העדשה. כל השנים שמע הציבור את גירסתך, והגיע הזמן, אולי, לשמוע את גירסת העדשה. ובכן, במשך הרבה שנים, התייחסו למרשי כאל עדשה, ואילו ב־פועל — מרשי הוא עדש. זכר. ומעכשיו, ב־שבילך, מר עדש!

●

מרשי טוען שמידי לילה, נסיכה יקרה, הל־כת לישון איתו, כשהוא קבור מתחת למאה מיזרנים — כך הבנת את המלה „יחד". מידי בוקר התעוררת, והתחלת להתאונן על כא־בים; וגם לפני השינה, גבירתי, חזרת והת־לוננת על כאב־ראש!

חשבת, פעם, על הכאב שלו, קבור מתחת למאה מיזרנים? חשבת איך הוא הרגיש, ב־משך הלילה, כשהוא יודע שמעליו, במרחק מאה מיזרנים, מצויה נסיכה עם גוף ענוג, רגישות מופלגת, יכולת אבחנה נדירה, חתי־רה מתמדת למושלם ביותר, וכעס מתמיד — גם על הפגם הקטן ביותר? חשבת לך ב־ליבך, נסיכתי הרגישה, מה נחנק ודוכא ונעצר מתחת למאה המיזרנים שהינחת עליהם את גופך הענוג?

חשבת גם, הוד רוממותך, מה הוא נתן לך, העדש הנידח והנזוף שלך? מי היה יודע על תכונותייך האציליות (גם את, הלוא, שכחת עליהן מזמן) לולא העדש? אם משהו מציק לך, מכאיב לך, מייסר אותך, סימן שאת קיי־מת, את חיה ונושמת. מודעות, נסיכה יקרה, מודעות לגבי עצמך במיטה העניק לך מר־שי. אל תלבשי הבעה מזולזלת־כמה עדשים עשו זאת בשבילך, בעבר? אף אחד, נכון? חשבתי על כך!

●

מרשי מודה, בהגינותו, שחברים הזהירו אותו לפני המעשה, להישמר מכל מגע עם נסיכות. היתרו בו שהוא עלול למצוא את עצ־מו קבור עם ילדה מפונקת, רגישה, שתתעורר כל בוקר בתלונות על ליל אמש. אבל, מודה מרשי, הערגה אל הנשגב, המלכותי, גברה בליבו של העדש. ובהרבה מובנים, גבירתי, הוא מודה לך. גם כשהתלוננת — התייחסת אליו. הוא מצא את עצמו על המפה.

לסיכום, גבירתי, כשמישהו נוהג כמו מר־שי — מפריע, מכאיב, פוגע — אולי זה מ־פני שלו עצמו כואב. ואם את היית פחות נ־סיכה ויותר אצילה — היית חשה בכך. מה שאני מציע, זה שתוציאי את מרשי, בסיפור שלכם, מתחת להררי המיזרנים, ותעלי אותו אל המישור שאת מצויה בו, וזאת, כאשר אף אחד מכם לא מתחיל את הסיפור כשהוא ב־מרחק מאה מיזרנים מרעהו. תרשי לי להב־טיח. שיחד עם החולשות שלו, יביא מר עדש הרבה פרחים לקשר שלכם!

כשנותנים לו, למרשי, הזדמנות, הוא מש־מיע מנגינות נפלאות.

ורדה רזיאל (ויזלטיר)

כולנו חסרי בטחון עצמי

די, תפסיקו לספר לי את הסיפור „אני חסר/ת ביטחון עצמי" (ובגלל זה אני לא לומד, לא עובד, לא יוצר, לא מחזר, לא מתחתן וכך הלאה והלאה).

יש לי חדשות בשביל חסרי הביטחון: אתם בחברה טובה, גדולה ורחבה, בת מיליוני־מיליונים; יש חסרי־ביטחון שיושבים רועדים במאורתם, ויש חסרי־ביטחון שמטיסים מטו־סים, בונים, יוצרים. יש חסרי־ביטחון שעושים במיכנסיים לפני־כן, אבל בסופו של דבר קופ־צים לחלל האוויר, יוצאים לדרך.

יש חסרי־ביטחון שנובחים בקולי־קולות על כל זר, כשם שיש חסרי־ביטחון שמתכנ־סים ומיללים בפינה. יש חסרי־ביטחון שהול־כים מכות בכל הזדמנות, יש חסרי־ביטחון ש־נסים על נפשם. יש חסרי־ביטחון שמדברים שטויות, ויש חסרי־ביטחון שלא פותחים את הפה מחשש שיאמרו שטויות, ויש חסרי־ביט־חון שמדברים עד שהם מקבלים ביטחון.

●

נקודת הפתיחה של מרבית האנשים היא חוסר־ביטחון. אחרים מתמודדים עם הפחד, עם הרתיעה, עם הבושות שינחלו לאחר ש־ייתפשו בקלקלתם. אחרים — גאים מדי, נו־קשים מדי, כפותים לפאסיביות אשר מנציחה את אי הביטחון שלהם.

יש אנשים שלמרות כל חוסר הביטחון של־הם, חשים חרדה עמוקה באשר הם לא עו־שים כלום. אי העשייה, הפאסיביות, הציפייה לדברים הטובים שיקרו מאליהם — מכניסה אותם לפאניקה בלתי נסבלת, ולכן למרות חוסר הביטחון — הם עושים משהו. על פי רוב, מי שעושה, מצליח במשך הזמן ללמוד, לצבור נסיון, לקנות מיומנות, הרגלים של עבודה, לצבור הישגים.

לפעמים במשך הזמן, תוך כדי עשייה, נר־כש קצת ביטחון. העשייה מלמדת שכישלון אינו, בהכרח, סוף־פסוק. אחרי כישלון יכולה לבוא הצלחה שתשכיח את הכישלון ואפילו תהפוך את ההיזכרות בו לפחות בלתי־נעי־מה. מי שלא עושה — על פי רוב מקבע את מצב חוסר הביטחון. חוסר ההתקדמות הברור באי־עשייה מנציח במשך הזמן את התדמית העצמית העלובה. ככל שחולף הזמן ללא הת־קדמות — כן מצדיקה את עצמה התדמית ה־עצמית הגרועה, אשר מונעת נסיונות עשייה נוספים.

●

לכן תפסיקו לומר: איני עושה כי אני חסר ביטחון עצמי.

אמרו: איני בונה את הביטחון העצמי, שלי כיוון שאיני עושה.

נכון שיש פשטנות בהכללה הזאת, כמו ב־

כל הכללה. הנוטה לטעון שלא הביצה יצרה את התרנגולת אלא התרנגולת יצרה את ה־ביצה. כך גם אי־עשייה וחוסר־ביטחון יוצ־רים מעגל־קסמים וכרוכים זה בזה.

מי שרוצה לפרוץ את המעגל מוטב שידע, שביטחון־עצמי הוא מושג ערטילאי, ונסיון לשנות אותו על ריק, או אפילו דרך טיפול פסיכולוגי, הוא מפוקפק למדי. עדיף להתחיל לעשות, ולדעת שלא תמיד זה ילך, ויהיה קשה, ויהיו כישלונות, אבל בעצם זוהי ה־דרך היחידה.

אורה שם־אור

אוטובוס ושמו בילבול

בזמן האחרון — מסיבות שונות — אני נו־סעת הרבה באוטובוסים. מיד אומר לזכות „אגד" ו„דן": האוטובוסים יותר נקיים, יותר חדישים, יותר תכופים. לא מחכים יותר מ־שלוש עד חמש דקות בקווים המרכזיים. מל־בד בשעות השיא, אין צפיפות.

מה שלא השתפר, זו התנהגות הנוסעים. ל־דעתי, חברות האוטובוסים חייבות להפיץ חו־ברות־הנחייה לנוסעים, וללמד אותם כמה כללים:

● נוסע שנכנס לאוטובוס ומתיישב על ספסל פנוי, עליו לשבת במקום שליד החלון, ולהשאיר את המקום שליד המעבר לנוסע אחר. משום־מה, רוב הנוסעים תופסים את המקום שליד המעבר, מתוך תקוה שהנוסעים שיכנסו אחריו לא ירצו להידחק בין גב ה־מושב והבירכיים שלו, וכך יישאר לו ספסל שלם, לכל אורך שלוש התחנות שהוא ייסע! למעשה, הנוסעים מעדיפים להידחק, העיקר לא לעמוד, ותוך כדי הידחקות נוצר פקק. הנוסעים שמאחור נעצרים עד שהעניינים מס־תדרים: עד שהנוסע החכם מפנה את סלו או תיקו או מעילו מהמושב הפנימי הריק, ומ־זיז את גופו מעט כדי לאפשר את הכניסה לשטח שכבש...

●

זה קורה בכל הקווים, בכל הספסלים, בכל השעות. הנוסע שמנסה לתבוע את זכותו ל־ישיבה, הופך מעין אויב של זה שהקדים אותו על הספסל... ולא פעם ההתגששות אינה מסתיימת ללא ויכוחים: — „אולי תזוז?" — „מה אני צריך לזוז? תיכנס פנימה!" — „אבל אני יורד בעוד שלוש תחנות!" — „אוּ־לי אני יורד בתחנה הבאה, מה אתה יודע?" — „אידיוט!" — „אמא שלך..."

כל זה אפשר למנוע בקלות ובצורה תר־בותית: הראשון יתפוס את המקום הפנימי, השני יתיישב על המושב החיצוני... ולא חשוב מי ירד מתי.

● לא לצעוק „רגע! רגע!" לא קורה כמ־עט שנהג מתעכב כיוון שהוא שומע אשה צועקת „רגע!" אם כבר, אז הוא מחיש את יציאתו מהתחנה... גם לנהגים יש עצבים. מה יש לאשה בת שבעים למהר כל־כך? איזה מאהב מחכה לה בקוצר־רוח? והאם היא אי־נה חשה איזו דמות מגוחכת היא יוצרת, תוך ריצתה המסורבלת, כאשר בידה אחת התיק הענק ובידה השנייה הניילון עם הירקות? (לא פעם ראיתי אותה אשה שהפסידה את ה־אוטובוס, פוגשת בתחנה מכרה ונכנסת עימה לשיחה ערה, כאשר היא אפילו לא שמה לב שהאוטו שלה חלף שוב...)

●

● באוטובוסים נוסעים הרבה אנשים דת־יים, ולאלה, כידוע, אסור לשבת ליד אשה שאינה אשתו החוקית. הדתיים מצפים מאשה שתדע את הכלל, וקופצים ממושבם כנשיכי־נחש כאשר אשה מתיישבת או מנסה להתיי־שב לידם. במיקרה זה הכדור בידי הדתיים: שיתיישבו על־יד גבר — או שיעמדו עד ש־יווצרו התנאים המאפשרים זאת. עליהם ל־דעת שיש נשים שבאמת לא יודעות על ה־איסור הזה.

● רצוי ביותר שלכרטיסנים ולנהגים יהיו מפות או חוברות שבהן מסומנים רחובות ה־עיר. רבים אינם יודעים איפה רחוב הקליר, או רחוב אלחריזי, והנוסעים לא יודעים היכן לרדת... המדובר בעיקר בתיירים ששואלים באופן הכי טבעי איפה עליהם לרדת — ו־הנהג לא יודע. או כרטיסן שאמר לתייר „תרד כאן": ה„כאן" הי באמת רחוב דיזנגוף, ב־קטע הסמוך לאיבן־גבירול — כאשר כוונת התייר היתה כמובן לדיזנגוף־פרישמן...

ואחרון־אחרון: כבר פעמיים כתבתי על ה־סבל הנגרם לרבבות אנשים הרוצים להגיע בקו 70 לבית־חולים איכילוב, או לבית ה־מישפט — וקיבלתי מיכתבים ממחלקת הת־נועה של העירייה שהעניין יוסדר. מה אתם חושבים שקרה? נכון, כלום. לאורך שדרות שאול־המלך ממשיכים לחגוג שתי תחנות בל־בד, אחת בהתחלת השדרה הארוכה, והשנייה בסופה — והמיסכנים נאלצים לכתת רגליים לפחות חצי שעה, עד שיגיעו לבקר חולה או להתייצב בפני שופט. באמת לאף אחד לא איכפת? למה? למה?

יום רביעי, ח' באדר ב' תשמ"ו – 19.3.1986

על הסכין

אשה בת 40 מגוי סובלת מבעיות גינקולוגיות. עוברה ◦ האם בכל מקרה צריך לכרות מיד את רחמה? ◦ כמה נשים נסחפות על שידולי רופאים, לפעמים בגסות, לפעמים באיומים, לעבור כריתת רחם ◦ יש הרבה מידע מוטעה, הזורם מחדרי הבדיקה ◦ מה זכותה של האשה להחליט בעצמה, מה ייעשה ברחמה? ◦ עדויות

מאת גילי טל

לפני כשנה ישבה באולפן תוכנית-הטלוויזיה האמריקנית היוקרתית – "60 דקות", אשה בת 38, אם ל-3 ילדים, וסיפרה למראיינה, בתוכנית המשודרת מחוף-לחוף, על צרותיה הנשיות. לאשה היתה בעייה גינקולוגית: רופא נשים פרטי, לו שילמה 150 דולר לביקור, גילה ברחמה גידול. הרופא הודיע לה בצורה שאינה משתמעת לשתי פנים, כי היא חייבת לעבור ניתוח כריתת-רחם ("היסטרקטומי").

האשה סיפרה, שהרופא כמעט הצליח לשכנע אותה בצורך החיוני של כריתת רחמה. הוא הסביר לה, כי היא כבר אם ל-3 ילדים, והגיעה, בשעה טובה, לגיל 38 – עובדות המאפשרות לכרות את רחמה ללא היסוס. "הרחם", אמר הרופא, "הוא שק המיועד לקליטת הריון בלבד". באותו רגע התרחקה המצלמה ב"זום-אאוט", ותינוק בלונדיני ועגלגל, נתגלה על ברכי המראיינת. תינוק – שכונה על-ידי הרופא "הגידול", ושבעטיו רצה לכרות את רחמה.

מי אחראי?

רופאי הנשים בישראל לא יאהבו את האנלוגיה, וגם לא את סיפורה של דפנה בת ה-40, שעברה מסלול יסורים ואיבחונים גינקולוגיים, שאינו נופל ממה שהוקרן ב"60 דקות".

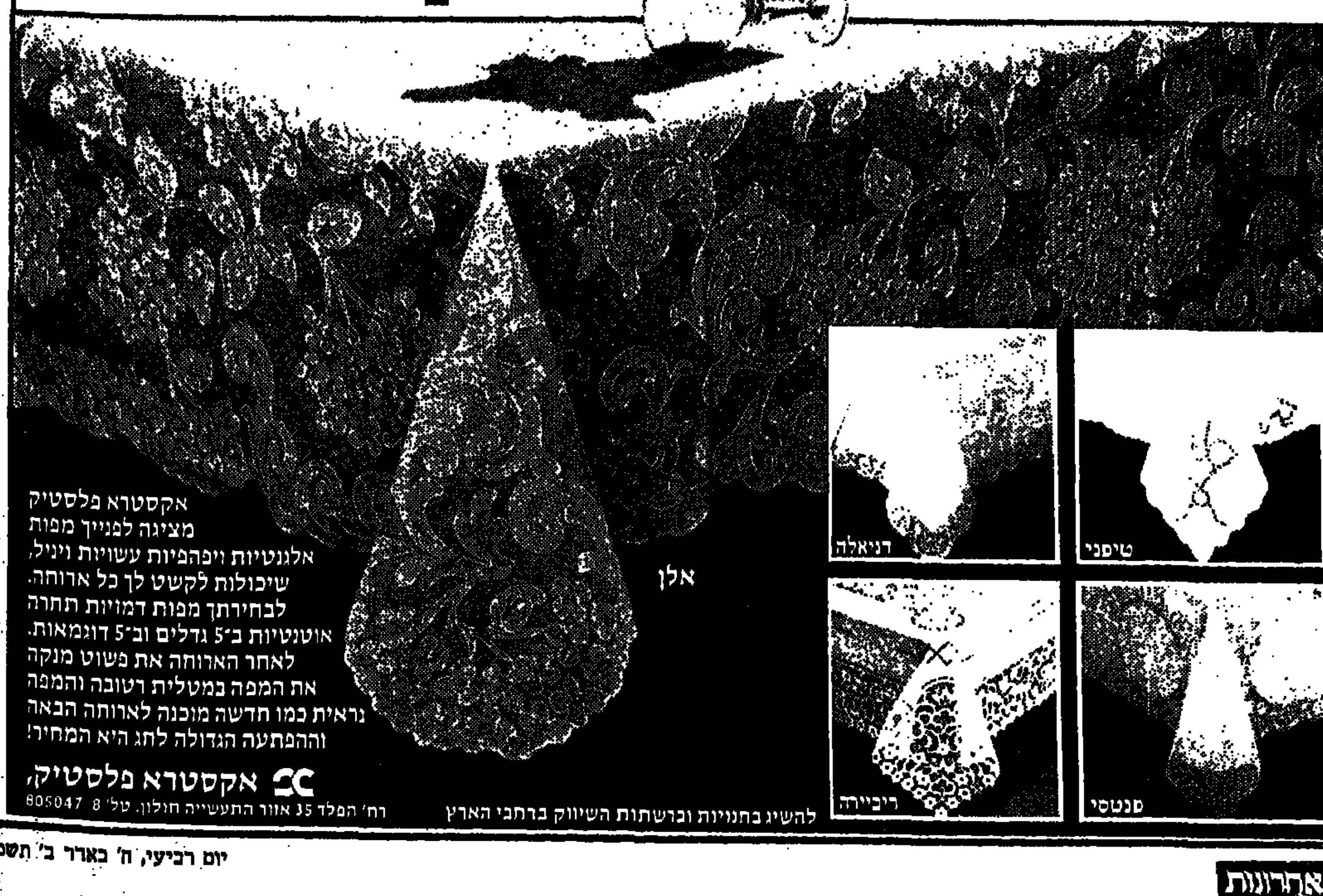
דפנה: "לפני כחמש שנים הגעתי לבדיקה שיגרתית באחד מבתי-החולים העירוניים בארץ. הרופא הודיע שמצא אצלי גידול שפיר קטנטן ("מיומה"). הוא שלח אותי הביתה ואמר, שאין מה לדאוג. לפני כשנה חזרתי לבית-החולים העירוני, והפעם עם דימומים קשים, שהחלו בתקופת הווסת וגם אחריה. אותו רופא בדק ואמר ש"המיומה" תפחה וגדלה כגודל עובר של שישה שבועות הריון. הוא לא יעץ לי להסירה באמצעות ניתוח, אלא רשם לי גלולות להפסקת הדימום, שלא עזרו כמובן. גלולות אלה, הסתבר לי מאוחר יותר, הם הורמונים, שתפקידם לאזן את הדימום בזמן הווסת, וכמובן שאין בכוחן לפתור את בעיית הגידול. לאחר חודשיים הפסקתי לקחת את הגלולות וחזרתי אליו. הפעם, אמר לי, צריך להוציא את ההתקן התוך-רחמי למניעת הריון, שאולי הוא הגורם לדימומים. את הסרת המיומה, שוב לא הזכיר. "אולי הדימום נובע מההתקן", אמר.

חלפו עוד שלושה חודשים והבעייה לא נפתרה. הדימומים, המלווים קרישי דם נמשכו. שוב חזרתי אליו. הפעם החליט לבצע גרידת ניסיון. נקבע לי תור לעוד חודש. לאחר הגרידה נמסר לי, כי הגידול תפח והגיע למימדים של 7-8 שבועות הריון. הפעם התמלאתי חששות, ועם הרבה לבטים השתחררתי מ-100 דולר, אותם שילמתי לביקור פרטי אצל פרופסור, המכהן כמנהל מחלקה באחד מבתי-החולים הממשלתיים. הוא בדק והודיע לי, שלדעתו גודל ה"מיומה" הוא כ-5 שבועות הריון בלבד, והציע לבצע בדיקת "אולטרה-סאונד", שתוכל לתת מימצא מדוייק יותר. בתשובה לשאלתי אמר, שאפשר יהיה להסיר את הגידול בלבד, בלי לכרות את הרחם.

התוצאות ההיסטולוגיות (גידול ממאיר או שפיר) של הגרידה, נמסרו לי מבית-החולים לאחר כ-20 יום. הם

(המשך בעמ' 21)

את יכולה ללכלך עלי...



אקסטרא פלסטיק מציגה לפנייך מפות אלגנטיות ויפהפיות עשויות ויניל. שיכולות לקשט לך כל ארוחה. לבחירתך מפות דמויות תחרה אוטנטיות ב-5 גדלים וב-5 דוגמאות. לאחר הארוחה את פשוט מנקה את המפה במטלית רטובה והמפה נראית כמו חדשה מוכנה לארוחה הבאה וההפתעה הגדולה לחג היא המחיר!

אקסטרא פלסטיק, רח' הפלד 35 אזור התעשייה חולון. טל' 805047

להשיג בחנויות וברשתות השיווק ברחבי הארץ

ממולאים בשמחה

אוזני המן במלית תמרים

המצרכים: 2 כוסות קמח; 15 גרם שמרים; ¾ כוס חלב פושר; 3 כפות סוכר; קורט מלח; 2 חלמונים; 2 כפות חמאה או מרגרינה; 200 גרם מחית תמרים; 3 כפות אגוזים קצוצים דק; ביצה טרופה.

להכנת הבצק, ממיסים את השמרים בחלב, מוסיפים חצי כמות הסוכר וקמח, ומשהים 10 דקות.

מוסיפים לבצק, תוך בחישה מערבל, את שארית הסוכר, המלח, החלמונים והחמאה, ומערבלים לבצק חלק. צרים מהבצק צורת כיכר, ומניחים להתפחה עד שהבצק מכפיל את נפחו.

מרדדים את הבצק לעלה דק, וקורצים עיגולים בקוטר 6 ס"מ. מערבבים את התמרים עם האגוזים, ומניחים כפית מהתערובת במרכז כל עיגול. סוגרים את עיגולי הבצק לצורת אוזני המן, ומסדרים בתבנית אפייה משומנת. מורחים בביצה טרופה, ומשהים להתפחה 15 דקות.

אופים בחום בינוני עד שאוזני ההמן תופחות ומזהיבות. לפני ההגשה בוזקים אבקת סוכר.

■ זאב קרן

תרנגול-הודו ממולא

אחד ממנהגי פורים הוא להגיש תרנגול הודו בארוחת החג, זכר לאחשוורוש, שמלך מהודו ועד כוש.

המצרכים: תרנגול הודו במישקל של 2 ק"ג; 250 גרם בשר הודו אדום טחון; כוס אורז מבושל; כף פטרוזיליה קצוצה; כף סלרי קצוץ דק; 2 כפות בצל קצוץ; מלח ופלפל; כפית עשבי תיבול יבשים מעורבים (אורגנו, טימין, טרגון, ריחן); ביצה; שמן למריחה; ½ כפית פלפלת מתוקה.

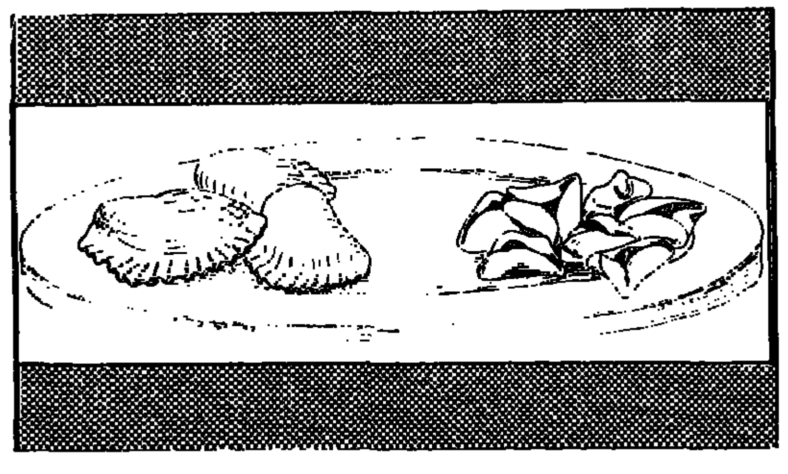
מנקים היטב את תרנגול ההודו, ומניחים אותו על רשת, בתוך תבנית אפייה גדולה.

מערבבים יחד בשר טחון, אורז, פטרוזיליה, סלרי, בצל, מלח ופלפל לפי הטעם ועשבי תיבול יבשים. מוסיפים ביצה ומערבבים.

ממלאים את חלל הבטן של תרנגול ההודו בתערובת, בלי להדק אותה יתר על המידה. סוגרים את הפתח בעזרת קיסמי עץ.

מערבבים את הפלפלת במעט שמן, ומברישים בתערובת את עור ההודו. צולים בחום גבוה במשך 10 דקות. מנמיכים את חום התנור לחום בינוני-נמוך, וצולים עוד 2½-3 שעות. לפני ההגשה מסלקים את הקיסמים.

■ דנית סלומון



סמבוסק עיראקי לפורים

המצרכים: 4 כוסות קמח; קורט מלח; 10 גרם שמרים; 4 כפות מים חמים; כפית סוכר; 50 גרם מרגרינה; עוד מים קרים לפי הצורך; שמן לטיגון.

המצרכים למלית: בצל גדול קצוץ דק; קופסה חומוס משומר, מסונן ומעוך מעט; ½ כפית כמון טחון; מלח ופלפל.

להכנת הבצק, מנפים קמח ומלח לתוך קערה. ממיסים את השמרים במים החמים, ומשהים עד שהתערובת תתחיל לתסוס. חותכים את המרגרינה לחתיכות קטנות, ומוסיפים לקמח, יחד עם תערובת השמרים, ולשים לבצק חלק. משהים למשך כשעתיים, במקום חמים, עד שהבצק תופח.

להכנת המלית, מטגנים את הבצל במעט שמן עד שיזהיב. מוסיפים את החומוס ואת התבלינים, וממשיכים לטגן מיספר דקות.

מרדדים את הבצק לעלה דק. קורצים עיגולים בקוטר 10 ס"מ. מניחים מעט מהמלית במרכז כל עיגול, ומקפלים את העיגול לשניים. מהדקים היטב את הקצוות כדי להדביקם.

מחממים שמן לטיגון עמוק, ומטגנים את הסמבוסק מעל להבה בינונית עד שהבצק תופח ומזהיב. מגישים חם. הולך מצוין עם מימרח חומוס ביתי.

עוגת פרג בקצפת

המצרכים: 150 גרם פרג טחון; 200 גרם חמאה; ¼ כוס חלב; כוס סוכר; 3 ביצים; 1¾ כוסות קמח; 2 כפיות אבקת אפייה.

המצרכים למלית ולציפוי: שקית שמנת מתוקה; 2 כפות סוכר דק; 100 גרם שוקולד מריר; כף סוכר; 2 כפות מים; 50 גרם חמאה; 2 כפות סוכר.

להכנת העוגה, חותכים את החמאה לחתיכות קטנות ושמים בסיר בינוני. מוסיפים חלב ופרג ומביאים לרתיחה, תוך בחישה. מסירים מהאש ומצננים.

מפרידים את הביצים. מוסיפים את החלמונים לסיר הפרג בזה אחר זה, תוך בחישה. מקציפים את החלבונים עם כוס סוכר עד לקבל קצף יציב, ומאחדים את הקצף עם תערובת הפרג בתנועות קיפול. מנפים את הקמח עם אבקת האפייה ומאחדים עם תערובת הפרג בזהירות, כדי לא לשבור את הקצף.

משמנים תבנית אפייה דמויות סיר פלא, יוצקים לתוכה את התערובת, ואופים בחום בינוני 55 דקות. מצננים היטב.

ממיסים מעל אדים שוקולד, כף סוכר ומים, ויוצקים את הציפוי על העוגה הקרה. מניחים לציפוי להתקרש.

מכינים קצפת משמנת מתוקה ו-2 כפות סוכר, וממלאים בה את החלל שבמרכז העוגה, בסמוך לשעת ההגשה.

עוגיות פרג ופתיתי שוקולד

המצרכים: 2¼ כוסות קמח; ¼ כוס אבקת קקאו; 2 כפיות אבקת אפייה; ½ כפית אבקת סודה לשתייה; ¾ כוס סוכר; 2 ביצים; ½ כוס שמן; ½ כוס פרג טחון; 100 גרם פתיתי שוקולד.

מנפים את הקמח עם הקקאו ועם אבקת האפייה, ומערבבים עם הסוכר. מוסיפים את הביצים, ובוחשים היטב. מוסיפים גם שמן ופרג, מערבבים ומוסיפים את פתיתי השוקולד. מערבבים לבצק נוח ללישה.

מקמחים קלות את מישטח העבודה, ומשטחים את הבצק לעלה. חותכים לריבועים, ומניחים בתבנית אפייה משומנת, או מצופה בנייר אפייה. אופים בחום בינוני עד שקצות העוגיות מזהיבים. משחררים את העוגיות מהתבנית במרית מתכת בעדין פעולות. מצננים היטב בתבנית.

עוגת פרג, אגסים ושוקולד לבן

המצרכים: 200 גרם מרגרינה חלבית; 1¼ כוסות סוכר; 8 ביצים; קורט מלח; ½ כוס קמח תופח; כף אבקת קפה נמס; 250 גרם פרג טחון; כף קליפת לימון מגוררת; כף קליפת תפוז מגוררת; 3 אגסים; 10 כפות סוכר.

המצרכים לציפוי: 200 גרם שוקולד לבן; ⅓ כוס מים; כף וודקה; 50 גרם מרגרינה חלבית.

חותכים את המרגרינה לחתיכות, ושמים בקערת המערבל. מוסיפים סוכר, ומתחילים להקציף. מפרידים את הביצים, ומוסיפים את החלמונים לקערת המערבל, בזה אחר זה. מוסיפים קמח, אבקת קפה נמס ופרג, ומערבבים בכף עץ.

קולפים את האגסים, ומגררים אותם על מגררת גסה. מוסיפים את האגסים לתערובת יחד עם קליפות התפוז והלימון.

מקציפים את החלבונים עם קורט מלח עד שמתחיל להיווצר קצף. מוסיפים את הסוכר תוך הקצפה, כף אחרי כף, וממשיכים להקציף, עד שמתקבל קצף נוקשה. מקפלים את הקמח לתוך תערובת הפרג.

יוצקים את התערובת לתבנית מלבנית משומנת, ואופים בחום בינוני כשעה. מצננים היטב.

בקערה המונחת מעל אדים ממיסים יחד את כל חומרי הציפוי, ויוצקים את הציפוי החם על העוגה בפסים דקים.

עוגת פרג לעצלנים

המצרכים: עוגת תופין (טורט) מוכנה; 100 גרם פרג טחון; 100 גרם צימוקים; ½ כוס סוכר; קליפת לימון מגוררת; 2 כוסות חלב; חבילה פודינג אינסטנט בטעם שוקולד; ½ כוס תרכיז אננס; ⅓ כוס מים קרים.

בעזרת סכין חדה וארוכה מסירים שיכבה בעובי סנטימטר אחד מחלקה העליון של העוגה, ומניחים בזהירות בצד. מוציאים את פנים העוגה בכפית, ושומרים על הדפנות שלמות, כך שתתקבל כעין קערה. מפוררים את פנים העוגה המוצא לתוך קערה גדולה.

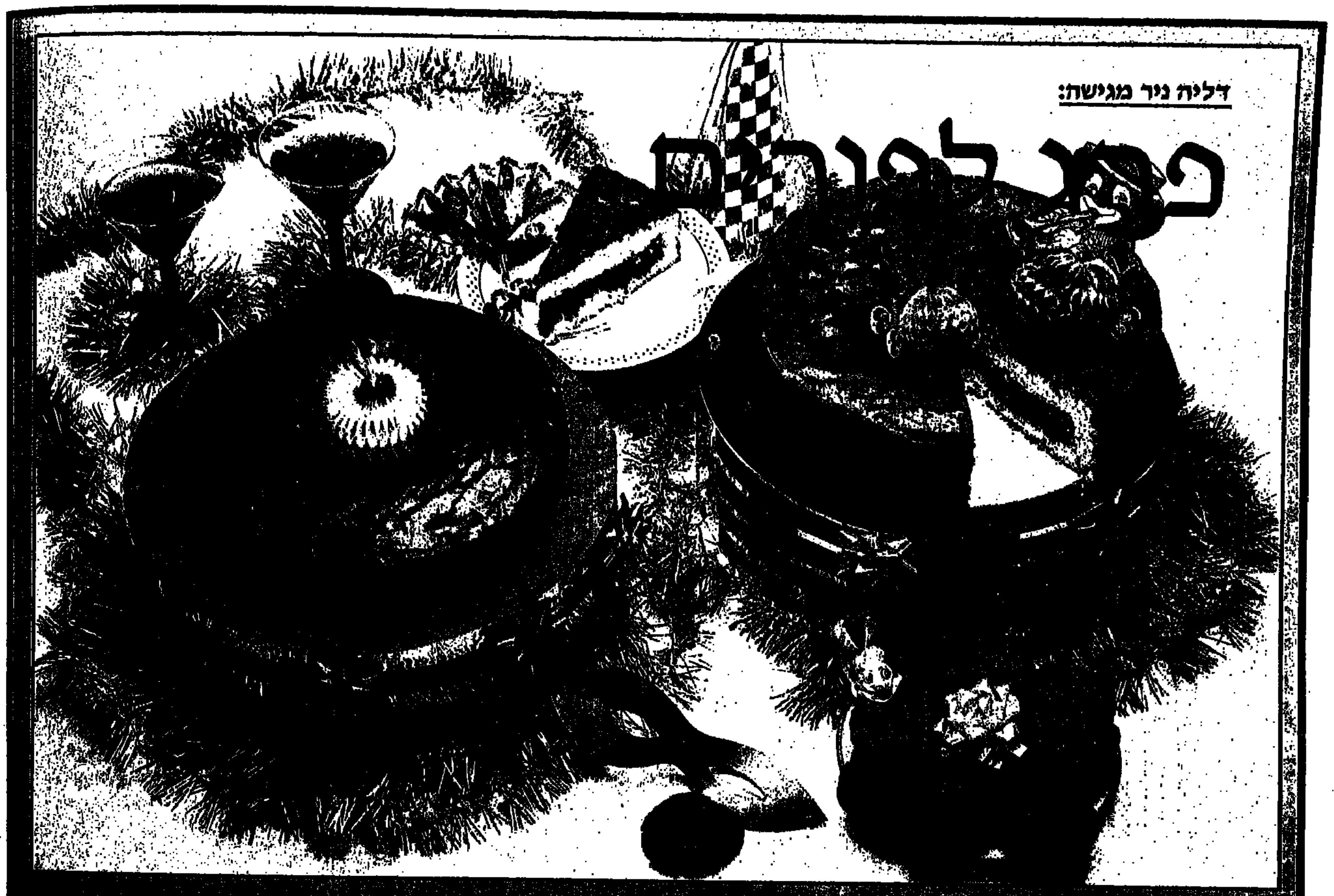
בסיר קטן מבשלים יחד פרג, צימוקים, ½ כוס חלב וסוכר עד שהנוזלים נספגים בפרג, בערך 10 דקות. מסירים מהאש, ומוסיפים בבחישה את קליפת הלימון.

יוצקים את החלב הנותר למערבל, מוסיפים את אבקת הפודינג, ומערבלים עד שהפודינג מוכן. מערבבים את פירורי העוגה עם הפרג המבושל ועם ¼ מכמות הפודינג. מדללים את התרכיז במים, ומרטיבים בתערובת את בסיס העוגה ואת הפרוסה המוסרת.

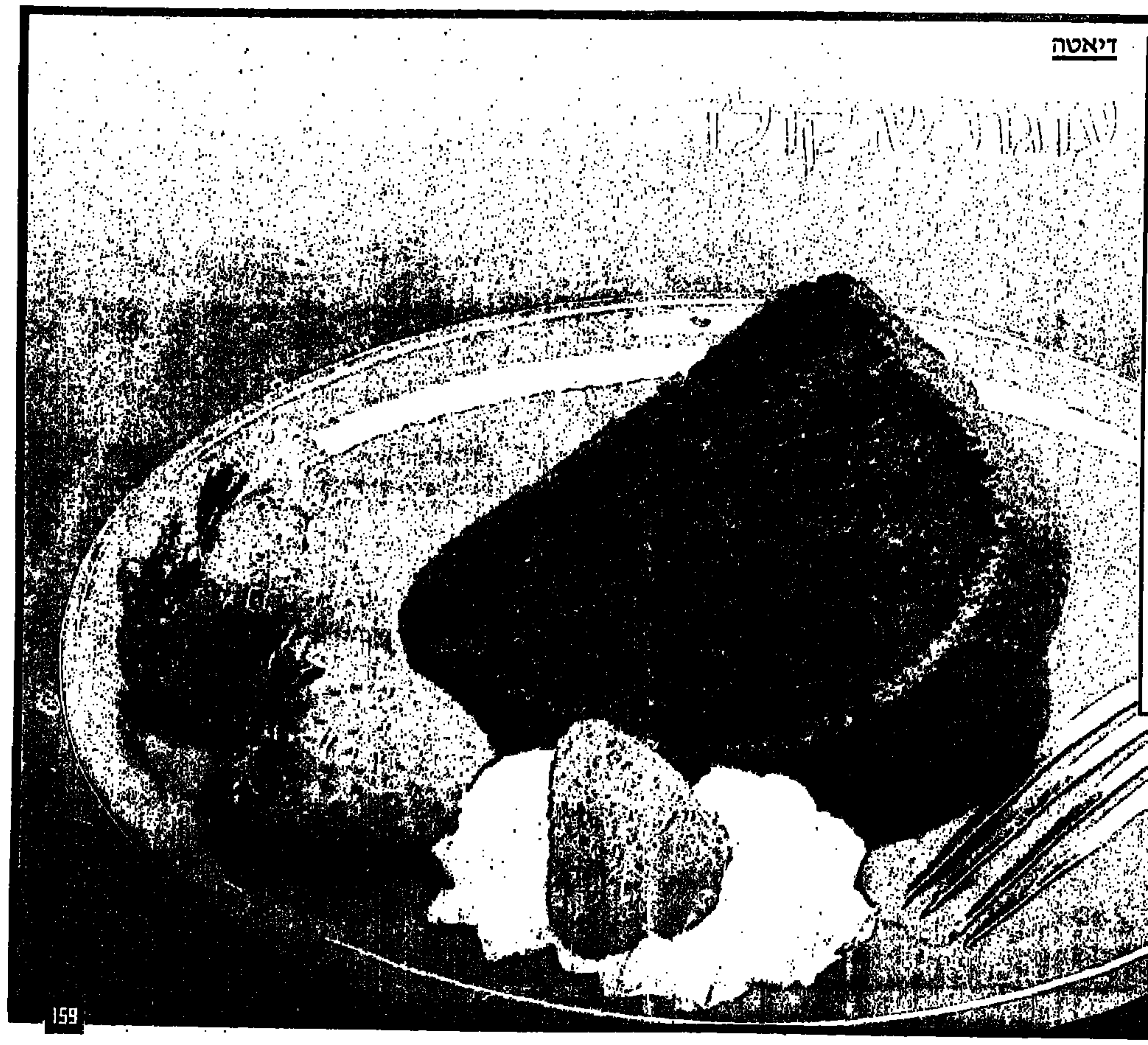
ממלאים את חלל העוגה בתערובת הפרג והפודינג, מכסים בשיכבה השמורה, ומצפים בפודינג הנותר. מקררים במקרר במשך לילה, לפני שמורסים את העוגה.

דליה ניר מגישה:

פאר לפורים



עוגת שוקולד



דיאטה

המצרכים: 3 כוסות+2 כפות קמח; ממתיק מלאכותי השווה ל-20 כפיות סוכר; 6 כפות אבקת קקאו בלתי ממותקת; 2 כפיות אבקת סודה לשתייה; קורט מלח; כוס מים קרים; 2 כפות חומץ תפוחים; 2 כפיות סירופ שוקולד; 2 כפיות תמצית וניל; ¾ כוס מרגרינה דלת קלוריות; 6 כפות סוכר; 2 כפיות שמן תירס; לעיטור – גבינה לבנה מוקצפת עם מעט ממתיק ותותים.

שמים בקערה קמח, ממתיק, אבקת קקאו, סודה לשתייה ומלח. מערבבים ומניחים בצד.

בקערה נפרדת מערבבים יחד מים, חומץ, סירופ שוקולד ותמצית וניל ומניחים בצד.

מקציפים את המרגרינה עם הסוכר והשמן במערבל, עד שהתערובת אוורירית. מוסיפים לסירוגין מתערובת החומרים היבשים ומהנוזלים, תוך עירבול. יוצקים את התערובת לתבנית אפייה דמוית סיר פלא, ואופים בחום בינוני 40 דקות, או עד שקיסם הננעץ בעוגה יוצא יבש.

מגישים בתוספת גבינה מוקצפת ותותים, אם רוצים.

בעוגה 20 מנות, כל מנה 136 קלוריות

עצה מועילה: פורסים את העוגה ל-20 פרוסות, עוטפים כל פרוסה בנייר אלומיניום, אורזים בשקית פלסטיק ומאחסנים במקפיא.

ובאשר לשאלה הבלתי נמנעת: אין בעוגה ביצים? – לא, אין ביצים!

■ **דליה ניר**

מקלות מלוחים

500 גרם בצק עלים; ביצה טרופה; 2 כפות מלח גס; כפית זרעוני כרוויה (קימל); כפית פלפלת אדומה; ¼ כפית פלפל שחור טחון.

מרדדים את הבצק לעלה דק, ומניחים על תבנית אפייה. מורחים את הבצק בביצה טרופה.

מערבבים בקערית את כל התבלינים, בוזקים על הבצק באופן אחיד, ומהדקים לבצק.

חותכים את הבצק לפסים דקים בסכין חדה, או בגלגלת חיתוך, ואופים בחום גבוה כ-10 דקות. מגישים פושר.

פרוסות פרי צבעוניות

המצרכים: 500 גרם בצק עלים; ביצה טרופה; כוס קרם מילוי בלי קצפת (מתכון עוגת נפוליאון); ½ חבילה ג'לי משמש או לימון, מוכן לפי ההוראות; פירות משומרים ופירות טריים (אפרסקים, דובדבנים, אננס, תות שדה, כדורי מלון, קיווי).

מרדדים את הבצק למלבן ברוחב 12 ס"מ, ומניחים על תבנית אפייה. חותכים 2 פסים ברוחב סנטימטר מצדדיו הארוכים של המלבן. מורחים את מלבן הבצק בביצה טרופה, ומדביקים את הפסים על השוליים. אופים בחום גבוה עד שהבצק מזהיב ומצננים.

מורחים את קרם המילוי לאורך מרכז הבצק, ומסדרים עליו פירות חתוכים בצורה נאה. מצפים את הפירות בג'לי ומצננים. לאורך השוליים מצפים בקוקוס מטוגן או רגיל.

(10 מנות)

עוגת נפוליאון

המצרכים: 500 גרם בצק עלים; ביצה טרופה; אגוזים גרוסים; 2 כפות אבקת סוכר.

המצרכים לקרם המילוי: 3 כוסות חלב; 50 גרם חמאה (או מרגרינה); כוס סוכר; 4 כפות קורנפלור; 3 חלמונים; תמצית וניל; ½ שקית שמנת מתוקה; 2 כפות אבקת סוכר.

מרדדים את הבצק לעלה דק, וחותכים ל-3 עיגולים בגודל תבנית מס' 26. מניחים את העיגולים כל אחד בתבנית נפרדת, ואופים בחום גבוה עד שיזהיבו. מצננים.

להכנת הקרם, מרתיחים 2½ כוסות חלב, סוכר וחמאה. בוללים את הקורנפלור עם החלב הנותר, חלמונים ותמצית וניל, ומוסיפים בבחישה לחלב החם. מערבבים מעל להבה נמוכה עד שהתערובת מסמיכה ומגיעה כמעט לרתיחה. מסירים מהאש ומצננים.

מקציפים את השמנת עם אבקת הסוכר לקצפת יציבה, ומקפלים לתוך הקרם.

מורחים שיכבת קרם על עיגול בצק אחד, מכסים בעיגול נוסף, ומורחים בקרם. מכסים בעיגול השלישי ומורחים את שארית הקרם על דפנות העוגה.

מהדקים אגוזים גרוסים לדפנות העוגה, ובוזקים עליה אבקת סוכר. מצננים ומקררים.

אפרסק בגלימה

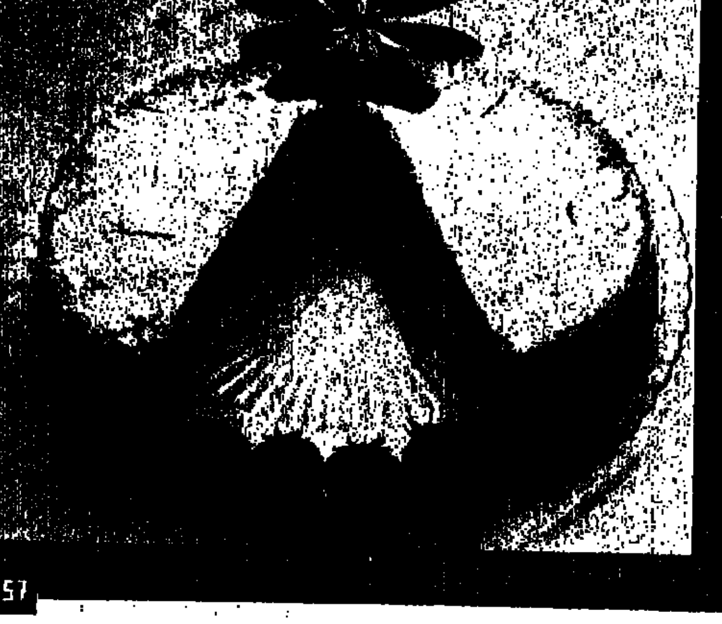
המצרכים: 300 גרם בצק עלים; ביצה טרופה; 6 חצאי אפרסקים משומרים; 6 כפות קרם מילוי בלי קצפת (מתכון עוגת נפוליאון); 3 כפות שקדים גרוסים קלויים.

מרדדים את הבצק לעלה דק, וחותכים ל-6 ריבועים של 12 ס"מ. קורצים משאריות הבצק 6 כפתורי בצק.

מניחים במרכז כל ריבוע כף קרם מילוי, מייבשים את האפרסקים במגבת נייר, ומניחים חצי אפרסק פרוס כמניפה על הקרם. מפזרים ½ כף שקדים על האפרסק, ומרימים את פינות הבצק כדי לכסות את האפרסק בבצק. מורחים בביצה טרופה, ומדביקים כפתור בצק במרכז.

אופים בתנור מחומם לחום גבוה, עד שהבצק מזהיב. אם רוצים, מורחים על הבצק האפוי מעט ריבה מחוממת.

(6 מנות)



אבוקדו, תפוח ואגס

המצרכים: 4 כפות מיונית; 2 כפות קטשופ; 2 כפות מיץ לימון; מלח ופלפל; תפוח גדול מתוק; 200 גרם פילה בקלה מבושל, מפורר; 2 אבוקדו גדולים; חסה קטנה לעיטור.

שמים מיונית, קטשופ ומיץ לימון בקערה, ומוסיפים מלח ופל־פל, ומערבבים היטב.

חותכים את התפוח לרבעים, ולא קולפים. חותכים את הליבה, ומגררים את רבעי התפוח על מגררת גסה. מערבבים מיד לתוך תערובת המיונית. מוסיפים את פתיתי הדג המבושל ומערבבים.

חוצים את האבוקדו לאורכם ומגלענים. ממלאים את השקערו־רית שבכל חצי אבוקדו ברבע מכמות המלית (אם לא מגישים מיד, כדאי למרוח את חצאי האבוקדו במיץ לימון לפני המילוי).

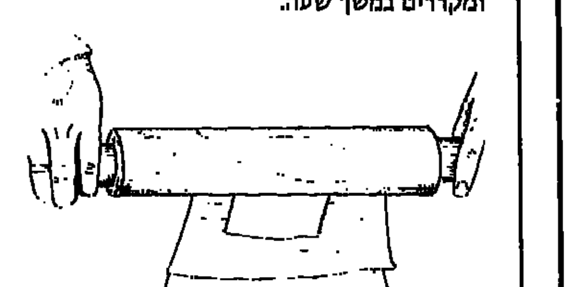
מסדרים את חצאי האבוקדו בצלחות אישיות מרופדות בעלי חסה, או בצורת פרח, על צלחת מרכזית מרופדת בחסה. מגישים עם קלי כארוחה קלה.

(4 מנות)

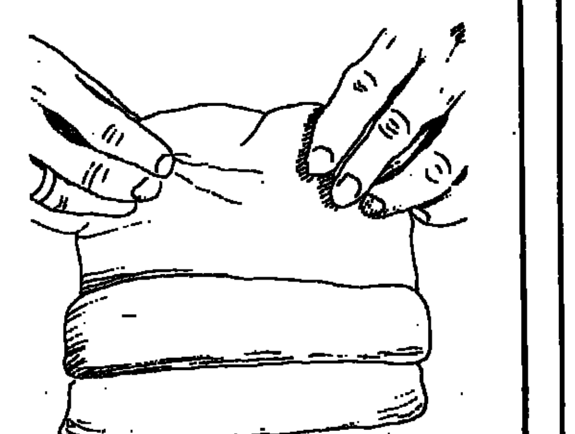
בצק עלים ביתי

המצרכים: 2 כוסות קמח; קורט מלח; 125 גרם חמאה או מרגרינה רכה; 8 כפות מי קרח; 125 גרם חמאה או מרגרינה קרה וקשה.

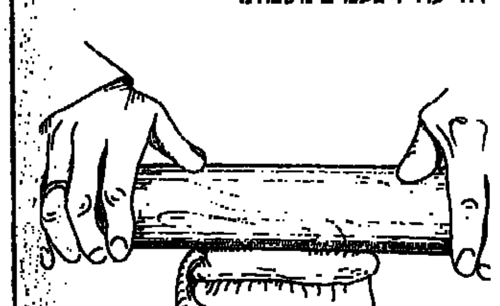
מעבדים יחד קמח, מלח וחצי מכמות החמ־אה הרכה, כשהיא חתוכה לחתיכות קטנות, עד שנוצרת תערובת פירורית. מוסיפים את שארית החמאה ואת המים, ולשים לבצק חלק. מכסים ומקררים במשך שעה.



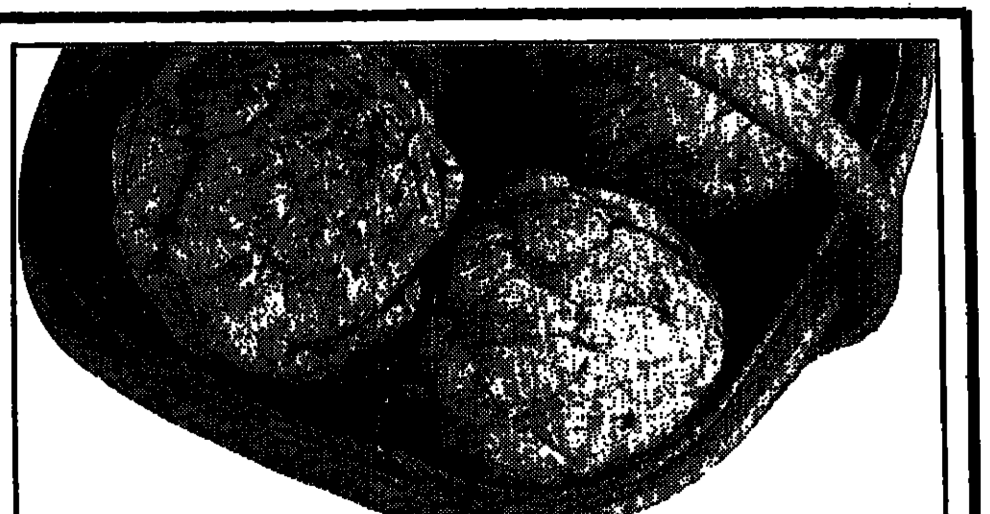
• שמים את החמאה הקשה בין 2 גליונות נייר פרגאמנט, ומרדדים למלבן של 20x8 ס"מ.
• מרדדים את הבצק למלבן של 25x20 סמ. מניחים את מלבן החמאה במרכז מלבן הבצק. מקפלים את השליש העליון של הבצק על החמאה, ומעליו את השליש התחתון.



• מסובבים את הבצק כך שהקיפול יהיה בצד, ומרדדים למלבן של 36x13 סמ. מקפלים שוב כמו בקיפול הקודם. עוטפים ומקררים 15 דקות.
•חוזרים על תהליך הרידוד־קיפול־סיבוב־קי־רור עוד 4 פעמים נוספות.



מרדדים את הבצק למלבן [illegible] הצדים הקצרים למרכז, ו[illegible] המפגש, כמו שסוגרים ס[illegible] במשך שעה.
לאחר שעה קירור הבצ[illegible] הרצויה. ניתן גם להקפיא [illegible] פול האחרון.



הנימוס מחייב

לתלוש עלי ארטישוק

• איך אוכלים אוזני המן? דין אוזני המן כדין כל עוגה יבשה אחרת. מגישים אותן בצלחת, וה־אוכל פורס מהן על הצל־חת, ומגיש לפה כדי נגיסה אחת. מחוץ לבית, בפיק־ניק או בטיול, נוגסים ישר מאוזן ההמן.

• ארטישוק מגישים על צלחת שטוחה וגדולה, וב־שולי הצלחת מניחים קע־רית רוטב. אפשר להגיש את הרוטב גם בכלי מרכ־זי, עם כף, וכל סועד נוטל ממנו לצלחתו כרצונו.
כדי לאכול, מחזיקים את הארטישוק ביד שמ־אל, ותולשים ממנו עלים, אחד בכל פעם, ביד ימין. טובלים את הקצה הבשר־ני של העלה ברוטב, ומע־בירים אותו בין שיניים מהודקות, כך שהחלק הרך והבשרני ישאר בפה ושאר העלה יוותר ביד. את חלק העלה הנותר אין אוכלים, פשוט מניחים אותו בשולי הצלחת. את לב הארטישוק עצמו חות־כים ואוכלים במזלג.

• הבצל הוא ירק התביב על אנשים רבים, אלא שריחו חריף. מי שמתכוון לצאת לבילוי ערב רומנ־טי, מוטב לו להמנע ממנו באותו יום. בצל מבושל או מטוגן אינו מותיר ריח בפה.
בצל חי הוא מן הדברים שאין מגישים לאורחים, כדי להימנע מצרות וממ־בוכה. מי שמטורף על בצל, שיתענג עליו בחוג המשפחה.

•גם השום פסול לפני יציאה לבילוי חברתי או לפגישה עיסקית. ריחו החריף נדבק לפה משך שעות, ובניגוד לבצל, אין זה משנה אם הוא טרי או מבושל. יש הטוענים שאם שני אנשים אוכלים שום יחד, אין האחד מר־גיש בריחו אצל השני. נסו לבדוק את הדבר, אם אתם מוכנים להסתכן.

■ ב.ז. ברקאי

מהיר וקל

עוף צלוי בטעם קארי

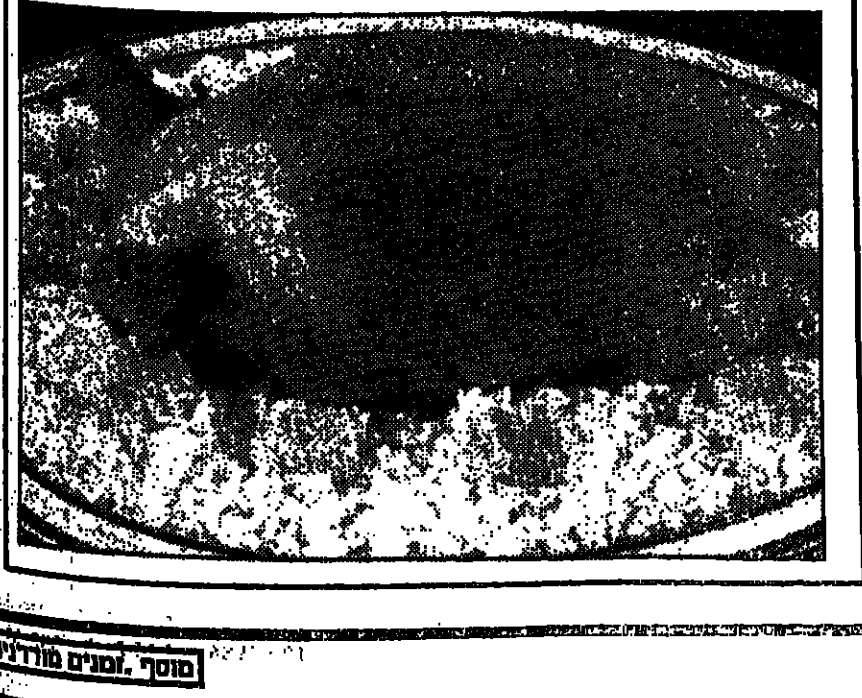
זהו מתכון המיועד למהירים שביני־נו, שחשבו על העתיד והפשירו מבעוד מועד עוף.
בצלוחית מערבבים 2 כפות שמן עם הרבה קארי, כפית כמון ו־3 שיני שום קצוצות.
מברישים את העוף בתערובת התב־לינים (משאירים את העוף שלם) וש־מים בתנור, שחומם לדרגת החום הגבו־הה ביותר, למשך חצי שעה בערך. החום הגבוה אוטם את העוף וגם מע־ניק לו, מאוחר יותר, את הפריכות הד־רושה. לאחר כחצי שעה מנמיכים את החום וצולים עוד שעה בערך.
מגישים את העוף השלם לשולחן ואת הרוטב המופרש ממנו מנצלים לשיפור האורז המוגש יחד איתו.

עוף בדבש וזנגביל

ממיסים בתוך סיר קטן, על אש נמו־כה, 2 כפות מרגרינה, 2 כפות דבש ו־1 כפית זנגביל.

בינתיים, תוך כדי ההמסה בוזקים, מעט לימון על העוף המופשר והרחוץ, מנגבים את העוף, מברישים ברוטב ומכניסים לתנור, שחומם לדרגת החום הגבוהה ביותר, למשך 20 דקות. מנמי־כים וממשיכים לאפות עוד כשעה. העוף יוצא זהוב ופריך והולך טוב עם תפוחי אדמה אפויים בנייר כסף. המהד־רין כמובן יכולים לצלות עוף טרי.

■ נעמי סנדרסון



האיש שבא לסעוד

פעם בחיים כמו בן־מלכים

כן, מדוע לא, פעם בעשרים שנה מגיע גם לבן־תמותה רגיל לאכול כמו בן־מלכים, זאת הסיבה לכך שהחלטנו יום בהיר אחד לקום ולעשות מעשה נועז: ללכת לאכול ב„קס־בה".

אתה נכנס ומיד אתה מרגיש שאתה במקום שבני־תמותה לא דורכים בו. חמישה מלצרים עטים עליך מיד. האחד פושט את מעילך, השני מושיב אותך, השלישי מגיש תפריט, הרביעי את המשקאות וגם לחמישי יש איו־שהו תפקיד, שמתוך עירפול החושים שעוטה אותך ברגעים ההם, אינך זוכר בדיוק מהו.

שקט, הפסנתר ברקע, המלצרים מרחפים מסביב ויחד עמם, לאחר האפריטיף ולאחר סוגי הלחם המרוחים בחמאה (לחם שחור לחם לבן, לחם קלוי ולא קלוי, קרייקרים ולחמניות, הכל לבחירתך), מגיעות גם המנות הראשו־נות: המלצת המלצרים היתה פאטה של כבד וקאנלוני. קיבלנו אותה רק בחלקה ובחרנו בפאטה ובסלאט ניצה.

נתחיל מהקל אל הכבד. לכאורה סלאט ני־צה (ניסואז) הוא סלאט ניצה, ולא חשוב אם הוא מוכן בבית עניים או בהיכלו של המלך. ובכל זאת, ההבדלים הקטנים הם הקובעים. כאן הרוטב שלו היה מיוחד במינו. והעושר שלו היה מיוחד במינו, ומבחינה זו זה היה יותר סלאט ניסואז מסלאט הניסואז עצמו. סלאט הניסואז לפי כללי ניצה מורכב מעג־בניות, בצל, זיתים, ביצה וחתיכות אנצ'ובי או טונה, לפי הבחירה: ויש המוסיפים גם שאר־ירקות לפי הטעם.

כאן לא נעשתה בכלל בחירה. בסלאט ש־אותו קיבלנו היו גם עגבניות גם שאר־ירקות, גם אנצ'ובי, גם טונה, גם תפוחי־אדמה וגם ביצים, ואפילו שעועית צהובה. הרוטב המ־קובל הוא בדרך־כלל רוטב על בסיס של חו־מץ, שמן־זית וצלפים. אך כאן נוסף לו גם טעם עדין ביותר של מיונז, וההצלחה היתה מלאה.

מנת הפאטה במקורה היא מנת־מלכים ועל כן אין פלא שטעמה היה לעילא ולעילא. לא על כל המרכיבים יכולתי לעמוד על פי ה־טעם המעודן, אבל ברור שהיה כאן כבד מעורב בשומן, ואולי גם בשר, וכל זה היה טחון היטב עם טעמי־טעמים ותבליני־תבלי־נים, וביניהם כנראה עלי־דפנה, והכל ספג הרבה אדים והתרכך בתנור והטעם ראה ל־עיל.

ובכן, מכאן למנות העיקריות, מבלי לדלג על מרק־בצל ומינסטרוני טעימים ביותר, כדי לחמם את הלב ולהכינו אל העיקר.
והעיקר היה ברווז ברוטב תפוזים וסטיק מפולפל.

מה אומר ומה אדבר. בקשר לברווז אתם יודעים, שאין קל מאשר להרוס אותו, לשחוט אותו קליל. כדי „הגיע לברווז טוב, הדבר החשוב ביותר הוא להשחים אותו היטב. תוך ההשחמה יוצא השומן וזה הסוד האמיתי של ההכנה. הסוד, אבל לא העיקר.

העיקר הוא הרוטב „ביגרד" המלווה אותו. רוטב הביגרד פירושו רוטב־חושחש, משום שטעם היו מכינים אותו מחושחש. היום עברו לתפוזים והטעם כנראה מתקתק יותר. כל ה־קונץ ברוטב הוא התערובת של סוכר וחומץ שהוסכה למעין קרמל ומעורבת ברוטב של התבשיל ובמיץ תפוזים ולימון. הטעם, תא־מינו לי הוא מעולה, ומתלבש כמו כפפה ליד על הברווז עצמו. התוספות: סלק וגזר לא הצדיקו את הרמה הכללית ואנחנו עברנו ישר למנות האחרונות.

כן, רגע, לפני המנות האחרונות היה גם הסטיק המפולפל. הסטיק המפולפל כשמו כן הוא. כולו עומד על הפילפל, ובמיקרה הזה דווקא פילפל לבן כתוש היטב משוקע ברוטב ביארנייז. ואם הסטיק עצמו משובח והרוטב לא פחות התוצאה יכולה להיות רק אחת.
והו, ועכשיו באמת למנות האחרונות. כאן, למרות שכבר כשו, הכוח, נהנינו הנאה עמו־קה ביותר מגלידת פרפה במרציפן ובמיוחד מהפרופיטרול: גלידת־שמנת בטעם מרחף ל־חלוטין, מצופה שוקולד ומעוטרת בכיסונים ממולאים גלידה. בשלב זה הגענו להחלטה שאומנם ידנו לא תשיג לחזור אל המקום הזה בעשר השנים הבאות, אבל אולי נצליח בכל זאת לחזור לכאן, ולו גם כדי לאכול את ה־פרופיטרול בלבד.
אכן, שעת החשבון היא שעת חשבון אמי־תית. הארוחה עלתה 140 שקל ובתוספת תשר — 160 שקל. אבל כאמור, פעם בחיים הבן־אדם הרי יכול להרשות לעצמו לצאת מכליו.

לוקולוס

דניאלה יקרה

לא לגלות לאף אחד

אשתי עובדת במשרד שעות נוספות, ונטל הבישול למישפחה נופל עלי. כל יום אני שובר את הראש מה לבשל. תני עצה.
איציק
אם תבטיח לי שהדבר יישאר בינינו ולא תפיץ את זה ברבים, אגלה לך סוד גדול מאוד: בחנויות־הספרים יש מש־הו שנקרא ספרי־בישול ובהם כתובים מאות ואלפי מירשמים ורעיונות, מה לבשל וגם איך. ששששששש... מבטיח לא לגלות לאף אחד!

להפסיק לקרוא

מה זה בכלל המדור הזה לך? זה רציני או סתם להנאת הקוראים? גם השאלות וגם התשובות נראות לי טי־פשיות. את לא יכולה למצוא תשובות נורמאליות ורציניות?
שרון ארליך, כפר סבא.
הנה מצאתי תשובה אחת נורמאלית: לפי החוק במדינת ישראל מותר לכל אזרח לקרוא בעתון רק את הדברים שמוצאים־חן בעיניו, ולכן מהיום והל־אה יש לך אישור ממני להפסיק ולק־רוא את המדור הזה, ולעבור מייד ל־דברים רציניים. כמו מדורי הכלכלה, למשל. מבסוטה?

פרצוף גועלי

אני בת 16 ויש לי חבר. הבעיה היא שהחבר הקודם שלי מסרב לוותר עלי, וכל דרכי השיכנוע שלי לא פעלו. מה עושים?
סיגל מחיפה
אני לא מאמינה שנערה לא יכולה להיפתר ממישהו שהיא לא רוצה. אם כל השיכנועים שלך לא עזרו, סימן ש־הם לא היו מספיק משכנעים. תגידי לו ישר שאת לא רוצה אותו ויש לך מישהו אחר ושיעוף לך מהעיניים. אם תהיה קשוחה ולא נחמדה, זה יעזור לו גם ללכת וגם לשכוח אותך יותר מהר. תסדרי לך פרצוף גועלי, מול ה־ראי, ולכי לדבר איתו.

למה להמשיך?

אנחנו גרים בקומונה, שתי בנות ו־ארבעה בנים, חיים ביחד ומקיימים יחסי־מין משותפים. הבעיה היא שאנ־חנו מפחדים לספר את הדבר לשאר ה־חברים שלנו, שלא גרים איתנו בקומו־נה. אולי הפירסום בעתון יעזור לשאר חברינו להבין, מבלי שנצטרך לספר להם בעצמנו.
בועז, מיכל, יפתח, עופרה
רח' רולנד 7, דירה 9, עפולה.
הנה, עכשיו זה כתוב בעתון, כמו ש־ביקשתם. דרך אגב, אם אתם מפחדים לספר על החיים המשותפים שלכם ל־חברים שלכם, סימן שאתם חושבים שמשהו לא בסדר בחיים האלה. אז למה להמשיך?

ריח מהפה

נודף לי ריח רע מהפה, למרות שאני מצחצח שיניים בוקר וערב, והעניין הזה מטריד אותי מאוד. מה עושים?
תיקבע תור אצל רופא פנימי, שיב־דוק לך את הבטן ואת מערכת העיכול. עד לפגישה עם הרופא, תיקנה בבית־מרקחת ספריי מיוחד, שמעביר את ה־ריח לכמה שעות בכל פעם.

תזמיני אותו

אני בת 15.5 ומאוהבת כבר שנה ב־נער שלא עושה שום נסיון להתקרב אלי. האם אני יכולה לפתות אותו? האם מקובל שנערה תזמין בן ליציאה לסרט, למשל?
סיגל מחולון
למה לא? תזמיני אותו ומתוך תגו־בתו תביני את יחסו.

אנחנו הכתובת

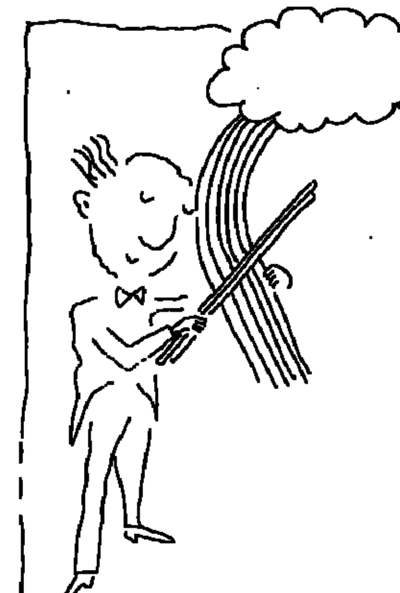
הזמנים המודרניים עושים את שלהם. הרבה התלבטויות של מה ואיך לעשות ולנהוג.
וזה, לכן, פינה מיוחדת לשאלות קור־אים, שאין להם את מי לשאול.
אנחנו לא מתיימרים להחליף אנשי מקצוע. אבל אם פתאום צצה אצלכם בעייה מטרידה בכל תחום שהוא, ואין לכם בפני מי לשפוך את הלב — אנחנו הכתובת.
כתבו בקיצור נמרץ לדניאלה היקרה, והיא תעשה כמיטב יכולתה לעזור לכם.
על המעטפה לא לשכוח לציין:
„דניאלה היקרה, מערכת „זמנים מודר־ניים", „ידיעות אחרונות", דרך פתח־תקוה 138 תל־אביב, 61000.

יש עתיד

מנגינה מכל הקשת

מאת יבשם עוזגד

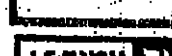
המוסיקה, צורת הביטוי הפופולארית ביותר מאז ומעולם, איננה אלא רצף של גלים אלק־טרו־מגנטיים באורכי־גל שונים, המופקים בזה אחר זה. גם גל האור הצבעוניים משתיי־כים לאותה משפחה של גלים, לצד קרני־ה־רנטגן, והקרינה האינפרא־אדומה. מה גורם לגלים באורך מסויים להיראות כאורות צב־עוניים ולגלים בעלי־אורך שונה להישמע כ־צלילים? ובכן, ההבדל איננו בעצם כלל בגלים עצמם, אלא במכשירי הקליטה שלנו, קרי: העיניים והאוזניים, אלה מכווננות באופן מדוייק ביותר, מראש, לקלוט רק תחום קטן וצר עד מאוד מן הקשת האלקטרו־מגנטית הגדולה. גלים מסויימים הנקלטים באוזנינו, מעבירים אל מוחנו איתותים המתפרשים על־ידו כ„צלילים", ואילו קבוצת־גלים אחרת, ה־נקלטת בעינינו, מעבירה אליו שדרים המפוע־נחים כ„צבעים".
את הקבוצה הראשונה אפשר להפיק באמ־צעות תיפוף על בולי־עץ, נשיפה בחלילים או תקיעה בקרן־יעל, ואילו הקבוצה השנייה נוצרת כתוצאה מלכידת אור השמש והחזרתו מגופים שונים. מדוע חייבים הדברים להיע־שות בדרכים שונות כל־כך? הרי בסופו של דבר, מדובר בגלים מאותו הסוג השונים זה מזה רק באורכיהם? ובכן, נראה כי הדבר נובע ממיגבלות טכניות זמניות, שבעתיד נת־גבר עליהן. ביום מן הימים נצליח לייצר כלי־נגינה שיוכל להפיק את הגלים מכל רוחב הקשת האלקטרו־מגנטית. כלי כזה עשוי ל־שמש, בידיהם של אמנים שונים, אמצעי ה־ביטוי החזק, השלם והמרגש ביותר שנוצר מעולם.
מכיוון שעוצמת נגינתו של ה„אורקוליון" תהיה נמוכה מאוד, יהיה צורך להעביר את השידור דרך מוחו של המנגן שישמש מגבר־גלים. השילוב בין כלי־הנגינה האור־קולי ל־מוח האדם עשוי ליצור אומנות חדשה, שלמה ומלאה יותר מכל מה שהיכרנו עד עתה. ה־מנגן יוכל להציג בפני מאזיניו־צופיו את רעיונותיו ורגשותיו המופשטים והמורכבים ביותר, כשהם מוצגים בו־ברגע בצליל וב־מראה. זה יהיה, למעשה, מעין סרט־קולנוע, שיופק ויוצג בהופעה חיה על־ידי אומן יחיד.
המנגן יוכל להראות לנו, באורח מוחשי ביותר, את חלומותיו ותקוותיו, את סבלו ואת אושרו. הוא יוכל להקים לתחייה את הנוראות שבמיפלצות שאיכלסו את ביעותיו. הוא יוכל להציג בפנינו, באורח מושלם, את רעיונותיו הפילוסופיים־מוסריים. המסרים המורכבים ו־הרגישים ביותר ישודרו ויקלטו בהרף־עין. לא יהיה מקום לביקורת ולפרשנויות שונות ליצירות אור־קוליות. מיגבלות החושים ה־אנושיים תסולקנה, ברובן, מן הדרך, באמצ־עות השילוב המופלא בין המוסיקה, הצבעים והמחשבה החופשית. רכישת השליטה בכלי־הנגינה החדש לא תהיה דבר של מה־בכך. אנשים יקדישו לעניין הזה את חייהם. רק מעטים יצליחו להגיע לשלמות־הבעה. והש־אר, כמו בימינו, ימשיכו לגדוש, בקינאה, את אולמות הקונצרטים.



כלב מי שמדבר

כלבים במלכודת

זה שהרשויות העירוניות מתנכלות לנו, ה־כלבים — כבר אמרתי.
אין זה חדש שלמרות שגם אנו משלמים את מיסינו לעירייה, אין נותנים בנו כשווי־זכויות. אבל מה לעשות? שביתה? עצומות לראש־העיר? מקסימום אפשר לנבוח מול ה־ירח... אבל מה אשמים השכנים ממול שרוצים לישון? בקיצור, לא קל להיות אזרח מדרגה שנייה בעירנו, וגם להיות אזרח מן השורה זה לא תענוג גדול.
אבל לא על פרנסי ת"א אני רוצה להתלונן היום, אלא דווקא על אלה של הרצליה. ואם



מאחורי המסיכה

את המסיכות של גילה כהן וטלי כרמל, לא קונים בחנויות ● הן מעצבות אותן לאנשים לא מרובעים, עם ראש פתוח שמוכנים להיראות דיקוראטיביים, ייחודיים, לא משהו מוגדר ● המסיכות האלה לא נועדו רק לפורים, הן יכולות לשמש כאבזור קישוט כמו עגיל או שרשרת ● אחר־כך אפשר לקשט איתן את הקיר בבית

מאת ענת ברקוביץ'

צילמה: פרומה מהקוביץ'

גילה כהן, 25, וטלי כרמל, 26, חיות בתל־אביב וקשורות אליה חזק. מה שיכול לשכנע אותן להתנתק זה רק כרטיס־טיסה לניו־יורק או פאריז, שם הן מוצאות את עצמן חיות אפילו יותר טוב.

גילה וטלי חברות, שהכירו במיקרה, מעידות על עצמן, שהן מאוד שונות זו מזו. אך זה לא הפריע להן למצוא משהו משותף שהחזיק אותן צמוד־צמוד שלושה חודשים – המסיכות.

כל אחת מהן הגיעה אל המסיכות מכיוונים שונים, שלא פגעו בארנגיית היצירה שלהן, אלא הוסיפו לה מורכבות. גילה שהסתובבה כמה שנים בפסטיבלים באירופה ועם להקות־נודדות כמו ה„לה קלקה" בספרד, נקשרה למסיכות, שהיו חלק בלתי־נפרד מלהקות אלה. היא אף התעסקה שם בתפאורות ובאבזורים, והמשיכה בעיסוק זה כאן בארץ (שנה בהבימה).

המקומות שנותנים לה השראה הם פאריז וברצלונה, שבהן ביקרה כמה פעמים. החלק המומסר שלהו שנת לימודי תיאטרון באוניברסיטת תל־אביב.

טלי סיימה את סמינר־הקיבוצים במגמת חינוך־מיוחד וסיפרות עברית. אחר־כך עברה לניו־יורק, שם למדה ציור. כשהתוודעה לאמנות החליטה להמשיך בארץ ב„מידרשה לאמנות ברמת־השרון", עכשיו שנה שניה שם.

מה שהדליק אותה על מסיכות, היה הביקור בדרום־אמריקה ובקרנבל בראזיל לפני שנתיים. אז ידעה, שאם תלמד את הטכניקה – היא תשלוט בעניין. ואכן במידרשה לאמנות, למדה את הטכניקה של עשיית מסיכת־מוות מתחבושות־גבס בשביל הפרופורציות, עשיית תבנית מחימר, יציקת גבס ועל זה מסיכה עשויה מפפירמשה (עיסת־נייר) מצויירת ופוליאסטר כציפוי סופי להקשחה. ואז היא יכלה לגשת לעבודה ממש.

„כשגילה חזרה מניו־יורק, עיר שהיא מתעבת, החלטנו לעשות משהו משלנו, משהו אחר, שגם יהיה ריווחי. אומנם פורים היה במרחק שלושה חודשים, אבל המסיכות נראו לנו במקום.

הלכנו מההתחלה על סיגנון דיקוראטיבי, לא על טיפוסים ועל מסכות־אופי. חיפשנו את הכיוון שלנו ממסיכות שכבר קיימות, בשוק ובתיאטרון. היו המון חיפושים, והתלבטויות וניסיונות, עד שהגענו למה שרצינו, ואז הרעיונות זרמו מהר. עבדנו כל יום עד שלוש־ארבע בבוקר. כשהתחלנו למכור – קיבלנו עידוד רב מבחינה כלכלית ונפשית.

כשראינו שזה לא רק גימיק פורימי, החלטנו להציג את המסיכות לקהל. מצאנו את גלריה „אנטאה", ברחוב שינקין בתל־אביב. הרעיון היה להציג מין הפנינג פורימי. המסיכות הוצגו על ראשי בובות, על הקיר ועל שחקן ושחקנית שהסתובבו בין הקהל והחליפו כל פעם מסיכה אחרת בליווי תנועות מתאימות. הרעיון היה להראות איך נראית המסיכה מונחת על הפנים, ואיך היא משנה תדמית אפילו שאינה מסכת־אופי.

המסיכות אינן מתאימות לילדים. יש בהן ביטוי אישי. הן מיועדות לאנשים עם ראש פתוח, שרוצים להיות מחופשים לאו דווקא לשבלונות הנפרצות בחנויות, ושלא מחפשים להיות משהו מוגדר. הן ייחודיות. לא סטריאוטיפים זולים אלא משהו עם אופי. רצינו להכניס על־ידי המסיכות, טעם חדש מתוך חשיבה עיצובית, לא אמנותית ושיתפקד כאביזר. היינו רוצות לראות את זה לא רק על הפנים אלא גם על הראש. כמו עגיל או שרשרת, אולי חלק מאופנה חדשה. אחר־כך אפשר לתלות אותה על הקיר בחדר – מזכרת מהמסיכה של פורים".

כשהן עוצמות עיניים הן רואות את עצמן בחוץ־לארץ, גילה בפאריז וטלי בניו־יורק, אך כשהן פותחות אותן, שתיהן בסטודיו בלב תל־אביב, מאמינות שכל יום הן עשויות למצוא משהו חדש להידלק עליו.

(אבזורים: „צומת", גבעתיים)

דברים שרואים מכאן • דברים שרואים מכאן • דברים שרואים מכאן

להיות ספציפי יותר — מה שהיה כך היה בכפר־שמריהו: במו־עיני חזיתי איך פקחי העיר הרצליה לוכדים בערמומיות כלב, אשר רבץ לו בשמש ליד בית אדוניו. לוכדים אמרתי? לא בדיוק. הייתי מעיז לאמר גונבים, אבל נראה שלפקח מותר הכל. נכון, אני יודע שיש תקנות והוראות המחייבות איסוף כלבים משוטטים ללא בעלים. אבל, ראבאק! אותו כלב פשוט היה מול בית בעליו! נכון שלא היה קשר, אבל בחייכם — אין לכם לב?!

האם אתה אדון אלי לנדאו מתאר לעצמך איזה שיברון־לב גורמים הפקחים שלך לבעלי הכלבים? אפשר לחשוב שאותו כלב היה אויב־הציבור מיספר אחד.

אבל זה לא הכל — במו אוזני הקצוצות שמעתי את אחד השכנים, מעיר לפקחים וטוען כי הכלב שייך לשכן ממול וכי הוא כלב מוכר ובריא.

האם אין זה מספיק? האם תמיד חייבים לעבוד „בול" לפי הספר ולהתחבא מאחורי התקנות העירוניות?!

שימו לב רבותי הפקחים! אתם אולי לא כל־כך מבינים בכלבים, ומה שמעניין אתכם בעצם, זה לדפוק בעירייה שעון בבוקר וללכת הביתה.

— כאן מדובר בכלבים, בחיות עם לב ונשמה. אבל כאן לא מדברים על עבודה שיגרתית לנו קצת קשה להסביר לכם מה בדיוק אנחנו עושים לבד ברחוב בלי הבעלים שלנו. ואולי הוא קפץ רגע לשכנים? אולי הוא בכלל בתוך הבית? או בגלל זה צריכים לעשות עניין?! אל תהיו כאלו קרים וקשוחים כי אנחנו יכולים להשיב מיחמה שערה!

וחוץ מזה, אדוני ראש העיר, אני מציע לך בהזדמנות חגיגית זאת לבקר ב„מאורת הכלבים העירונית". תאמין לי, כמו שהיא נראית, אפילו החולדות בורחות ממנה. בנוגע לפקחי התברואה — רצוי שתבחר אנשי־מיקצוע שיעברו קצת הכשרה בנושא כלבים — אחרת אנחנו נתמרד.

לא נשלם מיסים ונצפצף עליכם מלמעלה...

כן, תשאל גם את הכלב שלך מה דעתו, אני בטוח שהוא חושב כמוני!

ציאו־חאו,
צ'יף של אלון

כל הסקס הזה

מה רוצה יאקיש מפופציה

מאת זיוית אברמסון

קוראה נאמנה שלחה מיכתב למדור, שבו היא מתלוננת על מצבה כגרושה צעירה. „הגברים חושבים כולם שאני טרף־קל ומנסים לשכנע אותי שלא טוב לי בלי גבר. נוצר מין דימוי", היא ממשיכה וכותבת, שגרושה ‚זקוקה'. אני שואלת אותם בצורה הבוטה ביותר שאני מכירה ‚מה יש לך להציע לי, זין? תודה, זה יש מספיק. אני זקוקה, אבל להרבה יותר מזה'. ומה עונה לי גברבר גיבור אחד: ‚אבל איזה!' וכל הגברים האלה נעלבים כמו ילדים: ‚מה אני לא מספיק טוב בשבילך? מה את בעצם מחפשת?'"

הכותבת משיבה שהיתה רוצה „להיכנס למיטה רק עם גבר שלא אשנא אותו או את עצמי למחרת בבוקר". אבל ניכר בה שאינה בטוחה בנכונות למישאלה כזאת, והיא שואלת: „מה בעצם, אני עושה עניין?" ומתנצלת: „אני לא מדברת על אהבה דווקא, אלא פשוט על מישהו שהלב קצת יפעם בנוכחותו".

המיכתב ממחיש מה רב כוחו של השוביניזם הגברי, עד שהוא משפיע גם על אשה צעירה ועצמאית ומחלחל אל תוך לבה. על פי השקפה זו, האשה היא בעלת פות הזקוקה לבעל פין. בחורה עם דירה מחפשת בחור עם רהיטים, או אולי בחורה עם שקע מחפשת בחור עם תקע. הקשר בין הגבר לאשה הוא,

על פי השקפה זו, משהו כמו עיסקת שימוש הדדי בין שני אברים. ערכו של האבר הגברי נמדד, על פי גישה זו, בהתאם לממדיו. אבר גדול וזקוף מהווה, על פי סברתו של השוביניסט הגברי, את פיסגת־חלומותיה של אשה, ואילו התוספות השוליות המתלוות אל האבר הזה כמו יתר אבריו של האיש, מראיהו, התנהגותו, ליבו ורגשותיו — כל אלה לא מעלים ולא מורידים.

גישה כזאת ליחסים בין גברים לנשים אפשר לראות בהצגה שמאוד אהבתי, המועלית עתה בתיאטרון הקאמרי „יאקיש ופופצ'ה", מאת חנוך לוין ובבימויו. בין היתר אפשר לראות בה את השוביניזם הגברי במיטבו. יאקיש ופופצ'ה, שניהם מכוערים מאוד, אבל כשמפגישים ביניהם הוריהם על מנת שיתחתנו, מכסים בצעיפים אותה, כדי שהוא לא יקבל שוק גדול מדי. אותו לא מסתירים. למה? מפני שהיא האובייקט שהוא, צריך לבחור. אין מטילים כל ספק בזה שהיא תרצה.

כמו במיקרה של הקוראה בעלת המיכתב, מניחים שכל מה שפופצ'ה רוצה הוא פין זקוף שיחדור לתוכה. מניחים גם בהמשך הסיפור שבניגוד אליו, לה לא משנה כלל מתי ובאילו תנאים זה יקרה. הוא מתקשה לייצר זיקפה מפני שהיא מכוערת, אבל היא תמיד מוכנה. שרק יצליח לו. לה לא מפריע שהוא מכוער. היא גם לא מצפה ממנו לשום יחס. זה כמעט שאינו פונה אליה במרוצת כל ההצגה. הוא עסוק. כשמתברר שבגלל ליקוי „המחוג שלו כל הזמן על שש" — מתגייס הכל למאמץ משותף לסדר לו זיקפה, כדי שהוא יוכל לתפקד ולתת לה את מה שהיא כביכול רוצה ממנו. מצידו מדובר בניסיון שצריך להצליח.

כבודו נפגע. אפילו אשתו מגינה על כבודו ומסבירה ש„הוא לא יכול עם מכוערות", כי שיטות המשפילות עוד יותר את פופצ'ה ו מדגישות עוד יותר את כיעורה (על־ידי שימוש בנשים אחרות כגירוי). הוא מנסה לזקף לעצמו זיקפה. והיא, האשה, משתתפת במאמץ הכללי ולא איכפת לה איך ישיג את המטרה המיוחלת ובלבד שתהיה חודרת. וכך נעשית, לבסוף, בהיסח הדעת, היא מאושרת ואסירת־תודה ומרגישה שהגשימה את עצמה על־ידי ההפרייה שמניחים כי התרחשה.

ובכן, קוראה יקרה, כל זה נכון רק כשמדובר של השוביניסט הגברי (שהאמריקנים קוראים לו חזיר, אבל אצלנו זה אסור). את הרי יודעת שזה שונה. בצדק את לא מחפשת זין, ואם כבר — אז זין כתוספת (אפילו קטנטנת) של גבר, ולא להיפך. את הרי יודעת שלו נכתב המחזה על־ידי אשה, היתה פופצ'ה אומרת ליאקיש „עזוב את זה, לא צריך, פשוט תחבק אותי ותהיה נחמד אלי, ונכיר קצת זה את זו וננסה שיהיה לנו טוב ביחד, העניין הזה כבר יסתדר יום אחד כששנינו נרצה". כי את הרי יודעת, קוראה יקרה, שאימפוטנציה יכולה להופיע לא רק אצל גבר, אם כי אצל אשה היא לא נראית לעין. את יודעת שזה יכול לקרות גם אצלך וגם אצל פופצ'ה, במיקרה של נסיון לקשר מיני עם מי שלא רוצים בו באמת; עם מי שלא עומד בקריטריונים שלך לבחירת בן־זוג.

אל תוותרי על זכותך להיות ברונית ולחכות למישהו שבגינו יהיו לך דפיקות־לב. את לא רק אובייקט, אם גם סובייקט. ומי שלא מבין את זה — יש לו בעיה.

מועדון קוראי ידיעות אחרונות מועדון קוראי ידיעות אחרונות מועדון קוראי ידיעות

בית ידיעות אחרונות דרך פ"ת 138 תל־אביב, טלפון 212213
פרטים והרשמה בימים א'–ה' בשעות 09.00 – 18.00 ברציפות

ההרשמה פתוחה לכל קוראי העיתון ללא תשלום דמי חבר

מועדון קוראי ידיעות אחרונות

נואיבה הים התיכונית
שירות אירועים מיוחדים
★ 20–23.4.86 – 3 ימים של תחרויות שייט מרתון לקיסריה ונתניה ותחרויות במסלול אולימפי במסגרת עממית ותחרותית עם פרסים יקרי ערך לזוכים!!
★ 29.5 – 1.6
סוף שבוע „מדליק" לפנויים/ות
★ 29.6 – 3.7 פסטיבל ים־תיכוני

חופשת חג הפסח
★ סדר מסורתי, תכנית בידור עשירה, סוסים, סירות וחוגים פיקניקים, באווירה של כפר נופש אמיתי עם דשאים וגינות נוי פנסיון מלא כשר!!
פרטים והרשמה: במשרדי כפר־הנופש 03-282703/204239 במועדון קוראי ידיעות אחרונות 03-212213

נופשי פורים
עם החברה להגנת הטבע
במעלה אפרים
נופש גיל־הזהב באוטובוס
בגולן
נופש משפחתי במכוניות פרטיות
בהר־הנגב
נופש משפחתי במכוניות פרטיות
בכל הנופשים: מסיבות פורים עליזות ופרסים
★ חדרים עם שירותים צמודים ★ כלכלה מלאה.
★ המחיר 137 ש"ח למבוגר.
טיולים מיוחדים
★ אירוסים פורחים בנגב 22.3.86 באוטובוס
★ צילום בטבע בכרמל הפורח 28 29.3.86 במכוניות פרטיות
פרטים והרשמה: החברה להגנת הטבע ת"א השפלה 4, 03-382501. י־ם 02-222357. חיפה 04-664136. ב"ש 057-32156.

פניני המזרח הרחוק
סיורים מודרכים עם טמסה טורס
34 יום כולל הודו ונפאל – 3.4, 1.5, 22.5
27 יום (ללא הודו ונפאל) – 10.4, 8.5, 29.5
נותרו מקומות ספורים
ל־3.4 – 34 יום ול־10.4 – 27 יום
המחיר – מ־3295 $
טיסות בטחוניות חזרה דרך הקוטב הצפוני
לחברות לאנשי־עסקים למטייל העצמאי
מבחר גדול של בתי־מלון בכל המזרח הרחוק, חבילות סיור לפי בחירה, העברות, ויזות אשרות כניסה, כרטיסי רכבות.
מחלקה מיוחדת לקבוצות סגורות וקונגרסים
פרטים מלאים אצל כל סוכני הנסיעות ובמשרדי טמסה־טורס:
כפר־סבא – 052-25825
תל־אביב – 03-259194
רחובות – 08-455479

טיולי פסח ואביב
עם החברה להגנת הטבע
מערב תורכיה מלונות 18.4–5.5.86 (18 יום)
לצעירים ברוח ובגיל!
קמפינג 18.4–5.5.86 (18 יום)
קניה לודג'ים 17.4–4.5.86 (16 יום)
מרכז איטליה 15.4–1.5.86 (17 יום)
יוון 25.4–4.5.86 (10 ימים)
פרטים והרשמה:
החברה להגנת הטבע – מחלקת טיולי חו"ל השפלה 3 ת"א 03-375063

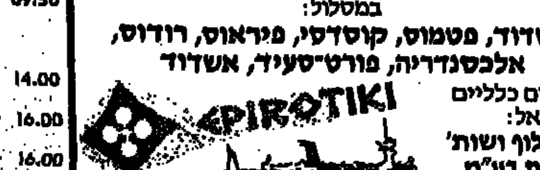
טיולי גיל־הזהב
לצעירים מעל גיל 50...
ביצוע: פי.טי.סי.
הרשמה אצל כל סוכני הנסיעות
ספרד פורטוגל
18 יום, יציאה 21.4 חזרה 8.5
ביקור וסיורים במדריד, טולדו, סלמנקה, ליסבון, סיביליה, קורדובה וגרנדה. בסיום, יומיים מנוחה בעיירת הקייט המפורסמת – טורמולינוס

פולין
9 ימים, 13 ימים, 16 ימים
(עם אפשרות הארכה באירופה עד 30 יום ללא תוספת מחיר) כולל ביקורים באתרים המרכזיים:
ורשה, קראקוב, לובלין, אושוויץ, טרבלינקה, מיידאנק.
תאריכי יציאה:
6.5, 10.6, 1.7, 5.8, 19.8, 2.9, 16.9
פרטים מלאים:
„אופקים" – נסיעות ותיירות בע"מ ת"א, ככר נמיר (אתרים) 222 טל' 03-201483/4 ובמשרדי „אופקים" ברמלה ובלוד

שייט על אנית החלום „אטלס"
החל מחודש מאי
הפלגות מאשדוד כל יום שישי
במסלול:
אשדוד, פטמוס, קוסדסי, פיראוס, רודוס, אלכסנדריה, פורט־סעיד, אשדוד
סוכנים כלליים בישראל:
אלאלוף ושות' ספנות בע"מ
EPIROTIKI

חוג פורים
פנויים ופנויות
תכנית האירוע
נותרו מקומות ספורים לגברים בלבד!
יום חמישי 27.3
16.00 – הגעה והתארגנות בחדרים
17.00 – טקס פתיחת קרית השמחה הפורימית
18.00 – מפגשי היכרות
19.30 – ארוחת ערב
21.00 – ערב „ישראל יפה" – שירי ארץ ישראל פורים וריקודי עם
24.00 – קפה של חצות
24.30 – הרצאה – שיחה עם פסיכולוג
02.00 – מרתון סרטי וידאו עד הבוקר
יום שישי 28.3
עד 09.00 – ארוחת בוקר
10.00 – 13.00 – שעשועי ספורט היתולים בבריכה המחוממת
13.00 – 16.00 – מנוחת צהריים
16.00 – הרצאה על הפסיכולוגיה של ההומור
18.00 – הכנות לערב פורים
19.30 – קבלת שבת וארוחת ערב חגיגית
00.30 – נשף פורימי
שבת 29.3
עד 09.00 – ארוחת בוקר
09.30 – טיול רגלי לסחנה עלי ואפולוניה עם מדריכי החב' להגנת הטבע
14.00 – 13.00 – מנוחת קלה
16.00 – 14.00 – סדנאות עיסוי והרפיה
16.00 – מפגש עם שעשועי תאטרון
17.00 – סיום על כוס קפה ועוגה

מועדון קוראי ידיעות אחרונות מועדון קוראי ידיעות אחרונות מועדון קוראי ידיעות אחרונות



נשיקה מבעד לצעיף

מחמאה, אמר ויקטור הוגו, היא כמו נשיקה מבעד לצעיף • מסתבר שרבים מאתנו מעדיפים לקבל נשיקה כזאת, מאשר בכלל לא • אלא שלא תמיד אנחנו יודעים איך לתת מחמאות וגם לא איך לקבל אותן • בארה"ב מרבים לחלק מחמאות אישיות, ביפאן ממעטים • מי מחמיא למי ועל מה – מחקר אמריקני

מאת רני כרמל
איורים: איתן קדמי

„אני ממש אוהבת את השימלה שלך, חבל שרק יצאה מן האופנה...". על מחמאה מן הסוג הזה אפשר לקבל נסיבות־מקלות במישפט־רצח. אבל בדרך־כלל מחמאות, ואפילו שאבלוניות כגון „את נראית ממש פצצה", עושות לנו טוב, נותנות לנו תחושה שאנחנו מקובלים, שמעריכים אותנו, וגורמות לנו להרגיש בנוח עם עצמנו.

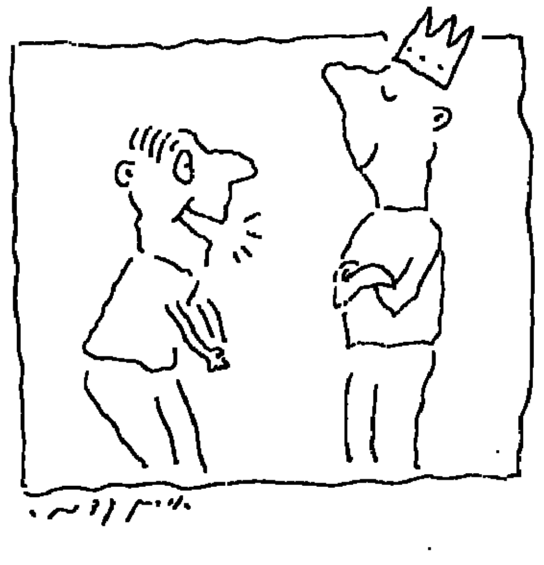
אנשים רבים גם נהנים לחלק מחמאות. מחמאה נכונה ברגע הנכון, גורמת שיחבבו אותנו, שאנשים יהיו מוכנים לפעול עבורנו.

אבל, למחמאות יש גם צדדים שליליים. אנו נוטים להגיב בצורה שלילית אם נראה לנו, שמנסים לקנות אותנו במחמאות, או שמבקשים להוליך אותנו שולל כדי לזכות בטובת־הנאה. במיקרים רבים אנחנו מפתחים התנגדות או דוחים מחמאות הבאות מאנשים שאנו מעריכים כבלתי אינטלגינטיים או כחסרי־טעם. גם השימוש המופרז במחמאות הוא בעייתי וגורם לנו לחשוד בכוונות הטובות של מחלק־המחמאות הנדיב.

מרבית מיכתבי ההמלצה, למשל, סובלים מבעייה של עודף־מחמאות ושימוש מוגזם בסופרלטיבים. עד כדי כך, שבמקום להועיל הם לפעמים מזיקים. לעיתים, אפילו כאשר השבחים כנים, אנחנו מגיבים בציניות היות שאין אנו יודעים איך להגיב כראוי.

תרבות שונה

שימו־לב מה קורה. מחמאה, שהיא תגובה התנהגותית־חברתית חיובית, הנחוצה לנו כמו חמצן לאישיות, ושכולנו כמהים



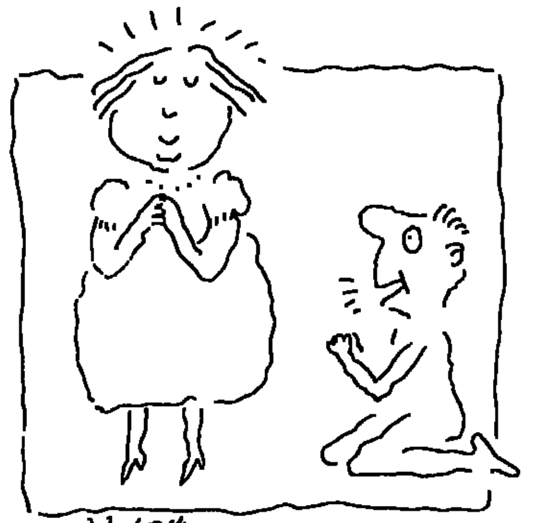
לה, הופכת להיות דבר מאיים וכפול־משמעות. ההתייחסות למחמאות בתרבויות שונות, משתנה באופן קיצוני. מחקר שנערך באוניברסיטת סן־פרנסיסקו, על־ידי החוקרת היפאנית סוקו אראקי, בשיתוף עם הפרופ' האמריקני לתיקשורת, דין בארנלאוד, גילה שהאמריקנים נוטים לחלק הרבה יותר מחמאות בהשוואה ליפאנים.

בעוד שהאמריקני הממוצע נותן או מקבל מחמאה כל כמה שעות, דיווחו היפאנים שנחקרו, כי עוברים לעיתים פיסקי־זמן של עד 13 יום בין מחמאה למחמאה. החוקרים מייחסים את התופעה לתרבות השונה בין שני העמים. האמריקנים שמים את הרגש על הפרט כמרכז החברה, ורואים במחמאה הרגשה של תכונה או של שוני אישי, בשעה שהחברה היפאנית בנויה בעיקר על הקבוצה. לכן היא שואפת להרמוניה קבוצתית ולא להרגשה של תכונה או שוני של אדם בודד, ומכאן מיעוט המחמאות.

גם תוכן המחמאה עצמה שונה בשתי התרבויות. האמריקנים רואים כל התייחסות חיובית לתכונות־האדם ומעשיו כמחמאה, בעוד שהיפאנים רואים בהתייחסות חיובית כזאת, דברי־חנופה.

הבוס האמריקני יגיד: „ מבחינתי, אין לך תחליף". מחמאה ישירה. ואילו היפאני ייתן אותה מחמאה בדרך עקיפה, בלי הדגשים אישיים: „קשה לאבד עובד מסור".

שלושה פרופסורים לתיקשורת, מרק קנאף, רוברט הופפר,



ורוברט באל מאוניברסיטאות בארה"ב, פירסמו מחקר המסווג את מרכיבי המחמאה על־פי נושאיהם לארבע קבוצות: ביצוע – שבחים על יכולת אישית והישגים; הופעה חיצונית – ביגוד, תכשיטים ומראה־כללי; אישיות – מחמאות על תכונות־אופי (טוב, חכם, נעים וכו'); ושבחים על מישפחה ורכוש – חפצים, ילדים ובעלי־חיים השייכים לנו.

דימוי עצמי

עיקר המחמאות הניתנות הן בנושאי הופעה חיצונית: „את נראית נהדר". „תודה גם את". אנחנו משמיעים את המחמאות האלה כמעט אוטומטית, כחלק מברכה שיגרתית, כנראה משום שסוג זה של מחמאות הוא נטול סיכונים ובעל תוכן בלתי מאיים. למרות שמחמאות על תכונות־אופי נחשבות בעינינו כבעלות ערך רב יותר, הן יותר מאיימות והשימוש בהן נדיר יותר.

אבל, תמצית הבעיה טמונה ביכולתנו או בחוסר־יכולתנו לקבל מחמאות. בזמן שאנו יכולים לחנך את עצמנו לחלק מחמאות לעיתים תכופות יותר ובנושאים מגוונים יותר, הרי שיכולתנו לקבל מחמאות מוגבלת על־ידי האישיות שלנו, ואנו נאבקים להסתיר את הרגישות הנוטפת מאיתנו כמו גלידה בקיץ.

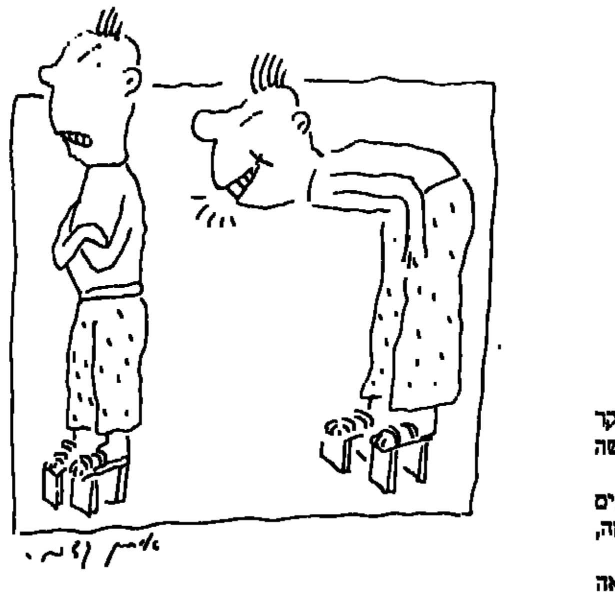
הדרך שאנו מתייחסים למחמאות מצביעה גם על ההתייחסות שלנו לעצמנו, כלומר – הדימוי־העצמי שלנו. ככל שהן מתאימות יותר לאיך שאנו רואים את עצמנו, כך נהיה נוטים יותר לקבלן.

קיימות ארבע תגובות טיפוסיות של מקבלי־מחמאות: קבלה, קבלה מסוייגת, חוסר תגובה והכחשה. תגובת קבלה מתאפיינת על־ידי חיוך, אמירת תודה או הסמקה. לקבלה מסוייגת יש ארבע ואריאציות: קבלה מתונה – „תודה, אבל עדיין אני צריכה להוריד חמישה קילוגרם". החזרת מחמאה – „גם אתה"; קבלה מוגדמת – „לא שאני טוב, אני מצויין"; ולקבל ולסחוט – „מה באמת?" או „רוצה עוד אחת?" אמי הפולניה אומרת, שכאשר מקבלים מחמאה צריך להיות בטוח, ולכן צריך לדרוש אישורים.

מצב של חוסר־תגובה – כשמקבל המחמאה פשוט ממשיך את השיחה כאילו כלום לא נאמר, והכחשת המחמאה – הן תגובות די נדירות.

ניתוח של 800 מחמאות הראה, שמחצית מהמחמאות זכו בתגובת קבלה חיובית, ואילו שליש מהמחמאות נענו בתגובת־קבלה מסוייגת. החזרת מחמאה היתה נדירה (44 מבין 768 מיקרים), וכשניתנה, התייחסה בעיקר לצורה חיצונית או לבוש. בבחינת היחסים בין נותני ומקבלי מחמאות מתגלה, כי קיים דימיון בגיל, במעמד ובמידה פחותה יותר בקירבה ביחסים שבין הנותן למקבל.

החוקרים חילקו את נותני ומקבלי המחמאות לשתי קבוצות. הצעירים, בין הגילים 10 ל־29 שנים, ואילו הקבוצה המבוגרת מגיל 30 ומעלה. התברר שהצעירים נתנו וקיבלו מחמאות ישירות לבני קבוצת־גילם ב־77 אחוז מהמיקרים, ואילו המבוגרים כיוונו את מחמאותיהם לקבוצת גילם ב־74 אחוז מהמיקרים. הסיפור חוזר על עצמו גם בחלוקה למעמדות. ב־71 אחוז מהזמן



החליפו המחמיאים שבחים עם בני־מעמדם, בעוד ש־22 אחוז מהזמן חילקו שבחים לבני מעמד גבוה משלהם, ורק ב־7 אחוזים מהזמן לבני מעמד נמוך משלהם.

לעומת זאת לא נמצא הבדל בין המינים. גברים ונשים חילקו מחמאות במידה שווה. אבל יותר מ־60 אחוז מהמחמאות כוונו לבני אותו המין, כשהנטייה להחמיא חזקה יותר אצל הנשים. לעומת זאת כשנבדק נושא המחמאות על הופעה וצורה חיצונית הסתבר, כי נשים קיבלו יותר מחמאות בנושא זה (87 אחוז) מאשר גברים (22 אחוז). השיוויון נשמר במחמאות שמתייחסות לביצוע או לתכונות־אופי.

למרות אימרתו של ויקטור הוגו, שמחמאה היא כמו נשיקה דרך צעיף, רבים מעדיפים לקבל נשיקה כזאת מאשר בכלל לא.

ביוטי־פאלאס להסתפר על בטוח
עם ספרי הצמרת שלום חיים והצוות המוביל

L'OREAL
דיזנגוף סנטר, קומה ב' טל. 204710, 292454

מרים אניסימוב: „היהודיה המלוכלכת דיברה כל־כך הרבה, עד שלא נותר לי זמן"

נשף הפישפשים

סיפור מתח בלשי המתרחש בשוק־הפישפשים של פאריז • כך מוגדר סיפרה השישי של הסופרת היהודיה־צרפתיה, מרים אניסימוב • היא מתארת, בצבעים נועזים את המתרחש מאחורי וילונות־המדידה של הרוכלים • אוטוביוגראפיה של סופרת, שהיתה בצעירותה רוכלת בשוק וראתה איך השוק הופך את עורו מאירופאי־אידישאי למיזרחי־ערבי • הסוחרים לא אהבו את החשיפה הזאת

מאת חוה קארין, פאריז

„בשוק הפישפשים", הוא שם סיפרה השישי של הסופרת היהודיה, מרים אניסימוב. הספר המשעשע־מרתק כתוב כסיפור בלשי, שעלילתו מתרחשת בין כותלי שוק הפישפשים הפאריזאי. בין הרוכלים של מציאות אמיתיות ומזוייפות, מתנהלים מאבקים ללא רחמים, על השילטון, על השגת סחורה ובעיקר על עשיית כסף, הרבה כסף, והכל שחור, אניסימוב, ממקדת את סיפורה על התקופה, בה עובר השוק מידיהם של יהודי פולין ורוסיה לידי יהודים מרוקנים, טוניסאים ואלג'יראים.

קאופמן, ויימן ורוגינסקי, שהזדקנו, מוכרים את דוכניהם לבן־גיגי, אטיאס וחבריהם. השינוי האנושי גורר גם שינוי איכותי. הבגדים הישנים ממשי ומקרפ דה־שין, מפנים את מקומם לקונפקציה זולה, מבדים סינטטיים עם קישוטים מבריקים. השיחות הקולחות באידיש עסיסית, מפנות את מקומן למוסיקת־רקע מחרישת־ אוזניים. „כאשר הם שומעים את דייוויד בואי", אומר בן־גיגי, „הם קונים הכל בהתלהבות".

גוי יפה־תואר

מרים אניסימוב, קטנה, שחרחורת וחייכנית, מודה שהספר הוא אוטוביוגרפי. עשר שנים בילתה מרים בשוק הפישפשים, שם מכרה תחרות ובגדי־משי. היא מתארת את עצמה, כטיפוס חולמני, שטירדות היום־יום אינן מתאימות לישותה העדינה. היא מופיעה בשוק מדי פעם, לבושה תחרות, נראית כאילו יצאה זה עתה מאמבטיית חיטוי.

בשעות שאינה בשוק, היא כותבת. סיפורים ומאמרים לעיתונות. היא יכולה להרשות לעצמה את הכתיבה כל זמן, שבן־זוגה לדוכן, קרי קרי, גוי יפה־תואר, עושה למענה את העבודה השחורה.

קרי קרי הלך ונעלם יחד עם הדוכן משוק הפישפשים, ומרים הפכה לסופרת במישרה מלאה. היא גרה עם בעלה, המנצח ז'ראר ווילגוביץ, בדירה הדומה לבית־בובות. חדרים קטנים מלאים רהיטים עתיקים, ספרים ותחרות. זה כמה שנים היא כותבת לירחון „עולם המוזיקה". מראיינת מנצחים, סולנים ומלחינים, המופיעים בצרפת. ביניהם את איזק שטרן, יהודי מנוחין, גדעון קרמר, יצחק פרלמן, פנחס צוקרמן ואחרים.

כתב־יד מקושקשים

למרות שעבודתה מאוד מעניינת, „אסור לסופר לעסוק בעיתונאות", היא אומרת. „זה דורש השקעת אנרגיה רבה וגורע מיכולת הכתיבה־הסיפרותית. גם צורת החשיבה העיתונאית, פוגמת בכתיבה סיפרותית. ספרים שנכתבו על־ידי עיתונאים, מאופיינים על־ידי שפה דלה ודימויים שיטחיים. הנה", היא אומרת, „דוד שחר, סרב לעסוק בעיתונאות והעדיף להרוויח את לחמו בהוראה או בהרצאות, כדי לשמור על כל הכוחות שלו ליצירתו". שמו של דוד שחר, סופר שהיא מעריצה, חוזר הרבה בשיחה שלנו. „איזו עבודה, איזו כתיבה", היא מתפעלת. „עולם מלא דימויים בלי שמץ של פולקלור מקרי".

היא מכירה סופרים ישראלים, היא בקיאה בסיפרות העברית, קראה כמעט כל מה שתורגם ופירסמה כתבות רבות על הסיפרות הישראלית בשבועון היוקרתי „נובל אובזרבאטר". כתבה על דוד שחר, יורם קניוק, עמוס עוז וא.ב. יהושע.

את סיפרה הראשון, „מה שלום רחל?" פירסמה ב־1973. לפני שהתחילה לכתוב, שיחקה מרים אניסימוב עד גיל 19, בתיאטרון בליון, עיר מגוריה. „כאשר התחלתי להצליח כשחקנית, החלטתי שאין זה מספק אותי ועזבתי את הבמה". היא למדה צילום, הוציאה תקליט־שירה, עד שהחליטה שהכתיבה היא דרך הביטוי שלה. היה לה מזל, שעורך בהוצאת „דנואל", ז'אן פרוסטיה, הסכים לקרוא את כתב־היד המקושקשים שלה. הוא גם פירסם את ספריה הראשונים. „לא היה לי ניסיון", אומרת מרים, "לא ידעתי כיצד יש להגיש כתב־יד. הייתי כותבת ומתקנת, וכך שולחת אותם להוצאות־ספרים בצורה בלתי־קריאה. קיבלתי תשובות מנומסות בנוסח ,עליך לעבוד עוד על כתב־היד'". אז היא לא ידעה למה הם מתכוונים. כיום אחרי 16 שנה היא יודעת.

מרים אניסימוב נולדה ב־1943, במחנה־פליטים בשווייץ, להורים שנמלטו מפולין. אביה, יעקב פרידמן, ז"ל, היה סופר ומשורר אידי. אמה עוסקת בשמאטע־ביזנס עד היום.

מדי־הצבא הנאצי

מה אמרו חבריה בשוק הפישפשים, על סיפרה.

„הם לא בדיוק אנשי ספר", היא אומרת בחיוך, „אבל היה מי שקרא וסיפר לאחרים. הם לא היו מרוצים מתדמיתם הסיפרותית, ובצדק. אניסימוב, לא חילקה להם שבחים רבים ותיארה אותם, כפי שהם. מעוניינים לעשות כסף, ואם לשם־כך צריך לרמות, או למכור את מדי־הצבא הנאצי, כל האמצעים כשרים. אומנם בפתיחה לספר מציינת הסופרת, שכל דימיון בין הדמויות והמציאות, הוא מיקרי. אבל צוות רדיו, שהכין תוכנית על סיפרה, טייל בין רוכלי השוק, וגילה ללא קושי את כל הגיבורים.

אניסימוב מתארת לא רק את המוכרים, אלא גם את הלקוחות ובעיקר הנשים. אלה המהודרות, שבאות לחפש מציאות, לעומת הפשוטות, שבאות לקנות את הצעקה האחרונה, ומוכנות תמורת מחיר טוב גם לבלות עם בעלי־הדוכנים או לתנות אתם אהבים באמצע היום, מאחורי וילון־המדידות. היא מספרת על נערות שבאות למדוד מיכנסיים ללא תחתונים ולהינות מליטופיו של המוכר הנהנה בעת מדידת הזיות. ורק ציבולסקי, גמר, דמאי, וחורש־מזימות, מקנא. גם הוא היה רוצה לזכות „בסיאנס של רגליים באוויר".

למרות האנטישמיות

שום דבר בחייה לא נראה לה כביזבוז־זמן. המישחק בתיאטרון, שנות שוק הפישפשים. הכל נחשב לניסיון מצטבר. היו גם חוויות גדולות בדרך, כמו ההיכרות עם אלברטין סאראזן.

הסרט „אסטראגל" שהוצג בשנות ה־60 בארץ, נעשה לפי סיפרה של סאראזן. זהו סיפור הבריחה מבית־הסוהר ותחילת האהבה הגדולה לגבר השייך לעולם הפשע. אלברטין סאראזן, שנעזבה על־ידי הוריה והתגלגלה בבתי־יתומים, ואחר־כך בבתי־סוהר שונים, כתבה ספרים אוטוביוגראפיים, בכישרון רב. שניים מהם הפכו לסרטים. סאראזן עצמה לא זכתה להינות מהצלחת ספריה. היא מתה בגיל 29 תוך כדי ניתוח במרפאה־פרטית, שלא היתה מצויידת בבנק־דם.

אניסימוב, שהתרשמה מספריה ואישיותה של סאראזן, נפגשה אתה, וידידות עזה נקשרה ביניהן. סאראזן הפקידה בידיה את השירים שלה, ואניסימוב הקליטה אותם. כאשר יצא התקליט, לא היתה עוד סאראזן בין החיים. אז גם דרשה חברת־ההקלטה ממרים, לשנות את שם־משפחתה פרידמן, לשם אחר. מרים בחרה באניסימוב בעל צליל רוסי.

רוב נושאיה של אניסימוב קשורים בעולם היהודי. הרומן היהודי פופלארי בצרפת בעת האחרונה. ראשימוב, ברנאר הנרי לוי, פינקלקראוט, סימון סנירה והיא עצמה, הם סופרים יהודיים, שכותבים על נושאים יהודיים, למרות האנטישמיות או בגללה. וזה דבר חדש ויוצא־דופן. סופרים יהודיים, כמו אנדרה מורואה, עסקו בדרך־כלל בנושאים כלליים. וזאת למרות האנטישמיות או בגללה. היא עצמה נתקלת כל הזמן בביטויי אנטישמיות כלפיה. כבר בבית־הספר דחו אותה, כיוון שהרגה את ישו. לפני שבועות אחדים, היא הוזמנה יחד עם סופרים אחרים להשתתף בתוכנית־רדיו. בסעודה־החגיגית, שנערכה עם סיום התוכנית, אמר אחד הסופרים הצעירים הצרפתיים, „היהודיה המלוכלכת הזאת דיברה כל־כך הרבה עד שלא נותר לי זמן". איש מהנוכחים, הסופרים המשכילים, לא קם לא אמר מלה. מרים עזבה את המיסעדה בו־במקום. „האנטישמיות היא חלק של התרבות הצרפתית", היא אומרת. „כך זה יהיה גם בעתיד. שום ממשלה או מישטר, לא יצליחו לעקור אותה".

לשכב על המיטה

ובכל־זאת, הצהיר בפניה גוי מפורסם כי הוא מת על יהודיות. וידוי זה בא מפיו של הסופר וויליאם סטיירון, אותו ראיינה כאחד מביקוריו בפאריז. „הבלונדיות הפרוטסטנטיות, כמעט הפכו אותי לאימפוטנט", אמר הסופר, „מי שהציל אותי, היו יהודיות יפות וקטנות, עם ישבנים קטנים ועצבניים, שיער־מתולתל ועיניים בוערות". אניסימוב מתארת בחוש־הומור רב את הראיון הזה, שבו הפציר בה סטיירון, לעזוב את כל „השיט הזה של הקלטה, ולבוא לשכב לצידו על המיטה. ננוח, נידפק, ננוח ואחר־כך נדבר", הציע.

אניסימוב מודה כי היתה רוצה לחיות בארץ, אלא שבסוכנות־היהודית אמרו לה שאין לה סיכוי למצוא עבודה בשפה הצרפתית. לדעתה, סופר אינו יכול להחליף את שפתו.

כאשר סיימנו את השיחה, מיהרה מרים לפגוש את החוקרת האמריקנית, אלן פיין, שעומדת להקדיש לאניסימוב ולליצירתה, ספר שלם. היא לבשה מעיל־פרווה מימי שוק הפישפשים, צעיף־תחרה ונעלמה.

סיבובים

פרחים מסביב לשעון

מאת רות יולס

דוכן־פרחים בצידי הדרך. אתה בוחר בצרור־פרחים יפים, מכניס את הכסף לקופה, לוקח עודף אם צריך, והולך. בכל השלבים האלה לא תפגוש את בעלי־העסק, הם לא נמצאים במקום. הוא הלך לעבודתו, ואשתו ללימודיה בסמינר־הקיבוצים. העסק פועל בעצמו, 24 שעות ביממה. תנועת הקונים הערה מסביבו, מעידה שהוא גם מצליח.

אם חשבתם שהשיטה הזאת עובדת רק בשווייץ (שם כמו באנגליה, מוכרים גם עיתונים באותה דרך), תתפלאו היא עובדת גם פה. חוץ ממעידות קלות, שבעל־העסק מגדירן כ„טעויות חשבוניות", מתגלה האזרח הישראלי כהגון וישר.

ורד וג'קי שמיר (מושב רשפון, הרחוב הראשי בצד המזרחי), משווקים פרחים טריים או חנוטים, במחיר של 1.5־2.5 ש"חים הצרור. את הפרחים החנוטים מביא ג'קי מהמיפעל לפרחים־חנוטים „לירון" בבני־עציון, שם הוא מנהל־עבודה. הצמחים עוברים תהליך מיוחד שהופך אותם לצמחי־עד. חלק מהם, כמו הגינסניות, נצבעים בשלל־צבעים. בין הצמחים החנוטים, יפים במיוחד פרחי הדודינאה, שהיא למעשה גדר חיה, שפרחיה נראים כפעמונים קטנים; רוסקוס, אקליפטוס, גומא וקוצים למיניהם. סידורי־פרחים משוכללים יותר עולים 7־10 שקלים.

צילום: אסף פוקר

נעליים אלה נועדו להליכה

המלה האחרונה

מאת נורית בת־יער

עם הגרב הפנתרי ועם העיניים היפות של חלי ספן – יש להודות, הנעל הזאת נראית לגמרי לא רע. אצל חלי היא אפילו לא בת־יחידה. יחד עמה, באותה מזוודה, היא הביאה מפאריז לפחות עוד שלושה זוגות נעליים. אחד סטייל בעלי־התעמלות עם פרחים כסופים. שני כדוגמת בעלי־סירה של נערי פאג'. וגם נעלי גובלן.

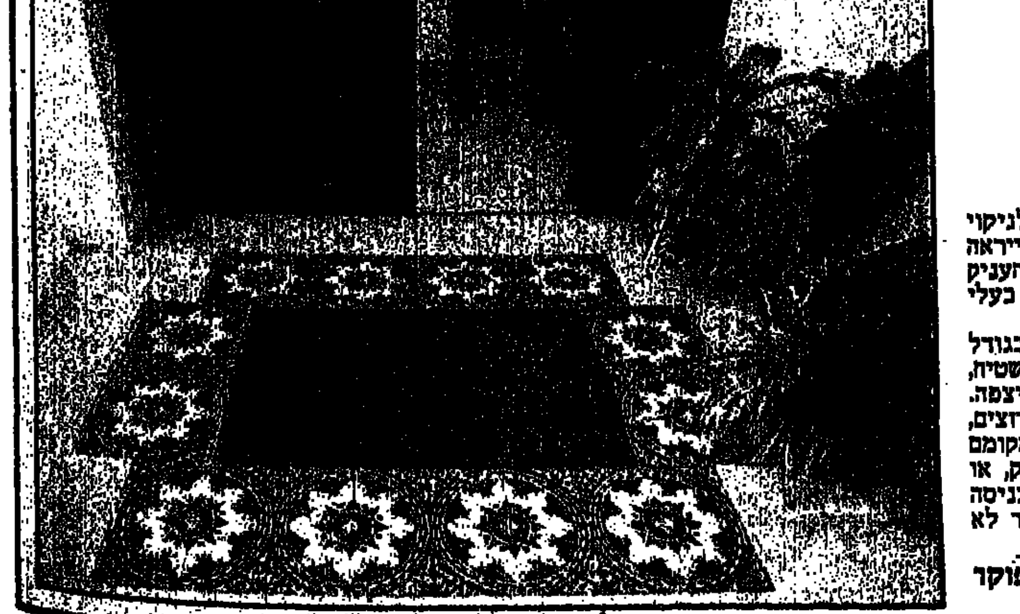
אבל את הצעקה האחרונה הזאת, קשה להבין. כי אם בעלי־גבוהה עם שרוכים, או לפחות שתהיה שטוחת־עקב, בריאה, ונוחה. ואם כבר מוכנים לסבול עקבים־גבוהים – או לפחות שכף־הרגל תצא נשכרת מהכיוון של היופי והחשיפה, ולא תוסתר על־ידי שרוכים המתעקשים לטפס כל־כך גבוה.

מצלצל קונפליקטי? – לא לחלי. אצלה כל מיני ניגודים חיים בכפיפה־אחת בשלום. כמו למשל העובדה שהיא גם אשת יחסי־הציבור של בגדי־הים החשופים־נועזים של „פלפל" ושל יצרני־אופנה אחרים, ובו־זמנית גם הדוברת של המיפלגה הדתית לאומית. כן, שמעתם נכון – דוברת המפד"ל.

צילום: מנחם עוז
איפור: מירי בר

זה רעיון

כניסה מיוחדת



מאת רות יולס

אין זה הכרחי שהשטיחון לניקוי רגליים המונח על סף־הדלת, ייראה תמיד כמו כלב רטוב. אפשר להעניק לו מראה אלגנטי כפי שעשו בעלי השטיחון שבתצלום.

עוקרים מלבן של אריחים בגודל השטיח, ומשבצים במקומם את השטיח, כך שיהיה בקו ישר עם הריצפה. במיסגרת לשטיחון, עוקרים אם רוצים, עוד שורת אריחים, וקובעים במקומם אריחים מצויירים בסיגנון עתיק, או אריחי־קרמיקה ציבעוניים. הכניסה הופעת מעניינת־מיוחדת, במחיר לא יקר.

צילום: אסף פוקר

על הסכין

(המשך מעמ' 10)

נאמרו לי בישיבה מכובדת ביותר שהתקיימה עם הפרופסור, מנהל אחת המחלקות בבית־החולים בו טופלתי. בישיבה, בה נדונו בעיותי הנשיות, נכחו, לבד מן הפרופסור והרופא שטיפל בי, עוד ארבעה רופאים, כנראה מצוות המחלקה. ואלה הם הדברים שהתרחשו ונאמרו בה:

הרופא המטפל, בידו תיקי האישי, הציג בפני הפרופסור את המקרה. כאשר הגיע לנושא גרידת הניסיון, שבוצעה כשנה מאז תפיחת המיומה, הפסיק אותו הפרופסור, ובמבט גס אמר לו בערך כך: „איך העזת לבצע גרידת־ניסיון רק לאחר שנה? האם אתה לוקח על עצמך ועל אחריותך גילוי קארצינומה (סרטן). מדוע לא ביצעת את הגרידה לפני כשנה?". הרופא לא הגיב, ואולי מילמל משהו לא ברור, והפרופסור התקרב למיטת־שולחן הבדיקה, עליה כבר שכבתי ברגליים פשוקות. הוא עטף את ידיו בכפפות הפלסטיק ובאצבע נמרצת וכבדה החל למשש את אברי הפנימיים. לאחר שסיים הודיע חד וחלק, כי ה„מיומה" שלי הגיעה למימדי 3 חודשי הריון.

התלבשתי בתא הקטן והערתי משם, כבדרך־אגב, שמא כדאי לבצע בדיקת „אולטרה־סאונד", כדי לוודא את גודל המיומה, באותו מכשיר המסוגל לתת תמונה ואולי גם דיאגנוזה אמינה ומדוייקת יותר. תשובה על הערתי לא קיבלתי. החבורה הנכבדה פשוט התעלמה מבקשתי. הפרופסור הזמין אותי לשבת מולו והודיע לי באופן חגיגי: גברת, צריך לכרות לך את הרחם!

שאלתי אם הכריתה חיונית והאם אפשר להסיר את הגידול בלבד. תשובתו היתה חד־משמעית: „תגידי, את רוצה עוד ילדים?" „זה לא עניינך", השבתי לו ספונטאנית. „אתה צריך לדאוג לבריאותי ולא לתיכנון המשפחה שלי". תשובתי העלתה את לחץ דמו. „דעי לך", השיב בריתחה, „שהריון בגילך יהיה ברמת סיכון גבוהה". „אני לא היחידה", השבתי. „אם תהרי נאלץ לבצע את הלידה בניתוח קיסרי", אמר באיום קל. „אני לא הראשונה", השבתי.

„טוב", אמר בפסקנות. „אז אני לא רוצה לבצע לך את הניתוח הזה", הכריז ונסוג מיד מעמדתו. לאחר מכן הוסיף: קודם כל נבצע לך בדיקת החצוצרות ואחר־כך בדיקת זרע של בעלך, ואם נגלה שאינך מסוגלת להרות, אולי נצליח לשכנע אותך לכרות את הרחם. ובכלל, גברתי", המשיך הפרופסור המכובד, „יש לך בעייה פסיכולוגית. הרחם היא רק שק לגידול התינוק". „יתכן", השבתי, „אבל אתה ככירורג וכרופא נשים אמור לטפל בגופי ולא בנפשי. אנא השאר את הנפש שלי לפסיכולוגים. אלא אם כן תצליח לשכנע אותי, שכריתת הרחם חיונית לבריאותי, ואין באפשרותך לכרות את הגידול בלבד.

מאבקים אדירים

„יצאתי מהפגישה מבואסת למדי", ממשיכה דפנה. „בעצם, לנגד עיני עמד מאבקה של אופירה נבון ברופאים הישראלים, שרצו לכרות את השד המסורטן שלה. לא האמנתי, ואיני מאמינה עד היום, שלא ניתן להסיר את הגידול השפיר, בלי לכרות את כל הרחם, 'המיותר', לדברי הרופאים. מה עוד שתמורת ה־100 דולר, קיבלתי הבטחה שניתן לכרות את הגידול, אומנם במאמץ גדול יותר. שייעשה בחדר הניתוח. וכפי שהוסבר לי משך כריתת כל הרחם הוא כחצי שעה, ומשך כריתת הגידול בלבד, יכול להימשך כשעה".

דפנה לא הירפתה ממאמציה להציל את רחמה. היא החלה לערוך בדיקות ובירורים וגילתה מספר דברים שהדהימו אותה. רופא קופ"ח לאומית עמו שוחחה בנושא, סיפר לה שאם תהרה לאחר הסרת הגידול בלבד, עלולה הרחם שלה להתפוצץ באמצע הרחוב. „הצלקת תיקרע ואת תמותי מיד", אמר לה. גם הוא כאחרים הסביר לה שבגילה עדיף לוותר על הרחם. כאשר הציעה דפנה לרופא, שגילו נראה לה בין 45־50 שיסיר את אחד מאשכיו, שכן הוא כבר יכול לוותר על אחד מהם, ולא יהיה כל אסון בכך,

בבדיקה שערכתי בין נשים שונות בגיל 40, גיליתי לתדהמתי, שחלק מהן נמצא בהריון, לאחר שילדיהן בגרו והגיעו לגיל 15, 16 שנה. אחרות מהרהרות בבן־זקונים שיתרוצץ עם מוצץ בפיו ואחרת אפילו סיפרה, כיצד בגיל 42 ניהלה מאבקים אדירים עם בעלה ודרשה שיתכננו ילד נוסף. הבעל התנגד בטיעונים של המצב הכלכלי, אין מקום בבית, ו„אני לא רוצה להיות סבא של הבן שלי". האישה התעקשה והרתה. במשך 9 חודשים הוא מירר את חייה, אך משנולד הפעוט, הפך הבעל הנמר חברבורותיו. התעורר מדי לילה. רץ למיטת התינוק לשמע כל ציוץ או גירגור וכמעט הפסיק ללכת לעבודה. הילד הפך למרכז חייו.

אצל לאה מצב שכזה הוא כבר בלתי־אפשרי. כרתו לה את הרחם. והיא שאמרה לרופאים: כרגע איני רוצה עוד ילדים, ולא שיערה שאולי תחשוב אחרת לאחר זמן. הנורא בסיפורה הוא המצב הנפשי אליו נקלעה בשל האינפורמציה המגוונת והבלתי תואמת שקיבלה מהרופאים.

גם היא כמו דפנה לא קיבלה כתורה מסיני את קביעתו של הרופא הראשון והתרוצצה בין רופאים שונים תוך חיפוש אחר האמת. גם אצלה אובחנה „מיומה". מספרת לאה: הרופא הראשון אמר לי שגודל המיומה הוא כ־10 שבועות הריון. הרופא שבא אחריו הודיע לי שהמיומה היא בגודל 14 שבועות הריון. אף לא אחד מן השניים האלה הציע בדיקת „אולטרה־סאונד", למרות שמלת המפתח שלהם היתה קצב הצמיחה. הם הכניסו אותי לפאניקה ואמרו שקצב צמיחת המיומה מדאיג אותם. לא הבנתי הרבה ומכל ביקור מלה על הסרת המיומה. כולם דיברו,

הרופאים מבלבלים אותי לגמרי. כל אחד מהם מספק לי אינפורמציה שונה. אחד מהם אמר שגודל המיומה הוא כשמונה שבועות הריון. אחר אמר, שהקודם לא איבחן היטב, וגודל המיומה הוא כ־11 שבועות הריון. שלישי אמר רק כ־16 שבועות, ואני מתרוצצת ביניהם במוכת אמוק, ומנסה לדעת את האמת. מה לעשות, יללה לאה לחברתה בטלפון. החברה, שאינה גינקולוגית, היתה אף היא חסרת־אונים.

אצלם חזרתי בפאניקה. התחלתי למשש מדי לילה את הבטן מתוך כוונה לאתר, אולי בעצמי, את קצב הצמיחה של המיומה. אף אחד מהם לא אמר לי באופן מוחלט, על הסרת כל הרחם. אני בכלל לא חשבתי על אפשרות אחרת.

בגלל שחלה

בוקר אחד, ואני כבר מיואשת לגמרי צילצלתי לחברה וסיפרתי לה כי

בסופו של דבר פנתה לאה לפרופסור, המכהן כמנהל מחלקה בבית חולים ממשלתי, שהיה החמישי ברשימה, והוא הכניס אותה לפאניקה הסופית והאחרונה כאשר אמר לה: „גברתי. אין לך ברירה. צריך לכרות את הרחם וגם את השחלות. המיומה שלך היא בגודל של 4 חודשי הריון". לאה המבוהלת והמפוחדת שאלה אותו ובכן דוקטור, מה הלאה והוא השיב לה כך: „טוב, אני אבצע את הניתוח בבית־החולים הממשלתי, אכרות לך את הרחם והשחלות, את תשכבי במחלקה שלי ותשלמי 1,500 דולר לקרן המחקר של המחלקה".

לאה: „אמרתי בסדר. מה יכולתי לעשות. ראיתי את המוות מול עיני. ואינני בתו של רוטשילד. התקשרתי שוב לחברתי, וזו השביעה אותי שלא להתיר לרופא לכרות את השחלות. צילצלתי אליו בחזרה ושאלתי, ברחילו ורחימו, האם יוכל להשאיר לי את השחלות, או לפחות אחת מהן. רק לאחר דקה של דומיה אמר לי: 'בסדר, אשאיר לך שחלה אחת' וטרק את הטלפון. לבסוף כרת את המיומה והשאיר לי שחלה אחת. אני יודעת שאין לי דרך חזרה. אגב, שילמתי 1,500 דולר לקרן המחלקה, וקבלה לא קיבלתי.

האם באמת אפשר לכרות את הגידול בלבד ולהשאיר את הרחם במקומו? – מסתבר, שברפואה הגינקולוגית קיימות שתי אסכולות. השמרנית האירופית לפיה לא כורתים את כל הרחם, אלא את הגידול בלבד ואם הדבר אפשרי, לך תדע! והגישה האמריקאית, לפיה מסירים את כל הרחם. באשר ל„מאל־אינפומציה" ו„מאל־דיאגנוזה" – אולי מישהו מהרופאים המכובדים ישלח מכתב וינסה להתיר את הפלונטר. לפחות בשאלה אחת – מה עם כל הסורקים המשוכללים? מה עם ה„אולטרה־סאונד" והמיפויים הרדיואקטיביים למיניהם? האם אלה אינם יכולים לספק תשובה אמינה, במקום השיטה „תן לאצבעות ללכת במקומך".

גראנולה ירושלים

מבצע ארצי

למעלה מ־25% הנחה

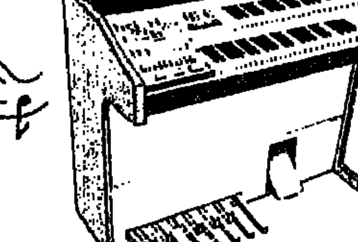
על כל סוגי הגראנולה:

חטיף גבישי גראנולה 350 גר'	~~3.93 ש"ח~~	2.75 ש"ח
גראנולה הוואי עם אננס 400 גר'	~~3.93~~	2.75
גראנולה עם תפוחי עץ 400 גר'	~~3.93~~	2.75
גראנולה בטעם קינמון 400 גר'	~~3.93~~	2.75
גראנולה עם צימוקים 400 גר'	~~3.93~~	2.75
גראנולה עם בננות וחרובים 400 גר'	~~3.93~~	2.75
גראנולה בטעם קינמון 750 גר'	~~6.15~~	4.30
גראנולה עם צימוקים 750 גר'	~~6.15~~	4.30
גראנולה עם תפוחי עץ 750 גר'	~~6.15~~	4.30
שבולת שועל (קווקר) 500 גר'	~~3.18~~	2.35
סוכר חום 500 גר'	~~2.05~~	1.60
סוכרין ודבש 400 גר'	~~3.37~~	2.45

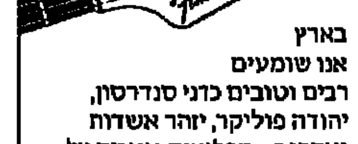
תלמה

כדאי להגיע לכיכר השעון ביפו!

לקנות את הכלי הטוב ביותר במחיר הנמוך ביותר!!!

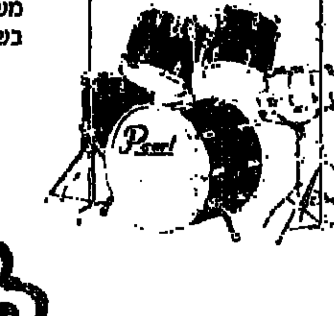


FENDER
לא עושה פרסומת ל- STRATOCASTER...
בחו"ל עושים זאת סוליסטים כריצ'י בלקמור, אריק קלפטון וג'ק ברוס.



בארץ אנו שומעים רבים וטובים כדני סנדרסון, יהודה פוליקר, יזהר אשדות ואחרים - מפליאים נגינתם על הגיטרות ה"משגעות" הללו... מה שמעניין לא פחות הוא, שמחיריהן של FENDER, IBANEZ או SUZUKI מקוריות, אינו גבוה משל "חיקויים" שונים הקיימים בשוק!!!

תוף טוב - הקול טוב...
"להיט בראש", "סיבה למסיבה", "עד פופ", "שירי ארץ ישראל"... ברוב תכניות הטלוויזיה (הישראליות והמיובאות) בולטות מערכות התופים: TAMA, PEARL, PREMIER ו-ROGERS. מערכות אלו מיובאות בלעדית על-ידי "חלילית" ונמכרות בארץ במחירים שיפתיעו גם אותך...



טוב יותר - זול יותר...
זוהי שיטת חלילית! להביא כלי נגינה מהטובים בעולם במחירים שיתאימו לכיס הישראלי הממוצע!

הנחות מיסוי...
אורגני ELKA-ORLA המתוחכמים המפיקים מיגוון צלילים באיכות גבוהה וברמה מקצועית - נמוכים במחירם מכל אורגן יפני מקביל, וזאת עקב הקלות המס הניתנות למוצרי השוק הארופאי המשותף!
ב"חלילית" מוצעים לך אורגני "אלקה-אורלה", "צץ" ואורגניות "קסיו".

ELKA-ORLA הקניה הטובה באורגנים!

כדאי לך להגיע ל- חלילית

חלילית כלי נגינה מהטובים בעולם! כיכר השעון, יפו. 03-822917

דבורה נמיר

רופאים בדם

מעניין אם אצלנו זה היה קורה. כל הצוות, רופאים, אחיות ועובדים, בביה"ח „כל הקדושים" בקנת, תורמים כל יום בתרום, דם עבור הפגים הנולדים שם ועבור התינוקות החולים שלהם. אספקת הדם לפעוטות הזקוקים לעירוי־דם טרי, חוסכת מהם את הפניה לתורמים זרים, וגם ביזבוז של דם רב. כי תינוקות זקוקים רק למנת־דם קטנה. כל מנות הדם נבדקות כדי לשלול שהוא נגוע ב„איידס".

בתצלום: מנהלת בית־החולים, מיד לאחר התרומה לפג נזקק.

יותר כולסטרול בחורף

זה שכולסטרול גבוה בדם הוא רע לבריאות ורצוי לצרוך מזון דל שומן – זהו כבר ידוע לנו. אלא שבימים אלה הגיע צוות־חוקרים מסקוטלנד למסקנה, שרמות הכולסטרול בדם משתנות בהתאם לעונות השנה. הכולסטרול עולה בחורף – ויורד חזרה באביב ובקיץ.

החוקרים גילו עוד עובדה מעניינת. שמתן תוספת של ויטאמין „סי" מונע עליית כולסטרול בחורף. עד כה המליצו רופאים לקחת ויטאמין זה כמנע בפני מחלות־הצטננות ושפעת. לחוקרים עדיין אין הסבר מדעי לתגלית שלהם.

אלכוהול וסרטן השד

שתיית כוסית אלכוהול בהזדמנות חגיגית, איננה מזיקה. אך נשים שאוהבות את הטיפה המרה, צריכות לחשוב היטב אם להתמכר לשתיית אלכוהול בקביעות. שכן, מלבד נזקים אחרים ייתכן שקיים קשר בין אלכוהול לבין הופעת סרטן השד.

זוהי האזהרה האחרונה והחדשה ביותר של חוקרים מאוניברסיטת קליפורניה. הם עקבו ובדקו 95 אלף נשים. התברר שאלה מביניהן ששתו לפחות 3 כוסיות אלכוהול ביום מכל סוג שהוא, היו פגיעות יותר למחלת סרטן השד.

אחת הסברות הנבדקות עתה היא, שצריכה מופרזת של אלכוהול גורמת לתזונה ירודה ומצב־בריאות כללי גרוע. האלכוהול מחליש את מנגנון החיסון הגופני, ומסייע להתפתחות סרטן־השד.

התעמלות לנפש

פעילות גופנית טובה לא רק לשיפור הכושר והבריאות הפיזית. מחקר שערכה ממשלת ארה"ב מוכיח כי התעמלות יומית, משפרת גם את המצב הנפשי. מדעני המכון־האמריקני־הלאומי־לבריאות, הגיעו למסקנה שככל שהיקף הפעילות־הגופנית רחב יותר, כן שרויים האנשים במצב־רוח טוב יותר. סובלים פחות מעצבנות ומחרדה, תופעות שמשפיעות לרעה על לחץ־הדם ורמות השומנים בדם.

ד"ר תומאס סטפן, מראשי צוות־המחקר מסביר, שפעילות־גופנית מסיחה את הדעת מדאגות יום־יומיות, תורמת לשיחרור אנדרופינים במוח, שמשפרים את מצב־הרוח, ובמקביל תורמים להופעה בריאה ונאה.

הורים אמיצים

מצוקת אישפוז ומחסור בכוח־אדם בבתי־חולים שוררת גם בארצות אחרות בעולם. איבון ואלן פילר, בני ה־34, עשו צעד נואש להצלת בתם בת השנה. אחרי עוגמת־נפש והתמרמרות רבה על חוסר הטיפול הצמוד לו זקוקה התינוקת שלהם שנולדה עם מום בעמוד השדרה, שפגע במערכת־הנשימה שלה, מה שמחייב אותה להיות צמודה לעיתים קרובות למכשיר־נשימה, הם הוציאו את התינוקת שלהם מבית־החולים ולקחו אותה הביתה.

בבית־החולים דרשו מהם, שאחד ההורים ישהה דרך־קבע ליד הילדה. ההורים טענו, שאם הם חייבים להיות צמודים לבתם, מוטב שיעשו את זה בבית שלהם. שניהם עזבו את עבודתם, כדי להתמסר לבתם, עד שירווח לה. הם מתקיימים מדמי הביטוח־הלאומי.

חלב דישון מרפא כיב

בארץ רק בודדים מכירים את בעל־הקרניים הזה שדומה לאייל – הדישון. אבל אצל הרוסים הוא הפך להיות חיית־אליל. נציגי ברית־המועצות בשגרירות שלהם בקנדה, פירסמו תוצאות של מחקר, ממנו עולה, כי שתיית חלב דישון, מרפאה כיבים (אולקוסים) בקיבה. החוקרים בדקו תופעה מוזרה שהתרחשה בכפר המרוחק 150 ק"מ ממוסקווה. 200 חולים שתו חלב דישון וטענו כי הבריאו מאולקוס שהטריד אותם.

החוקרים מצאו עוד תכונות טובות לחלב הדישון. הוא גם משמיד חיידקים הפוגעים בריריות הקיבה, וגם תורם לריפוי מהיר של רקמות פגועות.

מה חדש? · מה חדש? · מה חדש? · מה חדש? · מה חדש?

נורית ארד

מגהץ אלחוטי

עוד חידוש בטכנולוגיה של עקרת־הבית: מגהץ אלחוטי. היצרן, חברת „ציזור" מצרפת, אומר שזו המצאה מאוד מאוד מיוחדת.

מדובר במגהץ אדים ללא כבלים, שבא לפתור את בעיית החוט־החשמלי המסתבך בבגד ומשתפשף בזווית של קרש הגיהוץ.

יחד עם המגהץ, מסופקת כננת־טעינה המוצבת ליד מישטח הגיהוץ ומחוברת לקיר בכבל חשמלי רגיל. המגהץ צובר חום כשהוא מונח בכננת. המגהץ נקרא „נו־קורד" (ללא כבל). מייבאת ומשווקת אותו חברת ק.ל. שווייץ ישראל, והוא יעלה לצרכן הישראלי 120 ש"ח.

מגן לגבר

בימים אלה יצא לשוק מגן סופג חד־פעמי הנועד לגבר שסובל מבעיות הרטבה. חברת „שקמה" (חברת־בת של „הגלה"), שהחלה לפני כמה חודשים לייצר מוצרי ספיגה להקלה על סובלים מהרטבה, אומרת, שהמוצר שלה מיועד בעיקר לבני 65 ומעלה, הסובלים מבעיית הערמונית המוגדלת (פרוסטטה). מחיר החבילה לצרכן 6.55 ש"ח ל־4 יחידות.

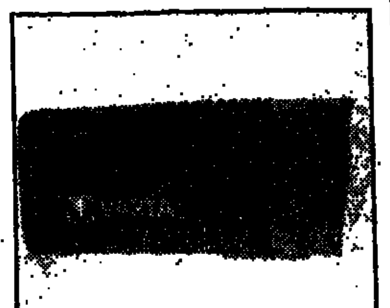
עוגיות חרובים

העוגיות החדשות האלה לא הגיעו לשוק דווקא בגלל ההטפה או סיפרי הצימחונות הנפוצים כאן באחרונה. על עוגיות החרוב חשבו ב„גרנולה ירושלים" כבר מזמן, והעובדה, שזה יצא באחרונה לשוק היא רק מקרית. קוראים להן „עוגיות נטפי חרוב" והן עשויות עם ביצים טריות. הן פריכות וטעימות מאוד. חבל רק שבשלוש עוגיות יש 150 קלוריות. איך יודעים? פשוט. אנחנו מברכים את החברה על כנותה. הכל כתוב על־גבי האריזה. את העוגיות משווקת חברת „תלמה".

אורות חדשים

המלה האחרונה בנושא פנסי־הכיס היא פנס עם זכוכית מגדלת. אתם מגיעים למקום או לבית חשוך, ורוצים לראות מי גר ואיפה. מדליקים את הפנס, אבל הכתובת באותיות זעירות, מכוונים את המגדלת, הכל גדל ויודעים בדיוק היכן לצלצל. מחיר הפנס, 11 ש"ח.

מאותה סידרה – יצרן „ורטה" ויבואן „בזק סוללות" – גם פנס בצורת מצית, מיוחד לנשים, שעולה 8 ש"חים בלבד.



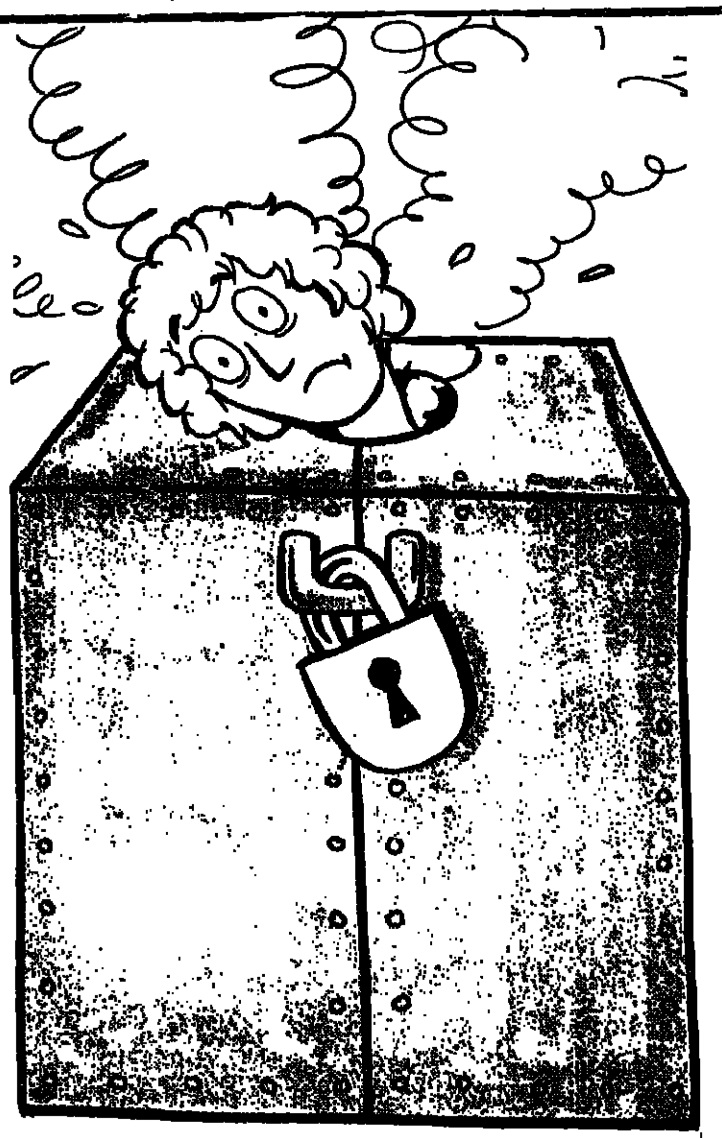
לוטוס לאשה

השוק הישראלי רווי בתחבושות־היגייניות ובספוגיות־אינטימיות. ובכל־זאת הגיעה סנונית חדשה עם הרבה תקוות: תחבושות־היגייניות מצרפת, מתוצרת „לוטוס". המיוחד שבה: כל תחבושת ארוזה בנפרד בנרתיק פלסטי, מקופלת לשלושה ונוחה לנשיאה. יש לה חמישה פסי־הדבקה.

נשים וגברים.

גברים מצליחים להתמודד יותר טוב מנשים, עם מצבי לחץ בעבודתם ● נשים יודעות יותר טוב לשתף אחרים בבעיותיהן ● הישראלים מצליחים, יותר מאשר האמריקנים, לעמוד במצבי שחיקה ● לא בורחים אל הטיפה המרה, או לסמים ● סקר חדש

מאת שלומית טנא



שחיקה בעבודה

שיטות ההתמודדות של רוב הנשים עם שחיקה ולחץ בעבודה, פחות יעילות משיטות ההתמודדות שנוקטים גברים. נשים נעזרות, יותר מגברים, בתמיכה של חברים ובני משפחה, לוקחות הביתה את בעיותיהן ומשוחחות עליהן עם מקורבים. כך הן מפיגות במקצת את הלחץ, אך לא תוקפות במישרין את מקור הבעייה.

גברים, לעומתן, נוטים להחזיק בבטן את בעיותיהם. לעומת זאת הם מעזים, יותר מנשים, לגשת לעימות ישיר עם מקור הלחץ, לרבות הבוס. נשים מרבות להשתמש בטכניקות עקיפות ולא יעילות של בריחה. לברוח אל מחלות פסיכוסומטיות, לצריכת סמים, שתייה.

על כל אלה מצביע סקר שבוצע בחוג למינהל עסקים שבאוניברסיטת תל־אביב, בשיתוף עם חוקרים אמריקנים. הסקר הקיף אלפי גברים ונשים בישראל, בקנדה ובארה"ב. רוב הנחקרים עובדים במקצועות סיעוד, רפואה ועזרה סוציאלית, הכרוכים במתח רב ובחיכוך עם אנשים, ושהשחיקה בהם רבה במיוחד, וכן במקצועות ניהול.

ד"ר דליה עציון, פסיכולוגית מהחוג למינהל עסקים באוניברסיטת תל־אביב ריווחה על הממצאים ביום עיון שקיים „המדור הבינקיבוצי לקידום שוויון המינים".

מימצא נוסף שעליו מצביע הסקר: אמריקנים מתמודדים עם שחיקה ולחץ בעבודה ביעילות פחותה מזו של הישראלים. אפשר לומר, כדברי ד"ר עציון, ששיטות ההתמודדות שלהם יותר „נשיות". הם מרבים לברוח אל הטיפה המרה, אל מחלות וסמים. נשים אמריקניות הן השחוקות ביותר בין הקבוצות שהשתתפו במירגם.

איך תוסבר העובדה שעובדים ישראלים פחות שחוקים מעמיתיהם האמריקנים, למרות תנאי החיים הקשים בארצנו – החוקרים תולים את ההסבר בסיגנון הדוגרי הנהוג בישראל. בתרבות הישראלית יש היתר לתוקפנות ולאמירת „לאו". הסביבה מגלה אהדה כלפי מי שזועק חמס על תנאי עבודתו. ואילו האמריקני נידרש להיות מנומס, להחליק דברים ולבדוק תחילה את עצמו, שמא הוא לא בסדר. השחיקה במיקצועות הרווחה כרוכה במעין פארדוכס. צעירים שבוחרים במיקצועות האלו ניחנים ברוב המקרים ברמה גדולה של התעניינות במצוקות אנוש ורצון לעזור לזולת. אבל דווקא האידיאלים שלהם, השאפתנות והציפיות הגבוהות, עושים אותם מועמדים לשחיקה מיקצועית קשה. הם ניקלעים לשיגרה מעייפת, הרבה בירוקרטיה, חיכוך מתסכל עם אנשים. הקליינטים קשים, המשאבים מוגבלים, „המקרים הכרוניים" מגלים התקדמות איטית. ואז, כפי שציינה ד"ר עציון, מי שבחר במיקצוע מתוך אידיאולוגיה של עזרה לזולת, מוצא את עצמו עויין את מטופליו, ובעצם, עושה מלאכתו פלסתר. התופעה נפוצה במוסדות לבריאות הנפש, בלשכות סוציאליות ובבתי־חולים, והעובדים השחוקים וקצרי הרוח סובלים גם מריגשי אשמה...

אולמי מילטון נתניה ובת־ים – נותנים יותר מכולם – 03-867651 – 053-40221
המסגר – שיטת סילבה – 052-23471 – 299040
אולמי בר אילן – בר־אילן – מבצע בחודש מאי 86 טל: 03-763412
בן חן – מכון ובית ספר לספרות נשים בהנהלתן האישית של מגי את אתי
בלו סקאי אופנת להיט לכל כיס – BlueSky
אקדח המחירים הטוב ביותר – 100 ש"ח + מע"מ – חינם!
ביג דיל – קונה ומוכר עודפי ייצוא סברינה, דלתא וכו'. 03-823373
FIR אורביר – בית ספר לנהיגה – מבצע טילון 95,000 ש' – 03-833509
גודקס – טלפון אלחוטי
מצודה – א. בידרמן – סוכנות ביטוח – כל סוגי הביטוח במחירים שלא הכרת!
אביטל בע"מ סוכנות לביטוח. 284150
אחים עיני – מרכזיה מקצועית לניקוי ותיקון שטיחים
דודי שמש וחשמל – היוצר – מים חמים 24 שעות ביממה – 03-825678, 835260
נעלי טרקלין – TRAKLIN
שולחנות פינג פונג במבחר דגמים – תוצרת KETTLER – 052-542149, 052-544460
מגן חום – דודי שמש וחשמל – 03-5510884, 868810
יוסף קופיטו ושות' – PRIMA MAKO STARK – נחלת בנימין 161 ת"א – 03-829390
כהן ובנו – 03-722357
מדיחים זה אנחנו – 7518249
א. חובלות ושרותים – 456113-457193
פינת היופי אבן גבירול 63
אינגלזינה־1 – עגלות היוקרה 1986 – הסופר אורטופדיות – להשיג בחנויות המובחרות – 03-733386
בניס כשר – במפעל: 304833 במשרד: 397021
רכב קור בע"מ – מבצע לקראת פסח – 794405 708539 – 725075 723096
קירור ניסים בע"מ – 067-23153, 79888
סופר קרמיקה 2000 בע"מ – 03-702663
ש. רפפורט בע"מ – יבוא ושיווק – כלים סניטריים – 917828, 911703
א.ג.א. לבנין – 458977
סבן נסים ובניו בע"מ – 376130, 377659
קרמיקה שחפים – 9223718
hadar – 03-5516292
אד שווק והפצה בע"מ – 377395
סובארו חולון – מבצע – לשיפוצי מנוע! – 802051
אומן ריהוט משיש וגרניט – 052-87623, 053-58603, 03-478422
א.א. שיש ("בהט") – 03-823508
שיש סן – המבחר הגדול בארץ – 269937, 216367
סלע שיש – 03-9233029
שיש אביטל בע"מ – יבוא ושיווק שיש וגרניט למפעלים – 053-28152
שיש מגדיאל בע"מ – 052-27841, 23603
שיש כביר – 052-544282, 33556
ב. וינקלר ובניו בע"מ – 053-24710
אופנת נשים, גברים וילדים – נעלים ובגדי־ספורט – בית־קלקא, דרך פ"ת 116, ת"א. ■ דיזנגוף 68, ת"א
כלבו לאופנה האחרונה. תל קוריאור – פתוח כל יום 8.30–19.00 ובמוצאי־שבת עד 22.00